МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПАУСТОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ВЯЗНИКОВСКОГО РАЙОНА
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБСУЖДЕНО	**СОГЛАСОВАНО**	**УТВЕРЖДАЮ**
На заседании ШМО	Ответств. по УР	Директор школы
/Косенкова Н.В.	/Канакова А.А.	/Сысоев А.Б.
«28» августа 2017г.	«30» августа 2017г.	Приказ № 62 «30» августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по
русскому языку для 5 -9 класса
на 2017/2018 учебный год

Уровень базовый

Рабочая программа составлена на основе программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы .Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М. Шанский.– М.: Просвещение, 2009.

Составитель: Мишурина М.В.,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Рассмотрено на заседании педагогического совета
протокол №____от «__» августа 2017 года

д.Паустово

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по русскому языку для основной школы (V – IX классы) создана на основе

- федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобразования РФ № 1089 от 05.03. 2004),
- федерального базисного учебного плана (приказ Минобразования РФ №1312 от 09.03.2004)
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку (М., 2004),
- федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2012/2013 учебный год, утвержденного приказом Минобразования РФ от 27.12. 2011 № 2885 (зарегистрирован в Минюсте 21.02. 2012, № 23290),
- приказа «Об утверждении перечня учебников, допущенных и рекомендованных в обучении учащихся в 1-11 классах в 2017/2018 учебном году»
- учебного плана МБОУ «Паустовская оош» на 2017/2018 учебный год
- авторской программы Л.А. Ладыженской, М.Т. Баранова «Русский язык 5-9 классы»,

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников для V- IX классов под редакцией Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. Программа отражает базовый уровень подготовки обучающихся по разделам программы, конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и даёт примерное распределение учебных часов по разделам курса русского языка, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка.

Язык - по своей специфики и социальной значимости - явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентностного подхода**. В соответствии с этим в V - IX классах формируются и **развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая и культуроведческая компетенция.**

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Примерная программа для основной школы предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Основная школа обеспечивает общекультурный уровень человека, позволяющий продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе, в средних специальных учебных заведениях.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся**. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре примерной программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором - дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем - дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно- исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом. Именно поэтому количество часов, выделенных на изучение тематических блоков и включенных в них разделов курса, имеет примерный характер.

Блоковая структура примерной программы дает возможность соединять содержание блоков различными способами, что найдет отражение в авторских программах.

Основные принципы организации учебного материала, его структурирование, последовательность изучения и распределение по классам определяется часами, отведёнными на изучение русского языка в учебном плане.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в **Требованиях к уровню подготовки учащихся,** которые содержат следующие компоненты: знать/понимать - перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь - перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС V КЛАССА

I. Обучающиеся должны з н а т ь определения основных изучаемых в V классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

II. К концу V класса обучающиеся должны о в л а д е т ь следующими у м е н и я м и и н а в ы к а м и:

- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) — синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
- соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По о р ф о г р а ф и и. Находить в словах изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в V классе.

По п у н к т у а ц и и. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По с в я з н о й р е ч и. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.

Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

Обучающиеся должны знать определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

ЧТЕНИЕ:

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

ГОВОРЕНИЕ:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

ПИСЬМО:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменное высказывание разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и

научного);

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

ГРАФИКА:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

МОРФЕМИКА:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ:

- объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

МОРФОЛОГИЯ:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

ОРФОГРАФИЯ:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;

- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Контроль за деятельностью обучающихся предполагается осуществлять при помощи диктантов (предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, творческий, свободный, «Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, комплексного анализа текста, сочинений по началу, заданному плану, иллюстрации, кадру диафильма, полных и сжатых изложений, сочинений.

К учащимся, обучающимся по специальной (коррекционной) программе VII, VIII вида, во время урока осуществляется индивидуальный подход, им даются дифференцированные задания, исходя из их особенностей и способностей.

Требования к уровню подготовки учащихся VI класса

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен:

знать/понимать:

- определения изученных в 6 классе основных языковых единиц, речеведческих понятий;
- орфографические, пунктуационные правила;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

АУДИРОВАНИЕ:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;
- вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

ЧТЕНИЕ:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивать текст на составные части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
- выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;

ГОВОРЕНИЕ:

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые детва выразительности;
- строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

ПИСЬМО:

- подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- строить письменные высказывания на заданную тему;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

ТЕКСТ:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
  использовать транскрипцию;
- правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей

речи;

- пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа; давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели; выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; давать комментарии к словообразовательному гнезду;
- объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
- употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов; подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации;
- пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных фразеологизмов, эпитетов и др.);
- анализировать примеры использования слов в переносном значении; проводить лексический разбор слова;

МОРФОЛОГИЯ:

- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
- уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

ОРФОГРАФИЯ:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;

- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;
- свободно пользоваться орфографическим словарем;

- владеть приемом поморфемного письма;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- правильно применять изученные пунктуационные правила;
- устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила,

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни* для:**

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- увеличения словарного запаса, развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Виды и формы контроля знаний, умений и навыков учащихся 6 класса:

- диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный);
- полное и сжатое изложение, изложение с элементами сочинения;
- сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта), сочинение на лингвичстическую тему;
- тест;
- комплексный анализ текста.

Требования к уровню подготовки учащихся VII класса

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, АУДИРОВАНИЕ:

- адекватно понимать содержание научно – учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его тип;
- составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный);
- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

ЧТЕНИЕ:

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
- выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;

- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы, делить текст на части);
- составлять тезисный план исходного текста;
- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видам чтения;
- прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

ГОВОРЕНИЕ:

- сохранять при устном изложении типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- строить небольшое по объёму устное высказывание на основе данного плана;
- размышлять о содержании прочитанного текста, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);
- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учётом речевой ситуации;

ПИСЬМО:

- сохранять при письменном изложении структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- писать тексты – размышления на лингвистические, морально – этические темы дискуссионного характера;
- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
- уместно употреблять пословицы и поговорки, крылатые выражения, фразиологизмы в связном тексте;
- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста;
- редактировать текст с использование богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;

ТЕКСТ:

- анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учётом требований к построению связного текста;
- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением;
- определять тип речи , прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;
- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнёзда на основе словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнёзда однокоренных слов;
- с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- соблюдать лексические нормы;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

- пользоваться различными видами лексических словарей;
- находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повторения;
- проводить анализ художественного текста, обнаруживая в нём примеры употребления слова в переносном значении;

МОРФОЛОГИЯ:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор всех частей речи;
- правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

ОРФОГРАФИЯ:

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику **еле** при выборе правильного написания;
- аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- устно объяснить пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Виды и формы контроля знаний, умений и навыков учащихся 7 класса:

- диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный);
- полное и сжатое изложение, изложение с элементами сочинения;
- сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта), сочинение на лингвистическую тему;
- тест;
- комплексный анализ текста.

К учащимся, обучающимся по специальной (коррекционной) программе VII,VIII вида, во время урока осуществляется индивидуальный подход, им даются дифференцированные задания, исходя из их психофизических особенностей и способностей.

Требования к уровню подготовки учащихся VIII класса.

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, АУДИРОВАНИЕ:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную

информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

ГОВОРЕНИЕ:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

ПИСЬМО:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

ТЕКСТ:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Учащиеся должны знать определения основных изученных в VIII классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу VIII класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

— производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
— составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
— пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
— соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в VIII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

Виды и формы контроля знаний, умений и навыков учащихся 8 класса:

- диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный);
- полное и сжатое изложение, изложение с элементами сочинения;
- сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта), сочинение на лингвистическую тему;
- тест;
- комплексный анализ текста.

К учащимся, обучающимся по специальной (коррекционной) программе VII,VIII вида, во время урока осуществляется индивидуальный подход, им даются дифференцированные задания, исходя из их психофизических особенностей и способностей.

Требования к уровню подготовки выпускников IX класса

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать / понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупот-

ребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Виды и формы контроля знаний, умений и навыков учащихся 9 класса:

- диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный);
- полное и сжатое изложение, изложение с элементами сочинения;
- сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта), сочинение на лингвистическую тему;
- тест;
- комплексный анализ текста.

К учащимся, обучающимся по специальной (коррекционной) программе VII, VIII вида, во время урока осуществляется индивидуальный подход, им даются дифференцированные задания, исходя из их психофизических особенностей и способностей.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего

образования в объеме 735 часов. В том числе: в V классе - 210 час, в VI классе - 210 час, в VII - 140 час, в VIII классе - 105 час, в IX классе - 70 час.

В примерной программе не отражен региональный (национально-региональный) компонент, на который в федеральном базисном учебном плане отводится 10% учебного времени от 735 часов, что составляет 74 часа. Таким образом, примерная программа рассчитана на 661 час.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
(661 час)

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
(118 час)

Речевое общение

Умение общаться - важная часть культуры человека.

Разновидности речевого общения: неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно- политическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Речевая деятельность

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтенне, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем - до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравст- венно-этические, социально-быто-вые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; тезисы. конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, со-циально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и

рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Текст как продукт речевой деятельности

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Функционально-смысловые типы речи', описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Культура речи

Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения — основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

(533 час)

Общие сведения о русском языке

Наука о русском языке, ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык - национальный язык русского народа.

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык - единство его различных форм (разновидностей).

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык - основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) - основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

Система языка

Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.

Фонетика. Орфоэпия

Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.

Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого , возвратных глаголов с -ся, -сь и др.). Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

Допустимые варианты произношения и ударения.

Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.

Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменительные морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы.

Морфемные словари русского языка.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.

Основные способы образования слов.

Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения.

Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово.

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные словари русского языка.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использование индивидуально- авторских слов в художественных текстах. Повтор слов с одинаковыми морфемами как один из приемов выразительности.

Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Определение основных способов словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел науки о языке.

Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка.

Слово - основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах.

Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов.

Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.

Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки- источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально- авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах. Словари устаревших слов и неологизмов.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях. Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки.

Фразеология как раздел лексикологии.

Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.

Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование.

Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи. Учет стилистических характеристик слов при употреблении их в речи.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Наблюдение за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средства выразительности в художественных и публицистических текстах.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Грамматика

Грамматика как раздел науки о языке.

Морфология

Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Нарицательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имен существительных в речи.

Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

сложноподчиненных **Имя числительное** как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных. Правильное употребление числительных в речи.

Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи.

Глагол как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление глаголов в речи.

Причастие и деепричастие. Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдение за особенностями

употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесённости и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Правильное употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных. Правильное употребление в речи собирательных числительных и падежных форм количественных числительных. Правильное употребление местоимений в речи. Правильное употребление в речи личных форм глагола, а также форм повелительного наклонения. Использование словарей грамматических трудностей русского языка.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая *(предикативная)* основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного-предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и

сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. ***н*** и ***нн*** в словах разных частей речи. Употребление ***ъ*** и ***ь.***

Правописание гласных после шипящих и ц. Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание ***не*** и ***ни*** со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.* Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

(10 час)

Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

V класс (210 ч)

Язык — важнейшее средство общения
(2 ч + 1 ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В I – IV классах
(17 ч + 3 ч)

I. Звуки и буквы. Орфограмма. Место орфограмм в словах.

Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться;* раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ
(29 ч + 7 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

С л о в о с о ч е т а н и е : главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и;* запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но,* и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

П. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ
(15 ч + 3 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц.* Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.* Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных, Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е.*

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ
(8 ч + 2ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

П. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и др. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

(22 ч + 4 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о н а* в корнях *–лож- лаг-, -рос- — -раст-*. Буквы *е и о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и и после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

Самостоятельные и служебные части речи

(1 ч)

Имя существительное

(20 ч + 4 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о п е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие.* Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, *фамилия, яблоко).*

Умение правильно образовывать формы именительного *(инженеры, выборы)* и родительного падежей множественного числа *(чулок, мест* и т. д.).

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

(12 ч + 4 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных *(труден, трудна, трудно).*

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол
(36 ч +6 ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти(-тись), -чь (-чься).* Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- бир-, -дер- дир-, -мер- мир-, -пер- пир-,*

~тер- — -тир-, -стел- стил-. Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки *(начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит* и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повторения слов.

III. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В V КЛАССЕ
(14ч)

VI класс (210 ч)

Русский язык - один из развитых языков мира (1 ч)

Повторение пройденного в 5 классе (19 ч + 2 ч)

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи (11 ч + 3 ч)

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи. (19 ч + 4 ч)

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное (21 ч + 5 ч)

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное (24 ч + 2 ч)

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Глагол (30 ч + 6 ч)

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Имя числительное (14 ч + 3 ч)

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (21 ч + 2 ч)

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (21ч + 2ч)

VII класс (140 ч)

Раздел I. Общие сведения о русском языке.

1. Русский язык – национальный язык русского народа – **1 час**

Раздел II. Повторение пройденного в 5-6 классах – (10ч + 1 чРр)

2. Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы. – 2 часа

Лексика и фразеология. – 2 часа

3. Фонетика и орфография. – 1 час

4. Словообразование и орфография. – 2 часа

5. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. – 2 часа.

6. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного материала в 5-6 класса» - 1 час.

7. Рр Текст. Стили литературного языка. – 1 час.

Раздел III.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие (24ч + 5 ч Рр)

1. Причастие как часть речи. -1 час.

2. Рр Публицистический стиль речи. – 1 час.

3.Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. – 1 ч.

4. Причастный оборот, знаки препинания при причастном обороте. – 2 часа.

5. Рр Описание внешности человека. – 1 час.

6. Действительные и страдательные причастия – 1 час.

7. Краткие страдательные причастия. – 1 час.

8. Действительные причастия настоящего времени. – 2 часа.

9.Действительные причастия прошедшего времени – 1 час.

10. Рр Изложение (по воспоминанием Т.Л. Сухотиной) – 1 час.

11. Страдательные причастия настоящего времени – 2 часа.
12. Страдательные причастия прошедшего времени – 1 час.
13. Гласные перед н и нн в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных – 3
14. Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных – 2 часа
15. Выборочное изложение (описание портрета литературного героя) - 1 час
16. Морфологический разбор причастий – 1 час
17. Контрольный диктант по теме «Знаки препинания при причастном обороте» - 1 час
18. Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками – 1 час
19. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями – 2 часа
20. Сочинение по личным наблюдениям «Вы с ним знакомы» - 1 час
21. Повторение и обобщение изученного материала по теме «Причастие» - 1 час
22. Контрольный диктант по теме «Причастие»– 1 час

Раздел IV. Деепричастие (8ч + 2 ч Рр)

1.Понятие о деепричастии – 1 час
2. деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте – 1 час
3. Раздельное написание НЕ с деепричастиями – 1 час
4. Деепричастия совершенного и несовершенного вида – 1 час
5. Морфологический разбор деепричастия – 1 час
6. Обобщение систематизация знаний по теме «Деепричастие» - 1 час
7. Рассказ с включением описания действий. Сочинение по картине С.А. Григорьева «Вратарь» - 2 часа
8. Контрольный диктант по теме «Деепричастие» - 1 час

Раздел V. Наречие (19 ч + 4 ч Рр)

1.Наречие как часть речи – 1 час
2.Смысловые группы наречий – 2 часа
3. Степени сравнения наречий – 1 час
4. Морфологический разбор наречия – 1 час
5. Сочинение – рассуждение на тему «Прозвище» - 1 час
6. Слитное и раздельное написание Не с наречиями на о –е - 1 час
7. Буквы Е-И в приставках НЕ –НИ отрицательных наречий – 2 часа
8. Н –НН в суффиксах наречий на о-е – 1 час
9. Описание действия – 1 час
10. Буквы О_Е после шипящих на конце наречий – 1 час
11. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда (по личным наблюдениям) – 1 час
12. Буквы О – А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО -, С- - 1 час
13. Дефис между частями слова в наречиях – 1 час
14. Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных – 2 часа
15. Описание внешности и действий человека по картине Е Широкова «Друзья» - 1 час
16. Правописание Ь знака на конце наречий – 1 час
17. Повторение темы «Наречие» - 1 час
18. Контрольный диктант по теме «Наречие» - 1 час
19. Анализ диктанта и работа над ошибками – 1 час
20. Тематический зачет по теме «Наречие» - 1 час

Раздел VII. Служебные части речи. Предлог (9ч + 2 ч Рр)

1.Самостоятельные и служебные части речи – 1 час
2. Предлог как служебная часть речи – 1 час
3.Употребление предлогов – 1 час
4. Непроизводные и производные предлоги – 1 час
5. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов – 1 час
6. Рассказ – репортаж на основе увиденного на картине (В. Сайкина «Детская спортивная школа») – 2 часа

7. Слитное и раздельное написание производных предлогов – 2 часа
8. Повторение изученного материала по теме «Предлог» - 2 часа
9. Союз как часть речи – 1 час
10. Простые и составные союзы – 1 час
11. Союзы сочинительные и подчинительные – 1 час
12. Запятая перед союзами в сложных предложениях – 1 час
Сочинительные союзы – 2 час
13. Роль сочинительного союза И в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении – 1 час
14. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. – 1час
15. Сочинение – рассуждение на основе прочитанного произведения «Книга - наш друг и советчик» - 1 час
16. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато* – 1 час
17. Повторение изученного материала по теме «Союз» - 2 часа
18. Контрольная работа по теме «Служебные части речи: предлоги, союзы» - 1 час
19. Анализ контрольной работы и работа над ошибками – 1 час

Раздел IX. Частица. Союз (20ч + 2 ч Рр)

Частица как часть речи – 1 час
2. Формообразующие частицы – 1 час
3. Смысловые частицы – 2 часа
4. Раздельное и дефисное написание частиц – 1 час
5. Морфологический разбор частиц – 1 час
6.Отрицательные частицы – 2 часа
7. Различие на письме частиц НЕ и НИ – 2 часа
8. Различие на письме частицы НЕ и приставки НЕ – 3 часа
9. Различие на письме частицы НИ, союза НИ, приставки НЕ – 3 часа
10. Повторение изученного материала по теме «Частица» - 1 час
11. Контрольный диктант по теме «Служебные части речи: частица» - 1 час
12. Изложение с элементами сочинения – 2 часа
13. Междометие как часть речи – 1 час
14. Знаки препинания при междометиях. Морфологический разбор междометия. – 1 час

Раздел X. Повторение (12ч + 2 чРр)

1. Текст. Стили речи. – 2 часа
2. Контрольное сочинение – 2 часа
3. Фонетика. Графика. – 1 час
4. Лексика и фразеология. – 1час
5. Морфемика. Словообразование. – 1 час
6. Морфология – 1 час
7. Синтаксис и пунктуация – 2 час
8. Орфография и пунктуация – 2 час
9. Контр. диктант по текстам администрации по изученному материалу за год – 1 час
10. Заключительный урок – 1 час

VIII КЛАСС *(105 ч)*

Функции русского языка в современном мире (2 ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VII КЛАССАХ

(5 ч + 2 ч)

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

(4 ч)

Словосочетание

(4 ч)

I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

(2 ч + 1 ч)

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

(6 ч + 1 ч)

I. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

(6 ч + 2 ч)

I. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

(11 ч + 2 ч)

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения

(1 ч)

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Простое осложненное предложение.

1ч

Однородные члены предложения

(11 ч + 3 ч)

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения

(18 ч + 2 ч)

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

П. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Обращения, вводные слова и междометия

(8 ч + 2 ч)

I. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

П. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Прямая и косвенная речь

(4 ч + 2 ч)

I. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VIII КЛАССЕ
(4 ч + 2 ч)

I. Повторение всех разделов русского языка, пройденных в 8 классе.

II. Комплексный анализ текста.

IX КЛАСС (70 ч)

Международное значение русского языка
(3 ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VIII КЛАССАХ
(3 ч + 2 ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ
Сложные предложения
СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч + 1 ч)
СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
(7 ч + 2 ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

II. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

III. Авторское употребление знаков препинания.

IV. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
(19 ч + 6 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

II. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

III. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

IV. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

V. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

VI. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
(7 ч + 2 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

II. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

III. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ
(3 ч + 2 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ
(3 ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ
(4 ч + 3 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС IX КЛАССА

I. Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в IX классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу IX класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

– производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

– составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

– определять стиль и тип текста;

– соблюдать все основные нормы литературного языка. По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V—IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в V—IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

Виды и формы контроля:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);
- комплексный анализ текста;
- сочинение по картине;
- изложение с элементами сочинения;
- тест;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов, из них на развитие речи - 18 часов, контрольные диктанты и тесты – 3 часа.

Контрольные диктанты, тесты:

1. Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения».
2. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».
3. Тест по теме «Бессоюзные сложные предложения
4. **Уроки развития речи:**

1. Устная и письменная речь. Монолог и диалог.
2. Стили речи.
3. Сочинение в форме дневниковой записи.

4-5. Сочинение публицистического характера.

6-7. Лингвистическое изложение с элементами сочинения-рассуждения в жанре научной статье

8. Рецензия на прочитанное произведение.

9-10. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине.

11. Сообщение на лингвистическую тему. Реферат.

12-13. Изложение с элементами сочинения на морально-нравственную тему.

14-15. Изложение с элементами сочинения.

16-18. Контрольное изложение с элементами сочинения.

Контрольные работы по русскому языку в 5-9 классах

Класс	Диктант/ контрольная работа	Сочинение	Изложение
5класс	11	10	7
6 класс	14	9	4

7 класс	8	9	3
8 класс	7	7	3
9 класс	3	5	5

№/п	Диктанты	Даты
	5 класс	
1.	Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».	
2.	Контрольный диктант № 2 (Методичекие разработки уроков русского языка для 5 классов, с. 106).	
3.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	
4.	Контрольный диктант № 3 по разделу «Лексикология».	
5.	Контрольная работа по теме «Морфемика».	
6.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	
7.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	
8.	Контрольный диктант № 1 по теме «Глагол».	
9.	Диктант с продолжением на основе упр. 688.	
10.	Контрольный диктант № 2 по теме «Глагол».	
11.	Итоговая контрольная работа по изученному за 5 класс.	.
	6 класс	
1.	Контрольный диктант по теме «Повторение»	
2.	Контрольный диктант по теме «Словообразование»	
3.	Контрольный диктант по теме «Словообразование»	
4.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	
5.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	
6.	Контрольный диктант по теме «Итоговый тест за I полугодие»	
7 8.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	.
9.	Контрольный диктант по теме «Глагол»	
10.	Контрольный диктант по теме «Глагол»	
11	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	
12.	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	
13 14.	Контрольный тест по текстам администрации по изученному материалу за год.	
	7 класс	
1.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»	
2.	Контрольный диктант по теме «Постановка знаков препинания при причастном обороте»	
3.	Контрольный диктант по теме «Причастие»	
4.	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	
5.	Контрольный диктант по теме «Наречие»	
6.	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи: предлоги, союзы»	
7.	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи: частица»	
8.	Контрольный диктант по текстам администрации по	

	изученному материалу за год	
	8 класс	
1.	Контрольный диктант по теме «Повторение»	
2	Контрольный тест по теме «Главные и второстепенные члены предложение»	
3.	Контрольный зачёт по теме «Односоставные предложения»	
4.	Контрольная работа. Комплексный анализ текста по теме «Однородные члены предложения»	
5.	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	
6.	Контрольный диктант по текстам администрации «Вводные предложения, вводные конструкции и обращения»	
	9 класс	
1.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочинённое предложение, знаки препинания в ССП».	
2.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённое предложение, знаки препинания в СПП».	
3.	Административная контрольная работа. Тест по теме «Бессоюзное сложное предложение, знаки препинания в БСП».	

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ. Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

О ц е н к а «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90— 100 слов, для VI класса —100—110, для VII класса — 1 10—120, для VIII класса — 120-150, для IX класса —150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25—30, для VIII класса

- 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. ***Итоговые диктанты,*** проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для ***контрольных диктантов*** следует подбирать такие тексты, ***в*** которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2

- 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пункгограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм. в VI классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пункгограмм, в VII классе
- 20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII — IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапо-тает» (вместо *работает),* «дулпо» (вместо *дупло),* «мемля» (вместо *земля).*

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять ***негрубые,*** т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, -образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется

правилами;

- в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;

в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни *обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);

- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода — воды, рот —ротик, грустный — грустить, резкий —резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее % заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий..

Примечание: Орфстрафические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок орфографических, пунктуационных и грамматических.

Ш ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200. в VII классе — 200—250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1.5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0— 3,0, в IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.
- при оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Оценка	Основные критерии оценки

	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета.	Допускается: 1. орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
	В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3- 4 речевых недочетов.	
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные на-	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

	рушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции. встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь. работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания:

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить

из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об о д н о т и п н ы х и не грубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся V—IX классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета

Уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Вид контроля	Домашнее задание	Дата проведения	
								План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2ч+1ч)									
1	Язык и человек.	1	Урок усвоения новых знаний.	Лингвистика как наука о языке и речи. Основные разделы лингвистики, изучающиеся в 5 классе. Писатели и ученые о богатстве и выразительности русского языка.	Знать основные разделы лингвистики, основные разделы языка и речь.		Выучить наизусть 1 высказывание о языке.		
2	Язык и общение. Язык и его единицы.	1	Урок усвоения новых знаний.	Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Устная и письменная речь. Разделы лингвистики, изучающие устную речь.	Знать, чем отличается устная речь от письменной. Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, осознавать значение родного языка в жизни человека и общества, понимать, что язык - универсальное средство общения, свободное владение родным языком - признак культуры человека.	Устное высказывание: когда и как служит нам язык.	§ 1,2. Упр. 6, (наизусть). Подобрать пословицы и поговорки о языке, учебе.		

3	Р.р. Стили речи.	1	Урок развития речи.	Функциональные разновидности языка: разговорный стиль, научный стиль, художественный стиль.	Знать основные признаки разговорного, научного стиля, языка художественной литературы, уметь опознавать стиль, соответствующий ситуации общения, теме, целям.	Карточки из «Дидактического материала» № 9, 10, 11. Определить стиль речи данных текстов.	Найти в шк. учебниках научный текст, в хрестоматии по лит-ре - фрагмент худож. текста.		
РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (17ч+3ч)									
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Урок повто-рения и за-крепления изученного.	Звуки гласные и согласные. Ударные и безударные гласные. Согласные глухие и звонкие, мягкие и твердые. Различение буквы и звука.	Знать, в чем заключается различие между буквой и звуком, что звуки делятся на гласные-согласные, гласные бывают ударные и безударные, образуют слоги, согласные делятся на парные - непарные, глухие - звонкие, мягкие - твердые; уметь различать буквенный и звуковой состав слова, делить слова на слоги для переноса, выделять на слух звуки и называть их.	Фонетический разбор.	Упр. 11 (разделить 2-3 слова на слоги для переноса).		

5	Орфограмма.	1	Урок закрепления изученного.	Орфограмма. Место орфограмм в словах. Опознавательные признаки орфограмм.	Знать, что такое орфограмма, опознавательные признаки орфограмм, уметь находить орфограммы в разных морфемах, дифференцировать их.	Осложненное списывание: распределить слова в 2 столбика (с опознавательным признаком безударной гласной и гласной после шипящей и Ц).	Упр. 13 (обозначить морфемы, в которых есть орфограммы, расставить в словах ударения).	.	
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова, состав слова, однокоренные слова.	Знать определение однокоренных слов, уметь подбирать проверочные слова, видеть орфограмму в корне.	Словарный диктант.	§ 8, упр. 22 (обозначить орфограмму).		
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова, состав слова, однокоренные слова.	Знать определение однокоренных слов, уметь подбирать проверочные слова, видеть орфограмму в корне.	Словарный диктант.	§ 9, упр. 42.		
8	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Правописание непроверяемых и непроверяемых согласных в корне слова, состав слова, однокоренные слова.	Знать определение однокоренных слов, уметь подбирать проверочные слова, видеть орфограмму в корне.	Словарный диктант.	§ 10, упр. 48.		
9	Буквы и, у, а после шипящих.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Правописание букв *и, у,* а после шипящих.	Уметь безошибочно писать слова, проверять написанное, опознавая признаки орфограммы.	Осложненное списывание	§ 11, упр. 37, составить предния (текст) с заданными словами.		
10	Разделительные ъ и ь.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Части слова. Разделительные ъ и *ь.*	Уметь опознавать признаки орфограммы, безошибочно писать слова, объяснять при- чину количественного несоответствия букв и звуков в словах с Ъ, Ь, определять функцию Ь для смягчения предшествующей согласной.	Распределитель-ный диктант.	§ 12, упр. 57. Распределить слова в две группы: 1) с ь; 2) с ъ.		

11	Отличие предлога от приставки.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Раздельное написание предлогов со словами.	Уметь отличать предлог от приставки, разграничивать приставки и предлоги, правильно писать предлоги со словами.	«Четвёртое лишнее» (найти слова без приставки).	§ 13, упр. 61 (1). Выписать: 1) существитель-ные с предлогами ***из-за;*** 2) сущ. с предлогом ***из.***	.	
12	Р.р. Текст.	1	Урок развития речи.	Текст как речевое произведение. Построение текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	Знать основные признаки текста, уметь отличать текст от предложений на тему, уметь строить текст.	Озаглавить тексты, разделить на абзацы.	§ 14, упр. 65, списать, озаглавить текст.		
13	Р.р. Обучающее изложение (на основе упр. 66).	1	Урок развития речи.	Текст. Тема текста. Абзац.	Уметь передавать содержание текста от третьего лица, выделять в тексте главную, второстепенную информацию, отвечать на вопросы по содержанию, владеть изучающим видом чтения.	Написать изложение по плану.			
14	Части речи.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.	Знать определения частей речи, последовательность распознавания частей речи, уметь различать части речи по вопросу, значению, морфологическим признакам, приводить свои примеры.	Индивидуальная работа по карточкам.	§ 15, упр. 71 (определить все части речи в предложениях 1 и 2 абзаца, озаглавить.		
15	Глагол.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях глаголов, буква Ь во втором лице единственного числа.	Уметь находить глагол в предложении, определять его время, лицо и число, использовать глаголы в речи, правильно писать гласные в личных окончаниях глаголов, Ь в глаголах 2 лица.	Устное выска-зывание.	§ 16, упр. 77, озаглавить стих-ние, записать 5 глаг. в н. ф.		
16	***-Тся*** и ***-ться*** в глаголах.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах.	Уметь правильно ставить вопросы к глаголу на **-тся,** понимать, от какого условия зависит выбор Ь, устно объяснять выбор написания.	Индивидуальная работа по карточкам	§ 17, упр. 79 ***(-тся*** или ***-ться).***		
17	Р.р. Тема текста.	1	Урок развития речи.	Тема сочинения. Широкая и узкая тема. Коммуникативная установка.	Знать понятия: широкая и узкая тема, уметь соотносить тему и содержание высказывания, определять границы темы.	Редактирование и запись исправленного текста.	Выбрать тему из предложенных, создать свой текст.		

18	Личные окончания глаголов. *Не* с глаголами.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Раздельное написание не с глаголами. Глаголы I и II спряжения. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	Знать правило написания *НЕ* с глаголом. Уметь определить написание, спряжение глагола и выбрать гласную в личных окончаниях.	Распредели-тельный диктант.	§ 19, упр. 87 (раскрыть скобки, обозначить личные окончания глаголов).	.	
19	Имя существительное.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Имя существительное: три склонения существительных, род, число, падеж. Собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные существительные.	Уметь находить имя существительное в предложениях и тексте, определять их род, число, падеж	Взаимодиктант.	§ 20, упр. 91 (устно), упр. 93, обозначить скл. сущ-х.		
20	Имя прилагательное.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Имя прилагательное: род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Знать определение имени прилагательного как части речи. Уметь задавать вопросы от существительного к прилагательному, правильно писать окончание прилагательных, определяя их род, число, падеж.	Взаимодиктант	Задание по индивидуаль-ным карточкам. Дополнить текст прилагательны-ми.		
21	Местоимение.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа, склонение личных местоимений.	Знать личные местоимения, опознавать их в тексте, уметь их употреблять с предлогами в письменной и устной речи.		Упр. 111. Подчеркнуть местоимения 3 лица с предлогами.	.	
22	Контрольный диктант №1 «В лесу» по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».	1	Урок контроля знаний.	Изученные части речи, правописание гласных и согласных в корне, падежных и личных окончаний.	Уметь грамотно писать, определять изученные части речи, соотносить звук и букву.	Диктант с до-полнительными заданиями.	Контрольные вопросы и зада-ния.		
23	Работа над ошибками.	1	Урок коррекции знаний.	Изученные части речи, правописание гласных и согласных в корне, падежных и личных окончаний.	Уметь грамотно писать, определять изученные части речи, соотносить звук и букву.	Работа над ошибками.	Контрольные вопросы и зада-ния.		
РАЗДЕЛ III. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ (29ч+7ч)									
24	Синтаксис как раздел грамматики.	1	Урок усвоения новых знаний.	Синтаксис как раздел грамматики, единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. Знаки препинания конца предложения (знаки завершения, выделения, разделения).	Уметь видеть границы предложений, выделять словосо-четания в предложении, находить грамматическую основу предложения, использовать точное и выразительное словосочетание для достижения ясности, образности речи.	Разбить текст на предложения, на абзацы, поставить знаки препинания в конце предложения.	§ 24, составить план теоретического материала. Упр. 115.	.	

25	Пунктуация.	1	Урок усвоения новых знаний.	Пунктуация как раздел грамматики.	Уметь видеть границы предложений, расставлять знаки препинания внутри предложения.	Разбить текст на предложения, на абзацы, поставить знаки препинания в конце предложения.	§ 25, упр. 120.		
26	Словосочетание. Строение словосочетаний.	1	Урок усвоения новых знаний.	Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова. Способы выражения главного и зависимого слова.	Знать строение словосочетаний, уметь определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний.	Выделить из текста словосочетания, составить их схемы.	§ 26, упр. 126, распределить словосочетания в 3 группы в зависимости от главного слова.		
27	Разбор словосочетания.	1	Урок - практикум.	Основные признаки словосочетания.	Уметь разбирать словосочетание, отличать словосочетание от предложения	Тест.	§ 27, упр. 132 устн., упр. 133 (определить основную мысль текста).		
28	Предложение.	1	Урок усвоения новых знаний	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.	Знать определение предложения, уметь находить грамматическую основу предложения, выделять ее, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, соблюдать верную интонацию конца предложения.	Записать небольшой отрывок из любимого стихотворения, расставить логические ударения в тексте, выразительно прочитать.	§ 28, упр. 136. Развернутый ответ: почему эту запись нельзя назвать текстом? Обозначить границы предний знаками препинания.	.	
29 30	Р.р. Сжатое изложение «Старый пень».	2	Уроки развития речи.	Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация текста.	Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.	Изложение.	Подготовить устное выступление на тему: «Гордость - это хорошо или плохо?»		

31 32	Виды предложений по цели высказывания.	2	Уроки усвоения новых знаний.	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побуди тельные) и вопросительные.	Знать определение предложений по цели высказывания. Уметь характеризовать предложения по цели высказывания, правильно ставить знаки препинания в конце предложения, уметь интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	Устный аргу-ментированный ответ на вопрос.	§ 29, упр. 142 (по желанию выучить стих наизусть). Охарактеризо-вать предложения по цели выска-зывания.		
33	Восклицательные предложения.	1	Урок усвоения новых знаний.	Виды предложений по интонации.	Знать виды предложений по интонации, уметь характеризовать предложения по интонации.	Устный аргумен-тированный ответ на вопрос.	§ 30, упр. 151.		
34.	Р.р. Тема широкая и узкая. (Упр. 152, 153, 154).	1	Урок развития речи.	Тема широкая и узкая, тема текста, основная мысль, связь предложений в тексте.	Знать стиль сочинения. Уметь писать по заданному началу.	Сочинение.			
35	Члены предложения. Подлежащее.	1	Урок усвоения новых знаний.	Главные члены предложения. Подлежащее. Способы его выражения.	Знать определение сказуемого, основные способы его выражения, уметь выделять грамматическую основу предложения с двумя главными членами.	Описать объект с помощью глаголов.	Вставить пропущенные глаголы-связки учитывая речевую ситуацию.		
36	Сказуемое.	1	Урок усвоения новых знаний.	Определение главных членов предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Способы его выражения.	Знать определение подлежащего, основные способы его выражения, уметь находить грамматическую основу и графически выделять ее.	На основе ри-сунка составить несколько предложений со словом «брат» так, чтобы это слово было подлежащим (1.Что делал брат? 2.Каков брат? 3. Кто он такой?)	§ 33, упр. 165 (определить способ выраже-ния подлежащего и сказуемого).		

37	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Урок усвоения новых знаний.	Способы выражения подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь опознавать подлежащее и сказуемое при пропуске глагола-связки, ставить тире, читать предложения, делая паузу между подлежащим и сказуемым.	Взаимодиктант.	§ 34, упр. 169, заменить данные предложения близкими по смыслу (по образцу).		
38	Распространенные и нераспространенные предложения.	1	Урок усвоения новых знаний.	Распространенные и нераспространенные предложения.	Знать различие между распространенными и нераспространенными предложениями, уметь отличать их друг от друга, характеризовать предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространять предложения.	Взаимопроверка.	§ 35, упр. 174 (письменно), упр.174 (подготовить устный рассказ о предложении по плану). Распространить данные предложения.		
39	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Урок усвоения новых знаний.	Второстепенные члены предложения. Способы выражения дополнения.	Знать определение дополнения, способы его выражения и графическое обозначение дополнения, уметь находить дополнение в предложении, отличать прямое дополнение от подлежащего.	Работа по карточкам: распространить предложения дополнениями.	§ 36, 37, 38, работа по карточкам-тренажерам.		
40	Определение.	1	Урок усвоения новых знаний.	Способы выражения определений.	Знать способы выражения определения и графическое его обозначение. Уметь находить определения в предложении и использовать их в речи.	Сочинение по данному началу, подчеркнуть в описании определения.	Составить предложения или связный текст по сюжетному рисунку.	.	
41	Обстоятельство.	1	Урок усвоения новых знаний.	Способы выражения обстоятельств.	Знать определение обстоятельства, способы его выражения и графическое обозначение.	Работа по карточкам: вставить в предложения пропущенные слова, определить их синтаксическую функцию.	Используя обстоятельства, ответить на вопрос: как и где вы отдыхаете на каникулах?		

42	Главные и второстепенные члены предложения.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Главные и второстепенные члены предложения. Знаки конца предложения.	Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения, знать, как они графически выделяются, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ.	Работа по разноуровневым карточкам.	I вариант- упр. 182, II вариант- упр. 183.		
43 44	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.	2	Уроки усвоения новых знаний.	Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и;* запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*.	Знать признаки однородных членов, уметь находить однородные члены, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, обосновывать постановку знаков препинания.	Дополнить предложения однородными членами, составить схемы предложений. Диктант «Проверяю себя».	§ 40, 41, упр. 194. Дополнить предложения однородными членами, связанными только интонацией перечисления.		
45	Обобщающие слова при однородных членах.	1	Урок усвоения новых знаний.	Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.	Знать, что такое обобщающее слово, уметь расставлять знаки препинания в предложении с обобщающим словом, стоящим перед однородными членами, опознавать предложения, осложненные однородными членами, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.	Графический диктант.	§ 41, упр. 204, подробный пересказ текста.		
46	Обращение.	1	Урок усвоения новых знаний.	Предложения, осложненные обращением. Обращение, выраженное словом или сочетанием слов.	Знать, что такое обращение, роль обращения в речи, уметь составлять предложения с обращениями в соответствии с речевой ситуацией, соблюдать речевой этикет. Различать обращение и подлежащее, соблюдать звательную интонацию при чтении предложений с обращениями.	Из текста басен И. А. Крылова выписать 3 предложения с обращениями.	Составить предложения с обращением, используя речевую ситуацию (посоветуйте другу не есть мороженое, попросите товарища дать вам книгу и др.)		

47	Р.р. Письмо.	1	Урок развития речи.	Письмо как одна из разновидностей текста. Эпистола, эпистолярный жанр, содержание, оформление письма. Адрес.	Знать композиционные элементы письма, уметь составлять текст письма, знать, какими бывают письма.	Сочинение - письмо.			
48	Синтаксический разбор простого предложения.	1	Урок-практикум.	Простое осложненное предложение. Порядок синтаксического разбора.	Знать порядок разбора простого предложения, уметь разбирать предложение устно и письменно. Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы, составлять предложения по заданной схеме.	Индивидуальная работа по карточкам.	§ 44, упр. 217 (синтакси-ческий разбор по плану).		
49	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	Урок закрепления изученного.	Сложное и простое осложненное предложения. Знаки завершения предложения, разделительные и выделительные знаки препинания.	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь делать синтаксический разбор простого предложения по плану. Знать условия постановки знаков препинания в простом предложении, соблюдать верную интонацию конца предложения, устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и использовать на письме специальные графические обозначения.	Полная синтаксическая характеристика предложений.	§ 45, упр. 220, составить план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».		
50 51	Р.р. Функционально-смысловые типы речи.	2	Уроки развития речи.	Типы речи: повествование, описание, рассуждение.	Понимать признаки текста и его функционально-смысловые типы.	Анализ текстов разных типов.	Найти тексты разных типов, обосновать свой выбор.		
52	Предложения с вводными словами.	1	Урок усвоения новых знаний.	Вводные слова и их значения. Наблюдение за использованием вводных слов в тексте.	Уметь опознавать предложения с вводными словами, ставить знаки препинания при вводных словах, использовать вводные слова в речи, правильно произносить предложения с вводными словами.	Составление схем предложений	Письменно обо-сновать свою точку зрения на слова Л. Успен-ского, использовав в своем тексте вводные слова.	.	

53	Простые и сложные предложения.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Простые и сложные предложения. Грамматическая основа предложений.	Уметь отличать простое предложение от сложного, выделять в них грамматические основы, характеризовать предложение по количеству грамматических основ, владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации.	Тест.	§ 46, упр. 231. По данным схемам составить предложения. Упр. 230 дописать предложения так, чтобы получился текст.		
54	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Урок закрепления изученного.	Сложное и простое осложненное предложения. Знаки завершения предложения, разделительные и выделительные знаки препинания.	Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь делать синтаксический разбор сложного предложения по плану. Знать условия постановки знаков препинания в простом предложении, соблюдать верную интонацию конца предложения, устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и использовать на письме специальные графические обозначения, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила, уметь опираться на смысловой и интонационный анализ предложения при синтаксическом разборе.	Полная синтаксическая характеристика предложений.	§ 47, упр. 232, составить план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».	.	
55	Прямая речь.	1	Урок усвоения новых знаний.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.	Знать, что такое прямая речь. Уметь правильно произносить предложения с прямой речью и грамотно расставлять знаки препинания при прямой речи, находить предложения с прямой речью.	Из высказывания сделать предложение с прямой речью (1-й вариант: прямая речь перед словами автора, 2-й вариант: прямая речь после слов автора).	§ 48, правило наизусть, упр. 238, выписать предложения с прямой речью, стоящей после слов автора, затем с прямой речью, стоящей перед словами автора.		

56	Р.р. Составление диалога.	1	Урок развития речи.	Монолог и диалог, знаки препинания при диалоге.	Знать, что такое диалог. Уметь составлять диалог и правильно расставлять знаки препинания.	Составление диалога.	Записать диалог по сюжетной картине.	.	
57	Контрольный диктант № 2.	1	Урок контроля знаний.	Синтаксис и пунктуация, простое и сложное предложение, знаки препинания при прямой речи.	Уметь грамотно писать, определять изученные виды предложений, правильно расставлять знаки препинания.	Диктант с дополнительным и заданиями	Контрольные вопросы и задания.		
58	Работа над ошибками.	1	Урок коррекции знаний.	Синтаксис и пунктуация, простое и сложное предложение, знаки препинания при прямой речи.	Уметь грамотно писать, определять изученные виды предложений, правильно расставлять знаки препинания.	Работа над ошибками.	Контрольные вопросы и задания.	.	
59	Резервный урок.	1	Урок систематизации знаний.						
РАЗДЕЛ IV. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. (15ч+3ч)									
60	Фонетика – наука о звуках.	1	Урок усвоения новых знаний.	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук – основная единица фонетики. Фонетическая транскрипция как специальный способ записи звучащей речи. Система гласных и согласных звуков русского языка.	Знать предмет изучения фонетики и орфоэпии, различать гласные и согласные звуки, способы их образования, не смешивать звуки и буквы. Уметь различать звук и букву, гласные и согласные звуки.	Аргументированный ответ на вопросы.	§ 50, упр. 259. Составьте словосочетания, используя слова, помещенные на полях.	17.11.	
61	Гласные звуки.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Гласные ударные и безударные.	Знать особенности образования гласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, уметь выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику, использовать элементы упрощенной транскрипции, правильно произносить гласные звуки.	Фонетическая характеристика гласных звуков, работа над произношением	§ 51,упр. 258, составить таблицу «Гласные звуки», подобрать и записать односложные слова.	17.11.	
62	Согласные звуки.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твердости и мягкости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Смыслоразличительная роль звука.	Знать особенности образования согласных звуков, использовать элементы транскрипции для обозначения звука и объяснения написания слова, правильно произносить согласные звуки, не смешивать звуки и буквы.	Проговаривание скороговорок.	§ 52, упр. 268, составить текст «Как нужно читать вслух и как нельзя».	20.11.	

63	Изменение звуков в потоке речи.	1	Урок усвоения новых знаний.	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке, соотношение звука и буквы.	Знать об изменениях звуков в речевом потоке, уметь различать сильную и слабую позиции гласных и согласных, уметь выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам.	Устное высказывание «Почему, как правило, люди говорят с акцентом на иностранном языке?»	§ 53,упр. 270, (найти в учебнике литературы скороговорки, научиться быстро и внятно произносить их вслух).	21.11.	
64	Согласные твердые и мягкие.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Согласные твердые и мягкие.	Знать различие твердых и мягких согласных, обозначение мягкости согласного при записи слова в фонетической транскрипции, парные и непарные согласные по твердости-мягкости, уметь различать твердые и мягкие согласные, соблюдать орфоэпическую норму.	Характеристика звуков.	§ 54,упр. 273, 274, используя слова для запоминания, составить словосочетания	22.11.	
65	Р.р. Повествование.	1	Урок развития речи.	Композиция повествования. План как средство внутренней организации текста.	Знать особенности повествования как типа речи, его композицию. Уметь строить текст повествования, составлять план текста повествовательного характера.	Анализ текста.	§ 55, составить план любой сказки из само-стоятельно прочитанных.	23.11.	
66	Согласные звонкие и глухие.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Согласные звонкие и глухие.	Знать различие между звонкими и глухими согласными, непарные по звонкости-глухости, (особое внимание звуку й). Уметь различать звонкие и глухие согласные, правильно произносить согласные звуки речи, их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи.	Словарный диктант.	§ 56, упр. 282 (письмо по памяти).	24.11.	

67	Графика. Алфавит.	1	Комбинированный урок.	Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Связь фонетики с графикой. Письмо и каллиграфия.	Знать, что алфавит - это обозначение звуков на письме. Уметь правильно произносить буквы алфавита, располагать слова в алфавитном порядке, уметь пользоваться алфавитом в практической деятельности (при работе со справочной литературой.	Пользуясь учебником литературы, записать в алфавитном порядке фамилии писателей и поэтов, чье творчество изучается в 5 классе.	§ 57, 58. Составить список класса, расположив фамилии в алфавитном порядке.	24.11.	
68 69	Р.р. Сочинение. Описание предмета.	2	Уроки развития речи.	Тип речи - описание. Композиционная схема данного типа речи. Особенности художественного типа речи.	Знать композиционные особенности описания. Уметь создавать текст описания конкретного предмета, составлять план описания.		Написать сочинение – описание предмета в художественном стиле, озаглавить описание.	27.11. 28.11.	
70	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	1	Урок усвоения новых знаний.	Твердые и мягкие согласные. Использование Ь для обозначения мягкости предшествующего согласного. Написание сочетаний букв *ЧК, ЧН, НЧ, РЩ.*	Знать случаи использования Ь для обозначения мягкости согласных, правило написания буквосочетаний *чк, чн, нч, нщ, рщ,* уметь выбирать орфограмму для обозначения мягкости согласного на письме, проводить сопоставительный анализ звука и буквы.	Словарный диктант.	§ 60, упр. 298, 300 (распределить слова по группам: Ь для обозначения мягкости, Ь в неопределенной форме глагола, разделительный Ь).	29.11.	
71	Двойная роль букв *Е, Ё, Ю, Я.*	1	Урок усвоения новых знаний.	Соотношение буквы и звука. Звуковое значение букв.	Знать, в каких позициях *е, ё, ю, я* обозначают один звук и в каких - два. Уметь выполнять фонетический разбор слов с буквами е, ё, *ю, я.*	Записать любимые строчки из стихотворений А.С.Пушкина. Найти в них слова с орфограммами, указать, какие звуки обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я.	§ 61, упр. 306, выписать из орфографического словаря по10 слов, в которых:1) букв больше, чем звуков, 2) звуков больше, чем букв.	30.11.	

72	Двойная роль букв *Е, Ё, Ю, Я* (продолжение).	1	Урок закрепления изученного.	Сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.	Уметь устно объяснять выбор написания, называть звуки, обозначаемые буквами Е, Ё, Ю, Я, самостоятельно подбирать слова на изученное правило.	Распредели-тельный диктант.	Упр.308. Используя материалы § 61, рассказать, что изучает графика как раздел лингвистики.	01.12.	
73	Орфоэпия. Слог. Ударение. Ударные и безударные гласные.	1	Урок усвоения новых знаний.	Орфоэпия как раздел языкознания. Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетаний согласных *(чн,чт* и др.), особенности произношения иноязычных слов. Особенности ударения в русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпический словарь, его назначение, структура, содержание словарной статьи. Оценивание собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.	Знать: - о делении слов на слоги и для переноса; - ударные и безударные гласные. Уметь правильно ставить ударение в слове, пользоваться орфоэпическим словарем, делить слова на слоги, владеть основными правилами произношения в современном русском литератур- ном языке ударных и безударных гласных, некоторых согласных и сочетаний согласных.	Аргументирван-ный ответ на вопрос: «Как научиться правильно говорить?»	§ 62,упр. 312, устный ответ на вопрос: «Чем близки по значению и происхождени ю слова «орфография» и «орфоэпия»? Почему их нельзя смешивать?»	01.12.	
74	Фонетический разбор. Звукопись как выразительное средство устной речи.	1	Урок усвоения новых знаний.	Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи.	Знать, что такое фонетическая транскрипция, порядок выполнения фонетического разбора. Уметь выполнять звуковой анализ слова с целью объяснения его произношения, написания и для проведения элементарного звукового анализа художественного текста.	Работа с фрагментами художественного текста.	§ 63, упр. 313, найти художествен-ные тексты со звукописью, обосновать цель использования.	04.12.	

75	Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1	Повторительно-обобщающий урок (фронтальная форма работы).	Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова.	Знать теоретические материалы по разделам, уметь производить звуко-буквенный анализ слов, пользоваться алфавитом, грамотно писать, применяя изученные правила.	Докажите, что фонетика и орфоэпия связаны между собой.	Контрольные вопросы, упр. 316.	05.12.	
76 77	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» и ее анализ.	2	Уроки контроля и коррекции знаний.	Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова.	Знать теоретические материалы по разделам, уметь производить звуко-буквенный анализ слов, пользоваться алфавитом, грамотно писать, применяя изученные правила.	Тест.		06.12. 07.12.	
РАЗДЕЛ V. ЛЕКСИКОЛОГИЯ КАК РАЗДЕЛ НАУКИ О ЯЗЫКЕ (8ч+2ч)									
78	Слово и его лексическое значение.	1	Урок усвоения новых знаний.	Лексикология как раздел лингвистики. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово - основная единица языка и речи. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.	Знать, что такое лексическое и грамматическое значение слова, понятие «словарный запас», виды толковых словарей. Уметь различать лексическое и грамматическое значение слов, пользоваться толковым словарем, владеть основными способами объяснения лексического значения слова, определять значение слова с опорой на морфемное строение.	Из толкового словаря выписать 5 незнакомых слов и формулировку их значений, составить с этими словами предложения.	§ 64,упр. 328. Пользуясь учебником истории, объяснить слова археология, хронология. Объяснить, почему эти понятия ис-пользуются в курсе истории древнего мира.	08.12.	
79	Однозначные и многозначные слова.	1	Урок усвоения новых знаний.	Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов. Однозначные и многозначные слова.	Знать понятия «однозначное и многозначное слово». Уметь выбирать значение многозначного слова, соответствующее речевой ситуации; пользоваться толковым словарем, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.	Творческий диктант. Вста-вить в пред-ложения нужные по смыслу слова.	§ 65,упр. 333 или 334, определить лексическое значение многозначного слова.	08.12.	

80	Прямое и переносное значение слов.	1	Урок усвоения новых знаний.	Прямое и переносное значение слов. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Наблюдение над использованием переносных значений слов в художественных текстах.	Знать понятия «прямое значение слова» и «переносное значение слова», «метафора». Уметь различать слова, употребленные в прямом и переносном значении, употреблять в речи слова с переносным значением, находить и определять роль метафоры и олицетворения в художественных текстах.	Отгадать загадки, созданные с помощью метафоры, найти метафоры и олицетворения в стихотворениях И. Бунина, С. Есенина (упр. 339).	§ 66.1-я гр. - упр. 337; 2-я группа - упр. 341. Найти в слова ре 5 слов с переносным значением.	11.12.	
81	Омонимы.	1	Урок усвоения новых знаний.	Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи. Характеристика русского языка с точки зрения семантической группировки слов. Различные виды омонимов.	Знать, чем отличаются омонимы от многозначных слов. Уметь находить омонимы в толковом словаре, отличать омонимы от многозначных слов, анализировать значение, строение, написание различных видов омонимов, правильно употреблять в речи.	Указать омонимы в тексте - каламбуре, определить значения.	§ 67, упр. 347, 348 (устно). Устный ответ на вопрос: «Почему омонимы появились в языке? С какой целью писатели используют омонимы?»	12.12.	
82	Синонимы.	1	Урок усвоения новых знаний.	Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов.	Знать: - определение синонимов, - о различении слов-синонимов по оттенкам значений, эмоциональной окраске и стилевой.	Распределить синонимы по графам в таблице: нейтральные слова.	§ 68, упр. 353 выписать из русских народных сказок 5 синонимов.	13.12.	
83	Синонимы.	1	Урок закрепления знаний.	Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.	Уметь выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации, использовать синонимы в речи.	Написать сочинение-миниатюру на тему «Моя мечта», использовать синонимические ряды.	§ 68,упр. 356, озаглавить текст, заменить повторы словами - синонимами.	14.12.	

84	Р.р. Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	Урок развития речи.	Тип речи - описание. Описание природы.	Знать, что такое пейзаж, уметь писать сочинение-описание по пейзажу, использовать синонимы в речи.	Сочинение.	Прочитать отрывок из повести М.Горького «Детство», выписать слова - омонимы, синонимы.	15.12.	
85	Антонимы.	1	Урок усвоения новых знаний.	Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в художественных текстах.	Знать, что такое антонимы, их стилистическую роль. Уметь пользоваться словарем антонимов, находить антонимы в тексте, употреблять в речи.	Привести примеры пословиц, найти антонимы, ответить на вопрос «Почему народная мудрость часто выражается противоположными по смыслу словами?»	Контрольные вопросы. Составить план рассказа по теме «Лексикология»	15.12.	
86	Контрольный диктант № 3 по разделу «Лексикология» и его анализ.	1	Урок контроля и коррекции знаний.	Синонимы, омонимы, антонимы, однозначные и многозначные слова, лексическое значение слова, переносное значение слова.	Уметь опознавать синонимы, антонимы, омонимы, употреблять их уместно в речи.	Контрольный диктант.		18.12.	
87	Р.р. Изложение «Первый снег».	1	Урок развития речи.	Основная мысль текста. Заголовок. План. Стиль текста.	Уметь составлять план текста, находить слова, употреблённые в переносном значении. Понимать, для какого стиля характерно употребление таких языковых средств.	Написание изложения.	Составить словарик по одной из предложенных тематических групп: компьютерная техника, виды спорта, лекарственные травы.	19.12.	
РАЗДЕЛ VI. МОРФЕМИКА КАК РАЗДЕЛ ЛИНГВИСТИКИ. ОРФОГРАФИЯ (22ч+4ч)									

88	Морфема – наименьшая значимая часть слова.	1	Урок усвоения новых знаний.	Морфемика как раздел науки о языке. Взаимосвязь морфемики и словообразования. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы.	Знать основные морфемы слова, уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова.	Морфемный разбор. Докажите, что морфемный разбор связан со смысловым анализом слова.	§ 70, упр. 368, разобрать по составу 3 слова различных частей речи.	20.12.	
89	Изменение и образование слов.	1	Комбинированный урок.	Словообразовательные и словоизменительные морфемы.	Знать, что такое однокоренные слова и формы одного и того же слова. Уметь различать однокоренные слова и формы слова, подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значениях однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами.	Распределительный диктант.	§ 71, упр. 370, озаглавить текст, пересказать его.	21.12.	
90	Окончание и основа слова.	1	Урок усвоения новых знаний.	Основа слова, окончание.	Знать способы словоизменения (склонение и спряжение), неизменяемость наречия и служебных частей речи. Уметь определять грамматическое значение окончаний в различных формах существительного, прилагательного, глагола.	Определить, какими частями речи являются слова, соответствующие схемам, определить грамматическую форму слова, скрывающегося за схемой.	§ 72, 73, упр. 373, обозначить окончания, основы слов, озаглавить текст, определить его стиль.	22.12.	

91	Корень слова.	1	Комбинированный урок.	Корень. Однокоренные слова. Общность в лексическом значении однокоренных слов.	Знать определение корня, однокоренных слов, способы проверки слов с орфограммами в корне, находить, подбирать, образовывать однокоренные слова, различать однокоренные слова и слова с корнями-омонимами, понимать, что родственные слова имеют общность в лексическом значении.	Выписать из сказки «О мертвой царевне» А.Пушкина предложения, в которых употребляются слова с корнем *ШЛ-* (шла, пришла). Чем объясняется различие в лексическом значении этих слов?	§ 74, упр. 382, выписать группы однокоренных слов, обозначить корень.	22.12.	
92	Р.р. Сочинение-рассуждение. Рассуждение в повествовании.	1	Урок развития речи.	Тип речи - рассуждение. Композиционная схема рассуждения, его смысловые части.	Уметь создавать сочинение данного типа. Знать, из каких структурных элементов оно состоит, выделять в тексте тезис, доказательство, вывод.		Подготовить рассуждение на грамматическую тему: доказать принадлежность конкретного слова к определенной части речи.	25.12.	
93	Суффикс.	1	Урок усвоения новых знаний.	Суффикс как словообразовательная морфема.	Знать роль суффиксов в образовании новых слов. Уметь выделять суффиксы, образовывать новые слова с помощью известных суффиксов.	Работа со школьным словообразовательным словарем.	§ 76, упр. 392, составить таблицу «Суффиксы имен прилагательных».	26.12.	

94	Суффикс.	1	Урок закрепления изученного.	Суффикс как значимая часть слова.	Уметь выделять суффиксы, объяснять особенности слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.	Из произведений устного народного творчества выписать имена существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, выделить эти морфемы.	§ 76, упр. 339, составить список русских народных сказок, в названиях которых используются слова с уменьшитель-но-ласкатель-ными суффиксами, объяснить, почему языку сказок это свойственно.	27.12.	
95	Приставка.	1	Урок усвоения новых знаний.	Приставка как словообразовательная морфема. Приставка как значимая часть слова. Роль приставки как средства образования слов. Значение приставок.	Знать, что приставка - это значимая часть слова, служащая для образования новых слов. Уметь выделять приставки в словах, определять их значения, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять письменную речь.	Работа с орфографичес-ким словарем, составление слов по схемам.	§ 77, упр. 403, подобрать по орфографичес-кому словарю 10-15 слов с приставками *без-, пе*ре-.	28.12.	
96	Р.р. Выборочное изложение текста с изменением лица рассказчика.	1	Урок развития речи.	Выделение в тексте главной и второстепенной информации. Изучающее чтение. Подробный пересказ. Тип речи.	Владеть техникой речи, уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, подробно пересказывать прочитанное, сохраняя основную мысль, сохраняя тему, уметь писать изложение с изменением лица рассказчика.	Дописать изложение.		29.12.	
97	Чередование гласных и согласных звуков в морфемах.	1	Урок усвоения новых знаний.	Чередование гласных и согласных в корнях слов. Типы чередований. Появление чередований при образовании форм слов и новых слов.	Знать о чередовании звуков (гласных и согласных). Уметь выделять корни с чередующимися звуками, применять изученные правила, объяснять выбор написания.	Записать свои примеры слов с чередованиями. Осложненное списывание.	§ 78, упр. 409, работа с таблицей, стр.168, запомнить основные корни с чередованием.	29.12.	

98	Беглые гласные.	1	Урок усвоения новых знаний.	Беглые гласные как варианты чередования.	Знать о беглости гласных как варианте чередования. Уметь выделять морфемы, в которых есть беглые гласные.	Рассмотреть таблицу и сделать вывод: в каких частях слова бывают беглые гласные.	§ 79, упр. 412, индивидуальные задания: составить считалку с существительными в суффиксах.	11.01.	
99	Варианты морфем.	1	Комбинированный урок.	Варианты морфем.	Знать, что в результате чередования гласных и согласных меняется звуковой состав слов, находить в вариантных морфемах чередующиеся согласные и гласные. Уметь определять, в какой морфеме есть чередование.	Распределительный диктант.	§ 80, упр. 415, самостоятельно подобрать варианты морфем к выбранным словам.	12.01.	
100	Морфемный разбор.	1	Урок закрепления изученного.	Порядок морфемного разбора. Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав, находить орфограммы в морфеме.	Знать порядок разбора слова по составу. Уметь разбирать по составу слова, относящиеся к различным частям речи, с указанием характерных морфем.	Устный разбор по плану.	§ 81, упр. 417, подготовить материал для устного сообщения на тему «Чередования гласных и согласных в корнях слов».	12.01.	
101	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Комбинированный урок.	Правописание неизменяемых приставок.	Знать о неизменяемых приставках, о вариантах типа *об - обо,* находить орфограммы в приставках. Уметь правильно писать неизменяемые приставки.	Словарный диктант.	§ 82, упр. 422 или 421 (по выбору).	15.01.	
102 103	Буквы *з-с* на конце приставок.	2	Уроки усвоения новых знаний.	Приставки на *з-с.*	Знать условие выбора буквы в приставках на *з-с.* Уметь пользоваться правилом, определяющим выбор буквы, находить орфограмму в морфеме.	Проверочная работа с помощью перфокарт.	§ 83, упр. 423, 426.	16.01. 17.01.	

104	Буквы о - а корнях ***лаг*** – ***ложь.***	1	Урок усвоения новых знаний.	Корни ***лаг*** – ***ложь.***	Знать, от чего зависит выбор **о** - ***а*** в корнях ***лаг - ложь.*** Уметь применять правило в письменной речи, уметь находить орфограмму в морфеме.	Предупредительный диктант.	§ 84, упр. 431, 432, списать последний абзац.	18.01.	
105	Буквы о - а в корнях **раст - ращ – рос.**	1	Урок усвоения новых знаний.	Корни ***раст - ращ – рос.***	Знать, в каких случаях происходит чередование **о - а** в корнях ***раст - ращ - рос,*** слова-исключения. Уметь обосновывать выбор гласной в данных корнях, находить орфограмму в морфеме.	Тест «Четвертое лишнее».	§ 85, упр. 438, выучить пословицы с изучаемой орфограммой.	19.01.	
106	Буквы ё - **о** после шипящих в корне.	1	Урок усвоения новых знаний.	Буквы *ё - о* после шипящих в корне.	Знать способ выбора О - Ё в корнях слов после шипящих, находить орфограммы в морфеме, уметь обосновывать выбор ё - **о** после шипящих в корне.	Распределительный диктант.	§ 86, упр. 445, составить словарный диктант на правила,изученные в разделе «Морфемика».	19.01.	
107	Буквы *ы-и* после *ц.*	1	Урок усвоения новых знаний.	Буквы *ы-и* после *ц.*	Знать условия выбора *ы - и* в корнях после *ц, в* суффиксах и окончаниях. Уметь обосновывать этот выбор, находить орфограммы в морфемах.	Проверочная работа с помощью сигнальных карточек.	§ 87, продолжить рассказ (или упр. 449).	22.01.	
108	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Морфемика».	1	Повторительно - обобщающий урок.	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Основные средства выразительности.	Знать морфемный состав слова, уметь выделять морфему на основе смыслового анализа слова, находить орфограммы в морфемах, применять изученные правила орфографии.	Распределительный диктант, составление таблицы, анализ фрагментов художественного текста.	Контрольные вопросы стр. 183.	23.01.	

109	Р.р. Описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1	Уроки развития речи.	Устное описание предмета. Тема. Основная мысль текста.	Знать, что такое натюрморт, уметь собирать материал к сочинению, пополняя свой словарный запас, создавать текст-описание, уметь доказательно отвечать на вопросы учителя, выражать свое отношение к предмету речи.	Сочинение по картине.	Подготовиться к контрольной работе.	24.01.	
110 111	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2	Уроки контроля и коррекции знаний.	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Основные средства выразительности.	Знать морфемный состав слова, уметь выделять морфему на основе смыслового анализа слова, находить орфограммы в морфемах, применять изученные правила орфографии, определять тему, основную мысль текста, озаглавливать его.	Комплексный анализ текста.		25.01. 26.01.	
112	Р.р. Основные способы и средства связи пред-ложений в тексте.	1	Урок развития речи.	Смысловая связь предложений в тексте. Цепная и параллельная связь. Средства сцепления слов в предложении.	Знать о смысловой и грамматической связях предложений в тексте, уметь доказывать смысловую законченность текста, определять цепную и параллельную связь, учитывать контекст при выборе сцепляющего слова.	Анализ текста.	Составить связный текст, используя один из видов связи.	26.01.	
113	Резервный урок	1	Урок коррекции знаний.					29.01.	
114	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Урок усвоения новых знаний.	Самостоятельные и служебные части речи.	Знать самостоятельные и служебные части речи, уметь классифицировать все ч/р на самостоятельные и служебные.		§ 88, упр. 463.	30.01.	

115	Имя существительное как часть речи.	1	Комбинированный урок.	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки существительного, его роль в предложении, употребление в речи.	Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении. Уметь узнавать существительное среди других частей речи.	Сочинение-миниатюра на основе ситуации: «Вы получили в пода- рок большую коробку. Что бы вам хотелось в ней обнаружить?» Объясните, почему в тексте будут преобладать существительные.	§ 89,упр. 468. Прочитать любой текст, пропуская сущ-ные. Сформулировать вывод о роли существительных в речи	31.01.	
116 117	Р.р. Доказательства в рассуждении.	2	Уроки развития речи.	Строение текста-рассуждения и способы развития основной мысли (тезиса), цепь умозаключений, вытекающих одно из другого. Тезис, доказательства, вывод. Доказательства и объяснения в рассуждении.	Знать тему и структуру сочинения-рассуждения. Уметь приводить аргументы и факты в качестве доказательства, вести доказательство «от обратного», использовать специальные слова (в том числе вводные, союзы) для связи частей текста- рассуждения.	Выразить свое отношение к словам С. Я. Маршака: «Грамматику изучать необходимо и полезно».	Написать сочинение-рассуждение на тему «Зачем нам нужен алфавит?».	01.02. 02.02.	
118	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	Комбинированный урок.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных.	Знать о связи категории одушевленности–неодушевленности с понятиями: живое, неживое. Уметь различать одушевленные и неодушевленные имена существительные, находить прием олицетворения в художественных текстах.	Распределительный диктант. Найти в хрестоматиях по литературе в статье о загадках определение понятия *олицетворение.*	§ 91, упр. 479. Выписать из басен И. Крылова примеры олицетворений.	02.02.	

119	Имена существительные собственные и нарица-тельные.	1	Комбиниро-ванный урок.	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.	Знать деление существительных на собственные и нарицательные. Уметь правильно писать имена существительные собственные, различать существительные собственные и нарицательные, учитывая значение слова.	Доказать, что, выбирая строчную или прописную букву, надо учитывать значение слова (например, *Соня-соня* и др.)	§ 92, упр. 486.	05.02.	
120	Морфологический разбор имен существительных.	1	Комбиниро-ванный урок.	Морфологические признаки существительного.	Знать морфологические признаки имени существительного. Уметь правильно определять морфологические признаки, соблюдать порядок разбора, следить за правильностью сокращений.	Какие морфо-логические признаки существительных являются непостоянными? Докажите на примерах.	§ 93, упр. 498 или написать письмо не-знакомцу, используя обращение. Определить, словами каких частей речи выражено обра-щение?	06.02.	
121	Р.р. Сжатое изложение (упр. 496).	1	Урок развития речи.	Текст. Основная мысль текста. Деление текста на абзацы. Стиль текста. Выделение ключевых слов.	Уметь выбирать из текста опорные слова, по которым восстанавливается текст, воспроизводить текст по этим словам, понимать содержание текста, выделяя его структурные части, сжато пересказывать его.		Написание изложение.	07.02.	
122	Род имен существительных.	1	Урок усвоения новых знаний.	Род как постоянный признак существительного.	Знать о принадлежности слова к одному из трех родов. Уметь определять род имени существительного, согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия Яблоко).	Заполнить таблицу парами слов, противопоставле нными по родовому принципу, разобрать эти слова по составу.	§ 94, упр. 505, составить словосочетания с данными словами.	08.02.	

123	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Урок усвоения новых знаний.	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа.	Знать существительные, имеющие форму только множественного числа, уметь употреблять эти существительные в речи в сочетании с прилагательными и глаголами прошедшего времени, соблюдать орфоэпические нормы.	Образовать форму И. п., Р. п. мн. ч., обозначить ударение, с 2-3 словами со-ставить пред-ложения.	§ 95, упр. 510 (письменно), упр.511 (устно), составить диалог, включив в него сущ. мн. ч.	09.02.	
124	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	Урок усвоения новых знаний.	Существительные, имеющие форму только единственного числа.	Знать о существительных, имеющих форму только единственного числа. Уметь употреблять эти существительные в речи в сочетании с прил. и гл. в прошедшем времени.	Подобрать к существитель-ным-антонимам прилагательные.	§ 96, упр. 515, 516. Подготовиться к диктанту.	09.02.	
125 126	Три склонения имен существительных.	2	Комбини-рованные уроки.	Типы склонений имён существительных.	Знать способ определения склонения имен существительных. Уметь задавать падежные вопросы, применять правило *«И-Е* в окончаниях существительных».	Распределитель-ный словарный взаимодиктант.	§ 97, упр. 519.	12.02. 13.02.	
127 128	Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2	Комбиниро-ванные уроки.	Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных.	Знать падежи и падежные вопросы, правило выбора *И-Е* в безударных падежных окончаниях существительных, владеть способом действия при выборе орфограммы, безошибочно писать.	Зрительный диктант, творческое списывание.	§ 98,упр. 523, из произведений художественно й литературы выписать 10 словосочет., в состав которых входят сущ. с безударными окончаниями.	14.02. 15.02.	
129	Существительные на *-ия, -ив, -ий.*	1	Урок усвоения новых знаний.	Окончания существительных на *-ия, -ив, -ий* в родительном, дательном и предложном падежах.	Знать существительные на *-ия, -ив, -ий* как особую группу. Уметь применять правило при выборе орфограммы, безошибочно писать.	Составить таб-лицу, включив в нее новую информацию, дополнить своими приме-рами.	§ 99,ч. 2, написать сочинение-миниатюру по иллюстрации.	16.02.	

130	Р.р. Рассказ. Подробное изложение с элементами рассуждения.	1	Урок развития речи.	Подробное изложение текста. Типы речи: повествование, описание. Заголовок.	Уметь озаглавливать текст, подробно передавать содержание повествовательного текста от 3 лица, включать в него описание предмета.	Написание изложения.		16.02.	
131 132	Контрольный диктант и его анализ.	2	Уроки контроля и коррекции знаний.	Имя существительное. Морфологические признаки существительных. Правописание существительных.	Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно писать, применяя изученные правила.	Контрольный диктант.	Придумать предложения, в которых существительное «книга» выполняло бы роль разных членов предложения.	19.02. 20.02.	
133	Множественное число имен существительных.	1	Комбинированный урок.	Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы.	Знать особенности написания и употребления форм мн. ч. имен сущ., уметь правильно писать и употреблять эти существительные.	Работа с толковым словарем: уточнить значения слов, придумать с ними предложения.	§ 100, упр. 555. Индивидуальное задание: составить с/д из 10-12 слов.	21.02	
134	Правописание о-ё после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.	1	Урок усвоения новых знаний.	Буквы о-ё после шипящих в окончаниях существительных.	Знать о способе действий при выборе написания о-ё после шипящих и *ц* в именах существительных, уметь применять правило, безошибочно писать.	Словарный диктант, выборочный диктант.	§ 101, упр. 557, составить диктант из слов с непроверяемыми написаниями.	22.02.	
135	Правописание о-ё после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1	Урок закрепления изученного.	Буквы о-ё после шипящих в окончаниях существительных.	Уметь определять морфему с орфограммой, применять правило в зависимости от морфемы (корень, окончание).	Проверочная работа по перфокартам, осложненное списывание.	§ 101, упр. 560 распределить слова в 2 столбика.	22.02.	
136 137	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя существительное».	2	Повторительно-обобщающие уроки.	Морфологические признаки существительного. Правописание окончаний. Употребление существительных в речи.	Уметь опознавать существительные в тексте, опознавать слова с орфограммой, воспринимать текст с изученной орфограммой на слух, применять изученные правила.	Анализ текста, диктант «Проверяю себя», творческое списывание.	Упр. 562, озаглавить текст, обозначить падеж существительных.	27.02. 28.02.	
138	Резервный урок.	1	Повторительно-обобщающий урок.					01.03.	

139	Имя прилагательное как часть речи.	1	Урок усвоения новых знаний.	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Род, число, падеж прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Синтаксическая роль имени прилагательного.	Знать морфологические признаки прилагательных, синтаксическую роль полных прилагательных, суффиксы прилагательных. Уметь определять морфологические признаки прилагательных, синтаксическую роль.	Сравнительный анализ текстов.	§ 102, упр. 574 описать сегодняшний день, выбрать подходящие по смыслу прилагательные, обратиться к словарю эпитетов.	02.03.	
140	Имя прилагательное как часть речи (продолжение).	1	Комбиниро-ванный урок.	Синтаксическая роль имени прилагательного. Роль прилагательных в тексте, употребление в речи.	Уметь употреблять прилагательное в речи, определять его морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении.	Сочинить небольшой диалог, обыграть в нем выражения: «черный чай», «зеленый чай».	§ 102, упр. 573 подготовить устный рассказ о прила-гательном как части речи по плану.	02.03.	
141	Правописание гласных в падежных окончаниях.	1	Урок усвоения новых знаний.	Падежные окончания прилагательных. Согласование прил. с сущ.	Знать о согласовании прила-гательных с существительными в роде, числе и падеже. Уметь правильно писать окончания прилагательных, используя вопросы, заданные от определяемого слова.	Проверочная работа по перфокартам.	§ 103, упр. 581.	05.03.	
142	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Урок закрепления изученного.	Падежные окончания при-лагательных. Сопоставление с именами сущ. на *-ий, -ия, -ие.*	Знать условия, от которых зависит выбор гласных в падежных окончаниях прилагательных, опознавать существительные на *-ий, -ия, -ие* и прилагательные в тексте, правильно выделять морфемы, безошибочно писать.	Диктант «Про-веряю себя».	§ 103,упр. 586написать сочинение-миниатюру в художествен-ном стиле (описать день, вид из окна).	06.03.	

143	Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных.	1	Урок усвоения новых знаний.	Окончания имен прилагательных после шипящих и Ц.	Знать условие выбора о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных. Уметь применять правило при написании, делать вывод о написании о-ё в окончаниях имен прилагательных.	Выборочный диктант.	Составить словарный диктант из 10-12 слов с орфограммой о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных и существительных.	07.03.	
144 145	Р.р. Описание животного (по материалу упр. 587).	2	Уроки развития речи.	Озаглавливание. Повествование с элементами описания животного. Стиль текста.	Уметь писать изложение, пользуясь памяткой, уместно употреблять прилагательные, включать в повествование описание, определять стиль исходного текста и сохранять его при пересказывании, уметь озаглавливать текст.	Написание изложения.	§ 104.	09.03. 09.03.	
146	Прилагательные полные и краткие.	1	Урок усвоения новых знаний.	Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких по родам и числам. Синтаксическая роль в предложении полных и кратких прилагательных.	Знать грамматические особенности кратких и полных прилагательных, их синтаксическую роль. Уметь отличать полные прилагательные от кратких, определять роль кратких прилагательных в предложении. Уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных, правильно произносить наиболее употребительные прилагательные, определять синтаксическую роль в предложении.	Работа по индивидуальным карточкам.	§ 105, из стих. Н.Рыленкова «Все в тающей дымке» выписать предложение с краткими прил., выделить грамматическую основу.	12.03.	
147	Краткие прилагательные с основой на шипящую.	1	Урок усвоения новых знаний.	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.	Знать правило о правописании кратких имён прилагательных с основой на шипящую; уметь опознавать краткие прилагательные с основой на шипящую в тексте, соблюдать в практике письма данное правило.	Распределительный диктант.	§ 105, упр. 595 употребить этикетные слова, упр. 593 (устно).	13.03.	

148	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Комбиниро-ванный урок.	Порядок морфологического разбора. Общее значение прилагательного. Морфологические признаки.	Знать порядок морфологического разбора прилагательного. Уметь выполнять разбор полного и краткого прилагательного.	Работа в парах, взаимопроверка.	§ 106, сочинение-миниатюра «Как я испугался» или упр. 600. Вопросы для повторения, стр. 239.	14.03.	
149 150	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное».	2	Повторительно-обобщающие уроки.	Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание прилагательных.	Знать морфологические признаки прилагательных, опознавать прилагательные в тексте, безошибочно писать, находя орфограммы, соблюдать орфографические, лексические, грамматические нормы при употреблении прилагательных.	Тест, свободный диктант.	Из фрагмента «Сказки о мертвой царевне» выписать прилагательные, произвести их морфологический разбор, охарактеризо-вать роль прилагательных в этом отрывке.	15.03. 16.03.	
151 152	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» и ее анализ.	2	Уроки контроля и коррекции знаний.	Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание прилагательных.	Знать морфологические признаки прилагательных, опознавать прилагательные в тексте, безошибочно писать, выбирая орфограммы, соблюдать орфографические, лексические, грамматические нормы при употреблении прилагательных.	Зачет.		16.03. 19.03.	
153 154	Р.р. Подготовка к сочинению-описанию животного на основе личных впечатлений.	2	Урок развития речи.	Художественное описание животного. Основная мысль. Конкретизация темы. Выбор заглавия. Языковые средства выразительности художественного стиля. Словарно-лексическая и словарно-орфографическая работа.	Уметь описывать внешний вид животного, его повадки, подбирать точное название для своей работы, выражать свое отношение к предмету описания, использовать языковые средства, характерные для языкового стиля.		Написать сочинение о любимом животном.	20.03. 21.03.	

155 156	Глагол как часть речи.	2	Комбиниро-ванные уроки.	Глагол как часть речи. Общее значение. Морфологические признаки (на основе изученного в начальной школе). Употребление глаголов в речи.	Знать определение глагола, опознавать его в тексте, определять время глагола, уметь использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.	Редакторская правка.	§ 107, упр. 608 индивидуальные задания: из «Сказки о мертвой царевне» выписать глаголы, которые обозначают стремительное движение, объяснить, почему в сказке часто используются такие глаголы.	02.04. 03.04.	
157	***Не*** с глаголами.	1	Комбиниро-ванный урок	Раздельное написание *не* с глаголами. Глаголы-исключения.	Знать правило написания *не* с глаголами. Уметь применять данное правило при написании, соблюдать орфоэпические нормы.	Синонимичная замена. Составить предложения на тему «Настоящий друг».	§ 108, упр. 613 или 617. Запомнить глаголы, которые без *не* не употр.	04.04.	
158	Р.р. Рассказ.	1	Урок развития речи.	Тип речи - повествование. Композиционные элементы повествования. Рассказ по сюжетным картинкам.	Знать, как обычно начинается рассказ, как строится повествование, составлять рассказ по картинкам. Уметь использовать в рассказе диалог и прямую речь.		Придумать свой рассказ (устно).	05.04.	
159	Неопределенная форма глагола.	1	Урок усвоения новых знаний.	Инфинитив на *-ть (-ться),* ***-ти (-тись), -чь (-чься).***	Знать определение понятия неопределенной формы глагола; уметь различать неопределенную и личную форму глагола, правильно писать глаголы в н. ф., употреблять в речи.	Составить инструкцию или памятку.	§ 110, упр. 628 распределить слова по группам, указать части речи.	06.04.	

160 161	***-Тся*** и ***-ться*** в глаголах.	2	Комбиниро-ванный урок.	***-тся*** и ***-ться*** в глаголах.	Знать условия выбора написания ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, уметь находить слово, к которому относится гла- гол, ставить от него вопрос к глаголу, правильно про- износить и писать глаголы на *-тся/-ться,* уметь сопоставлять личную и не- определенную форму глагола.	Распределитель-ный диктант.	§ 111, упр. 642 составить рассказ по опорным словам.	06.04. 09.04.	
162	Виды глагола.	1	Урок усвоения новых знаний.	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Знать, что глаголы различаются по видам, по вопросам и значениям, владеть способом действия по распознаванию вида глагола, уметь отличать глаголы совершенного и несовершенного вида, употреблять их в речи.	Комментирован-ное письмо.	§ 112, упр. 648 подобрать к данным формам глаголы другого вида.	10.04.	
163	Контрольный диктант.	1	Урок контроля.	Правописание глаголов.	Уметь применять на письме изученные орфографические правила.	Диктант.		11.04.	
164	Видовые пары.	1	Урок усвоения новых знаний.	Способы образования видовых пар.	Знать способы образования видовых пар, распознавать виды глагола, объяснять разницу в грамматическом значении вида. Уметь правильно и уместно употреблять глаголы в речи.	Составить по рисунку предложения с глаголами совершенного и несовершенного вида.	§ 112, упр. 650 из рассказа И.С. Тургенева «Муму» выписать глаголы-сино-нимы к слову «говорить», определить их вид.	12.04.	
165	Р.р. Сочинение по рисунку (упр. 650).	1	Урок развития речи.	Тип речи - повествование. Композиционные элементы повествования. Рассказ по сюжетным картинкам.	Знать, как обычно начинается рассказ, как строится повествование, составлять рассказ по картинкам. Уметь использовать в рассказе диалог и прямую речь.		Написать сочинение.	13.04.	

166 167	Буквы *е-и* в корнях с чередованием.	2	Уроки усвоения новых знаний.	Буквы ***е-и*** в корнях глаголов с чередованием: ***-бер-1-бир-,*** ***-дер-/-дир-,*** ***-мер-/-мир-,*** ***-пер-/-пир-,*** ***-тер-/-тир-,*** ***-стел-1-стил-.***	Знать виды чередований, условия выбора ***е-и*** в корнях. Уметь применять данное правило, употреблять глаголы с чередующимися гласными в речи.	Объяснительный диктант.	§ 113, упр. 653. Заполнить таблицу, запомнить корни с чередованием.	13.04. 16.04.	
168	Буквы ***е-и*** в корнях с чередованием.	1	Урок закрепления изученного.	Правописание букв **е-и** в корнях с чередованием.	Понимать, что правописание корней с чередованием ***е-и*** зависит от состава слова, уметь безошибочно писать слова с чередованием.	Творческий распределительный диктант.	§ 113, упр. 655 доказать, что это текст.	17.04.	
169	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	Урок развития речи.	Тип речи - повествование. Особенности рассказа.	Уметь использовать глаголы разного вида в тексте, создавать текст повествовательного характера, реализуя замысел в соответствии с темой.	Устный рассказ на тему «Как я однажды...».	Написать рассказ.	18.04.	
170	Время глагола.	1	Комбинированный урок.	Вид и время глаголов. Образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида.	Уметь определять вид и время глагола, образовывать формы глагола с учетом вида, правильно употреблять в речи глаголы.	Предупредительный диктант.	§ 115, подготовить устное высказывание «Как в русском языке связаны морфологические признаки вида и времени глагола?»	19.04.	

171	Прошедшее время глагола.	1	Комбиниро-ванный урок.	Глаголы в прошедшем времени. Способ образования и изменения глаголов прошедшего времени.	Знать способы образования и изменения глаголов прошедшего времени. Уметь распознавать глаголы прош. времени, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Уметь употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже, выбирать орфограммы перед суффиксом -л, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические нормы.	Осложненное списывание.	§ 116, упр. 665 графически объяснить орфограммы.	20.04.	
172	Настоящее время глагола.	1	Урок усвоения новых знаний.	Глаголы в настоящем времени. Образование глаголов настоящего времени. Их значение.	Знать, что форму настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида, что глаголы настоящего времени обозначают действия, происходящие не только в момент речи, но и постоянно в любое время, определять грамматическое значение глаголов настоящего времени, употреблять в речи, соблюдать орфоэпические нормы.	Выразительное чтение текста.	§ 117, упр. 668 составить небольшой текст «Сегодня на улице», употребить глаголы настоящего времени.	20.04.	
173	Будущее время глагола.	1	Урок усвоения новых знаний.	Две формы будущего времени: простая и сложная. Способы образования форм будущего времени.	Знать о способах образования форм будущего времени. Уметь образовывать простую и сложную форму будущего времени, употреблять их в речи.	Устное высказывание на тему «Какой станет школа через 10 лет?»	§ 118, упр. 676 указать вид, время глаголов.	23.04.	
174 175 176	Спряжение глаголов.	3	Уроки усвоения новых знаний.	I и II спряжение глагола, глаголы-исключения. Способ определения спряжения глаголов.	Знать способы определения спряжения глагола по ударным личным окончаниям и неопределенной форме. Уметь определять спряжение глагола, пользуясь алгоритмом.	Распредели-тельный диктант.	§ 119, 120, упр. 682, запомнить глаголы-исклю-чения.	24.04. 25.04. 26.04.	
177	Диктант с продолжением на основе упр. 688.	1	Урок контроля знаний.	Продолжить описание действий.	Знать спряжение глаголов, уметь образовывать глаголы настоящего времени, расставлять знаки препинания.		Дописать диктант.	27.04.	

178 179	Спряжение глаголов.	2	Урок закрепления изученного.	I и II спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола.	Знать способы определения спряжения глагола по основе неопределенной формы. Уметь применять алгоритм определения спряжения, различать глаголы I и II спряжения глагола, правильно выбирать буквы в окончании.	Заполнить таблицу «Личные окончания глаголов» своими примерами.	Упр. 690, распределить глаголы в 2 колонки, составить рассказ по рисункам (упр. 693).	27.04. 30.04.	
180 181	Морфологический разбор глагола.	2	Комбиниро-ванный урок.	Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении. Употребление глаголов.	Знать морфологические признаки глагола. Уметь выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола, определять его синтаксическую роль, употреблять в речи, соблюдая литературные нормы.	Редактирование.	§ 121, упр. 700, контрольные вопросы, устное вы-сказывание о синтаксической роли глагола в предложении.	02.05. 03.05.	
182	Р.р. Сжатое изложение (упр. 699).	1	Урок развития речи.	Приемы сжатия текста.	Знать приемы сжатия текста, уметь их использовать.		Изложение.	04.05.	
183	Правописание Ь в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	Урок усвоения новых знаний.	Форма глагола 2-го лица ед. числа. Употребление глаголов данной формы в предложениях без подлежащего. Ь в глаголах второго лица.	Знать правописание глаголов во 2-м лице единственного числа. Уметь употреблять глаголы 2-го лица единственного числа в устной и письменной речи, выбирать орфограммы в глаголах с шипящим на конце.	Выборочный диктант.	§ 122, упр. 704 приготовиться к диктанту по памяти.	04.05.	
184	Правописание *Ь* в глаголах во 2-м лице ед. ч.	1	Урок закрепления изученного.	*Ь* в глаголах второго лица. Неопределенная форма глагола, оканчивающаяся на шипящую.	Уметь безошибочно опознавать и писать глаголы с изученной орфограммой, разграничивая способы правописания других частей речи на шипящую.	Заполнить обобщающую таблицу.	§ 122, упр. 703 разбить текст на абзацы, заменить 1-е лицо на 2-е.	07.05.	
185 186	Употребление времен.	2	Урок усвоения новых знаний.	Времена глагола. Употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого.	Знать одно из важнейших стилистических средств - употребление форм настоящего и будущего времени при изображении прошлого, уметь употреблять данные формы глагола в рассказе о прошлом.	Сочинение-ми-ниатюра на основе учебника.	§ 123, упр. 706 подобрать синонимы к 2-3 глаголам.	08.05. 10.05.	
187	Р.р. Спортивный репортаж (упр. 708).	1	Урок развития речи.	Приемы ведения спортивного репортажа.			Написание репортажа.	11.05.	

188 189	Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол».	2	Повторительно-обобщающий уроки.	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола.	Соблюдать правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит), опознавать глаголы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме.	Взаимодиктант, диктант «Проверяю себя», комплексный анализ текста.	Упр. 712, контрольные вопросы, сочинение-миниатюра по опорным словам.	11.05. 14.05.	
190 191	Контрольный диктант по теме «Глагол». Работа над ошибками.	2	Уроки контроля и коррекции знаний.	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола.	Соблюдать правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки, опознавать глаголы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме.	Диктант с грамматическим зад.		15.05. 16.05.	
192 193	Итоговая контрольная работа. Работа над ошибками.	2	Уроки контроля и коррекции знаний.			Анализ текста.		17.05. 18.05.	
194 195 196	Резервные уроки.	3	Повторительно-обобщающие уроки.					18.05.	
197	Разделы науки о языке.	1	Повторительно-обобщающий урок.	Синтаксис. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология, Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.	Знать основные понятия лингвистики. Уметь определять изученные части речи. Обосновывать правильность выбора орфограмм при написании этих частей речи, использовать существительные, прилагательные, глаголы в речи.	Составление обобщающей таблицы.	§ 124, подготовить устное сообще-ние «Изучайте русский язык» по плану.	21.05.	
198 199 200	Орфограммы в приставке и корне слов.	3	Повторительно-обобщающие уроки.	Гласные. Ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Условия выбора орфограмм.	Знать условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке и корне. Уметь различать орфограммы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме.	Заполнить таблицу «Части речи» своими примерами, самостоятельно составить таблицу «Орфограммы в приставке и корне».	§ 125, упр.736. Обозначить изученные орфограммы.	22.05. 23.05. 24.05.	

201 202 203	Орфограммы в окончаниях слов.	3	Повторительно-обобщающий уроки.	Орфография и морфология. Части речи. Части слова.	Опознавать части речи, находить в них орфограммы в окончаниях, применять изученные правила на письме.	Контрольное списывание.	§ 126, упр. 740, обозначить изученные орфограммы.	25.05. 25.05. 28.05.	
204 205	Употребление букв ъ и ь. Ь на конце после шипящих.	2	Повторительно-обобщающий уроки.	Части речи. Части слова. Ь после шипящих в разных частях речи. Правописание разделительных *Ъ* и Ь.	Опознавать части речи, находить изученные орфограммы в окончаниях, применять правила на письме.	Распределительный диктант. Осложненное списывание.	§ 127, упр.746 обозначить изученные орфограммы.	29.05. 30.05.	
206 207 208	Знаки препинания в простом и сложном предложении. Комплексное повторение.	3	Повторительно-обобщающие уроки.	Простое предложение. Обращение. Однородные члены предложения. Обобщающее слово. Знаки завершения, разделения, выделения. Члены предложения. Знаки препинания в простом осложненном и сложном предложении.	Уметь употреблять знаки завершения, разделения, выделения в простом осложненном и сложном предложении, видеть структуру предложений, употреблять изученные синтаксические конструкции в речи.	Заполнение таблицы своими примерами. Конструирование предложений.	§ 128, упр.750 расставить знаки препинания, составить схемы предложений.	31.05.	
209 210	Резервные уроки.	2	Повторительно-обобщающие уроки.						

6 класс (210 часов)

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Виды контроля	Элементы дополнительного необязательного содержания	Дата проведения	
								План	Факт
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	Урок усвоения новых знаний	Русский язык – один из развитых языков мира. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознатель-	Понимать, что язык - явление развивающееся, знать элементарные сведения об исторических изменениях в разных областях	Выразительно прочитать стихотворение А. Шибаева «Слова, слова, слова», подтвердить примерами мысль «Язык и стар, и вечно нов».		03.09.	

				ного отношения к русскому языку как к национальной ценности.	русского языка, об этимологии как науке о происхождении исконно-русских и иноязычных слов, уметь работать с учебным этимологическим словарем.				
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ (19 часов + 4 часа развития речи)									
2	Фонетика. Орфография. Повторение.	1	Повторительно-обобщающий урок	Звук как единица речи. Звуки речи (гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие, шипящие, сонорные). Сильные и слабые позиции звуков. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Фонетический разбор слова. Нормы произношения.	Знать особенности образования гласных и согласных звуков, парность согласных по мягкости-твердости, звонкости-глухости, понимать позицию смягчения и оглушения-озвончения согласного. Уметь находить фонетические явления, делать фонетический разбор слова; соблюдать основные правила литературного произношения, различать буквенный и звуковой состав слова, объяснять причину количественного несоответствия букв и звуков, делить слова на слоги.	Подготовить устный рассказ на тему «Как вы понимаете образное высказывание «Гласные - река, а согласные - берега звучащей речи», принадлежащее знаменитому русскому режиссеру К.С.Станиславскому?»		04.09.	

3-4	Части слова. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З-С на конце приставок. Правописание гласных в корнях с чередованием. Буквы О-Ё после шипящих в корне. Буквы И-Ы после Ц.	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе; уметь давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, выделять однокоренные слова и слова с одинаковой морфемной структурой, членить слово на морфемы для использования орфографических правил, определять значение морфем, группировать слова по видам орфограмм, пользоваться словарем морфемных моделей слов.	Морфемный разбор, составление слов по схемам, объяснительный диктант.		. 05.09. 06.09	
5-6	Орфограммы в корнях слов.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З-С на конце приставок. Правописание гласных в корнях с чередованием. Буквы О-Ё после шипящих в корне. Буквы И-Ы после Ц.	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе; уметь давать структур но-грамматическую характеристику словам по морфемной модели, выделять однокоренные слова и слова с одинаковой морфемной структурой, членить слово на	С.д. Морфемный разбор, составление слов по схемам, объяснительный диктант.		06.09.- 07.09.	

					морфемы для использования орфографических правил, определять значение морфем, группировать слова по видам орфограмм, пользоваться словарем морфемных моделей слов.				
7-8	Части речи.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Части речи, изученные в 5 классе.	Знать определения частей речи, изученных в 5 классе; уметь находить изученные части речи в тексте, разграничивать грамматическое и лексическое значения слова.	Деформированный текст (определить части речи, вставить пропущенные буквы и знаки препинания).		10.09. 11.09.	
9-10	Орфограммы в окончаниях слов.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Буквы Е-И в падежных окончаниях имен существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Образование формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (носок, носков) падежей множественного числа. Ударения в краткой форме прилагательных (труден, трудна…), в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять).	Знать орфографические правила, уметь применять их на практике. Уметь образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа. Уметь правильно ставить ударения в краткой форме прилагательных, в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки, уметь группировать слова по наличию некорневых морфем, по общности морфемных признаков.	Деформированный текст (определить части речи, вставить пропущенные буквы и знаки препинания).		12.09. 13.09	

11	Словосочетание.	1	Повторительно-обобщающий урок	Словосочетание. Виды словосочетаний в зависимости от типов связи.	Знать виды словосочетаний и уметь производить их разбор.	Разбор словосочетаний.		13.09.	
12-13	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Предложение простое и сложное. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами, с однородными членами, при обращении, при прямой речи.	Знать определение простых и сложных предложений. Уметь производить синтаксический разбор. Уметь применять правила, видеть структуру предложения, классифицировать предложения по наличию главных членов.	Синтаксический разбор простого предложения.		14.09. 17.09.	
14-15	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Знаки препинания в сложных предложениях.	Знать правила постановки знаков препинания в сложных предложениях и уметь применять их на практике.	Синтаксический разбор сложного предложения.		18.09. 19.09	
16	Синтаксический разбор простого и сложного предложений.	1	Повторительно-обобщающий урок	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений простых и сложных.	Уметь производить синтаксический разбор. Уметь применять правила, видеть структуру предложения, классифицировать предложения по наличию главных членов.	Проверочная работа.		20.09.	
17	Прямая речь и диалог. Знаки препинания при прямой речи.	1	Уроки развития речи	Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая.	Уметь составлять диалоги, в том числе этикетные; правильно	Составление этикетного диалога.		20.09.	

				Оформление диалога. Этикетный монолог. Основная мысль текста. Письмо как разновидность текста. Адресат и адресант.	оформлять диалог.				
18	Закрепление материала. Подготовка к контрольному диктанту.	1	Закрепительно-обобщающий урок					21.09.	
19	Контрольный диктант	1	Урок контроля			Контр. диктант.		24.09.	
20	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний					25.09.	
21	Развитие речи. Текст.	1	Урок развития речи	Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Доминирование определенной части речи в текстах разного типа. Синонимия. Функциональные разновидности языка.	Знать особенности стилей речи, сферу употребления, типичную ситуацию речевого общения, задачу речи, умение использовать в речи существительные-синонимы, прилагательные-синонимы, глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. Умение составлять тексты разных типов речи, опознавать стили речи, учитывать их особенности при создании текстов.	Составление текстов разных типов речи с использованием синонимов.		26.09.	
22	Развитие речи. Стили речи.	1	Урок развития речи	Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Доминирование определенной части речи в текстах разного типа. Синонимия. Функциональные разновидности языка.	Знать особенности стилей речи, сферу употребления, типичную ситуацию речевого общения, задачу речи, умение использовать в речи существительные-синонимы, прилагательные-синонимы,	Составление текстов разных типов речи с использованием синонимов.		27.09.	

					глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. Умение составлять тексты разных типов речи, опознавать стили речи, учитывать их особенности при создании текстов.				
ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ (11 часов + 3 часа развития речи)									
23	Повторение изученного по лексике в 5 классе.	1	Повторительно-обобщающий урок	Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.	Знать понятие лексикологии как раздела науки о языке, лексического и грамматического значения слова. Знать определения синонимов, антонимов, омонимов, однозначных и многозначных слов, прямого и переносного значения слова. Уметь находить синонимы, антонимы, омонимы, слова в переносном и прямом значении, однозначные и многозначные слова, пользоваться разными способами толкования лексического значения слова. Уметь пользоваться толковым словарем, словарями синонимов, антонимов. Уметь употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.	Терминологический диктант, анализ фрагментов художественных текстов.		27.0.9	
24	Развитие речи. Словари.	1	Урок развития	Структура словарной	Знать, какие бывают	Работа с текстом-		28.09	

			речи	статьи. Словари энциклопедические, толковые, этимологические, орфографические, иностранных слов, крылатых слов и выражений, синонимов, антонимов.	словари, как строятся словарные статьи. Уметь работать со словарями, использовать справочную литературу, составлять словарную статью.	отрывком из книги Д. С. Лихачева «Письма о добром и прекрасном».			
25-26	Развитие речи. Изложение «Собиратель русских слов».	2	Уроки развития речи	Понятие текста; тема, основная мысль текста.	Уметь адекватно воспринимать текст на слух, выделять главную информацию, вычленять структурные части текста, пересказывать основное содержание прослушанного текста.	Изложение.		01.10 01.10.	
27-28	Общеупотребительная лексика. Диалектные и профессиональные слова.	2	Уроки усвоения новых знаний	Сфера употребления лексики. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Нормы употребления диалектной лексики. Употребление диалектной и общеупотребительной лексики в обиходной речи, в художественном произведении. Профессиональные слова. Сфера употребления профессиональных слов. Лексика ограниченного употребления.	Знать различие слов русского языка по сфере употребления (общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления), нормы употребления диалектной лексики. Уметь пользоваться толковыми словарями для определения того или иного слова, определять уместность / неуместность использования диалектных слов в обиходной речи, в художественном произведении. Знать определение профессиональных слов, их сферу употребления. Уметь находить профессиональные слова в тексте, в толковых словарях, истолковывать их	Анализ текста.		03.10. 04.10.	

					значения. Уметь объяснять использование профессиональных слов.				
29-30	Заимствованные слова.	2	Уроки усвоения новых знаний	Источники пополнения лексики. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования новых слов. Основные языки-источники заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов.	Знать определение заимствованных и исконно русских слов; основные причины заимствования новых слов, способы заимствования, признаки и источники заимствования. Уметь оценивать речь с точки зрения целесообразности использования иноязычных слов. Уметь пользоваться словарями иностранных слов.	Редактирование текста, насыщенного заимствованными словами, заменить заимствованные слова русскими.		04.10. 05.10.	
31-32	Устаревшие и новые слова.	2	Уроки усвоения новых знаний	Историческая изменчивость словарного состава языка. Основные причины появления устаревших и новых слов. Образование новых слов в языке как один из путей пополнения словарного состава языка. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Два типа устаревших слов: архаизмы и историзмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в тексте.	Знать причины выхода из общего употребления одних и появления новых слов в русском языке. Уметь различать общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы; различать архаизмы и историзмы. Уметь пользоваться словарем для определения значения устаревших и новых слов, правильно использовать их в речи.	Привести примеры устаревших слов, пользуясь учебником истории, ответить на вопрос: что дает история родного языка для его изучения?		08.10. 09.10.	
33	Фразеологизмы.	1	Урок усвоения новых знаний	Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими	Знать определение фразеологии как раздела лексикологии; основные признаки фразеологизмов, их	Написать начало сказки о лентяе и труженике, используя фразеологизмы; озаглавить сказку, использовать		10.10.	

				оборотами. Основные признаки фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.	роль в обогащении речи. Понимать сходство и различие со словом и словосочетанием, специфику значений фразеологизмов по сравнению со свободным словосочетанием. Уметь определять значение фразеологизмов, употреблять в речи фразеологизмы с целью ее обогащения.	сложные предложения с союзом А.			
34	Источники фразеологизмов.	1	Урок усвоения новых знаний	Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике.	Знать определение фразеологии как раздела лексикологии; основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи. Понимать сходство и различие со словом и словосочетанием, специфику значений фразеологизмов по сравнению со свободным словосочетанием. Уметь определять значение фразеологизмов, употреблять в речи фразеологизмы с целью ее обогащения.	Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова.		11.10.	
35-36	Повторение по теме «Лексика».	2	Повторительно-обобщающие уроки	Профессиональные слова. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Жаргонизмы. Эмоционально-окрашенные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Исконно русские и заимство-	Знать определения всех групп слов. Уметь определять лексическое значение слова и фразеологизма, используя различные типы словарей; в каком значении употреблены слова и фразеологизмы	Провер. работа.		11.10. 12.10.	

				ванные слова. Фразеологизмы	в контексте. Уметь употреблять слова и фразеологизмы в речи в соответствии с их лексическим значением и стилистическими свойствами. Уметь определять уместность употребления слов в речи, в художественном тексте.				
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И ОРФОГРАФИЯ (22 часа + 4 часа развития речи)									
37-38	Словообразование и орфография. Повторение.	2	Повторительно-обобщающие уроки	Морфема как минимальная значимая часть слова. Типы морфем в русском языке. Морфемный разбор слова. Гласные в корнях с чередованием.	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе. Уметь делать морфемный разбор слова, различать разные типы морфем, определять зависимость правописания слова от его строения.	Диктант «Проверяю себя».		15.10. 16.10.	
39	Развитие речи. Описание помещения.	1	Урок развития речи	Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания помещения в официально-деловом стиле.	Уметь подробно излагать текст, определять и формулировать его основную мысль, вычленять структурные части, подробно пересказывать содержание прослушанного текста, сохраняя его структуру и языковые средства выразительности, включать в повествование описание.			17.10.	
40	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Урок усвоения новых знаний	Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помо-	Знать основные способы образования слов в русском языке. Уметь производить	Поиск слов, соответствующих схеме. Составление слов по схеме.		18.10.	

				щью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Переход из одной части речи в другую как один из способов образования слов.	словообразовательный разбор слова. Уметь пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования. Уметь группировать слова по общности словообразовательных признаков, определять способ и средства образования слов, различать разные виды сложения, выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного разбора.	Выборочный диктант, анализ текстов. Восстановить пропущенные части словообразовательной цепочки.			
41	Этимология слов.	1	Урок усвоения новых знаний	Этимологические словари, особенности построения словарных статей в этимологических словарях. Использование этимологических словарей для определения истинного значения слова, состава.	Знать об исторических изменениях в структуре слова, особенностях построения словарных статей в словаре. Уметь пользоваться этимологическими словарями для определения истинного значения слова, состава и способа его образования, обогащения речи.	Рассказать о строении словарной статьи этимологического словаря.		18.10.	
42	Развитие речи. Сложный план.	1	Урок развития речи	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение - описание помещения.	Знать структурные особенности описания, особенности сложного плана, отличия сложного и простого планов. Уметь	Сочинение-описание помещения.		19.10.	

					составлять сложный план к сочинению; отбирать, систематизировать материал к сочинению, создавать текст в соответствии с темой и типом речи.				
43	Буквы О – А в корне –кос – кас- .	1	Урок усвоения новых знаний	Буквы О-А в корнях КОС-КАС.	Знать условия выбора букв О-А в корнях КОС-КАС, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием, уметь безошибочно писать.	Составить текст по опорным словам.		22.10.	
44-45	Буквы О – А в корне –гор- – гар-.	2	Уроки усвоения новых знаний	Буквы О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР.	Знать условия выбора букв О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием, уметь безошибочно писать.	Объяснительный диктант.		23.10. 24.10.	
46	Контрольный диктант	1	Урок контроля знаний			Контр. диктант.		25.10.	
47	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний					26.10.	
48	Буквы И и Ы после приставок.	1	Урок усвоения новых знаний.	Буквы И и Ы после приставок на согласные.	Знать условия выбора букв И и Ы после приставок на согласные. Уметь применять правило на практике.	Словарный диктант.		25.10.	
49-50	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их значения. Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие) и приставки ПРЕ- («очень», «пере-»);	Знать о зависимости написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения, уметь правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку, Правильно писать слова с трудноопределяемым значением приставок	Тест, выборочный диктант. Подготовленный диктант, взаимопроверка.		29.10.-30.10.	

				правописание слов с трудноопределяемым значением приставок ПРЕ- и ПРИ-.	ПРЕ- и ПРИ-, различать значения и правописание слов с приставками ПРИ- и ПРЕ-.				
51	Соединительные О и Е в сложных словах.	1	Урок усвоения новых знаний	Образование сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах.	Знать об образовании сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. Уметь правильно выбирать соединительную гласную О и Е в сложных словах.	Словарный диктант, подобрать антонимы, заменить словосочетание сложным словом.		31.10.	
52	Сложносокращенные слова.	1	Урок усвоения новых знаний	Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Определение лексического значения сложносокращенных слов, употребление их с именами прилагательными, глаголами.	Знать аббревиатуры, уметь их читать, определять род сложносокращенных слов, виды сложносокращенных слов по способу их образования. Уметь определять лексическое значение сложносокращенных слов; употреблять их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени.	Осложненное списывание.		2.11	
53-54	Развитие речи. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	2	Уроки развития речи	Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»: замысел сочинения-описания, тема, основная мысль.	Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение - описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цепную и параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства выразительности.	Сочинение.		1.11. 1.11.	
55-	Морфемный и	2	Повторительно-	Членение слова на	Знать различия	Словообразовательный		12.11.	

56	словообразовательный разбор слова.		обобщающий урок	морфемы. Различение словообразовательного разбора и разбора слова по составу. Образование различных частей речи.	словообразовательного разбора и разбора слова по составу, уметь определять значения морфем, группировать слова по общности словообразовательных признаков и общности морфем, производить словообразовательный разбор и разбор слова по составу.	разбор. Разбор слова по составу. Составление слов по схемам.			
57	Повторение изученного по теме «Словообразование».	1	Повторительно-обобщающие уроки	Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные корня. Чередующиеся гласные А-О, Е-И в корне. Правописание гласных в приставках ПРЕ-ПРИ-, гласных И-Ы после приставок на согласные. Приставки на З-С.	Опознавать изученные орфограммы в слове, группировать их, разграничивать написания проверяемых гласных от непроверяемых.	Распределительный диктант.		13.11.	
58	Контрольный диктант по теме: «Словообразование».	1	Урок контроля	Текст. Тема. Основная мысль. Тип. Стиль. Способы словообразования. Члены предложения. Части речи. Виды орфограмм. Структура предложения.	Уметь определять тему, основную мысль, тип, стиль речи, выполнять задания по грамматике на основе исходного текста.	Контр. диктант.		14.11.	
59	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний	Тип речи, стиль речи, правописание корней и приставок.	Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать готовый текст.			15.11.	
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (21 час + 5 часов развития речи)									
60-62	Морфология и орфография. Повторение изученного в 5-ом классе. Имя существительное.	3	Повторительно-обобщающие уроки	Грамматическое значение существительного. Морфологические признаки имени	Знать типы склонений, условия выбора правильного написания падежных окончаний	Доказать справедливость утверждения Л. В. Успенского «Имя существительное - хлеб		15.11. 19.11. 20.11.	

				существительного. Типы склонений. Выбор условий написания падежных окончаний имен существительных.	имен существительных, синтаксическую роль в предложении, выразительную роль имен существительных в речи. Уметь узнавать существительные на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли, типичных суффиксов и окончаний. Уметь воспринимать текст на слух, выделять существительные в нем.	языка».			
63-64	Разносклоняемые существительные.	2	Уроки усвоения новых знаний	Склонение существительных на -МЯ и слова ПУТЬ. Суффикс -ЕН- /-ЁН- в основе существительных на –МЯ.	Знать, что существительные на -МЯ и слово ПУТЬ находятся вне склонений; правило склонения существительных на -МЯ. Уметь правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -МЯ, определять род, тип склонений существительных, обосновывать выбор гласной в окончаниях.	Объяснительный диктант.		21.11. 22.11	
65	Несклоняемые имена существительные.	1	Урок усвоения новых знаний	Несклоняемые существительные. Употребление несклоняемых существительных в косвенных падежах.	Знать, что большинство несклоняемых существительных - заимствованные слова, их невозможно разобрать по составу. Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в	Составить словарные статьи к 2-3 несклоняемым существительным.		22.11.	

					косвенных падежах.				
66	Род несклоняемых имен существительных.	1	Урок усвоения новых знаний	Род несклоняемых имен существительных. Способы определения рода несклоняемых существительных. Употребление несклоняемых существительных в речи. Согласование прилагательных и глаголов.	Знать способы определения рода несклоняемых существительных. Уметь употреблять в речи несклоняемые существительные; согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с несклоняемыми существительными.	Редактирование текста, записать существительные по их толкованию.		23.11.	
67	Имена существительные общего рода.	1	Урок усвоения новых знаний	Имена существительные общего рода, определение рода этих имен существительных. Согласование сказуемого и подлежащего - существительного общего рода. Употребление в речи.	Знать об именах существительных общего рода. Уметь опознавать их, согласовывать подлежащее - существительное общего рода и сказуемое, употреблять в речи.	Мини-сочинение с употреблением слов общего рода.		26.11.	
68-69	Морфологический разбор имени существительного. Повторение по теме «Имя существительное»	2	Повторительно-обобщающий урок	Морфологические признаки и морфологический разбор имени существительного.	Знать морфологические признаки имени существительного, порядок морфологического разбора. Уметь определять морфологические признаки имени существительного; производить его морфологический разбор, употреблять в речи.	Морфологический разбор имени существительного, лексико-стилистический анализ текста по плану.		27.11. 28.11.	
70	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».	1	Урок контроля знаний	Правописание имён существительных.		Контр. диктант.		30.11	
71	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний					03.12	
72-73	Сочинение «Первый раз в музее (в театре, в гостях у друга и т.п.)».	2	Уроки развития речи	Сочинение-описание по личным впечатлениям (собственное	Знать особенности написания сочинения-описания по личным	Сочинение.		29.11 29.11.	

				отношение к описываемому).	впечатлениям.				
74-75	НЕ с существительными.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Образование существительных с помощью приставки НЕ.	Знать условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с существительными. Уметь различать приставку, частицу, часть корня НЕ. Уметь различать НЕ как приставку, частицу, часть корня, доказывать выбор написания, безошибочно писать, подбирать синонимы к словам с НЕ.	Заполнить таблицу.		04.12. 05.12	
76-77	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК и –ЩИК.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и -ЩИК-. Выбор написания в существительных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. Отличие слов с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК-.	Знать способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. Уметь применять этот способ действия для правильного написания суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-; отличать слова с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК-.	Выборочный диктант.		06.12. 06.12.	
78	Развитие речи. Сбор материала к сочинению – описанию помещения.	1	Урок развития речи	Сбор материала к сочинению-описанию помещения.	Знать особенности текста-описания помещения.	Сбор материала к сочинению-описанию помещения.		07.12.	
79	Гласные в суффиксах –ЕК и –ИК.	1	Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК-. Выбор написания суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных.	Знать способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ЕК-, -ИК-. Уметь применять этот способ действия на практике, опознавать значение и сферу употребления слов	Словарный диктант.		10.12.	

					с уменьшительно-ласкательными суф-фиксами.				
80	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных.	1	Урок усвоения новых знаний и закрепления изу-ченного	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-0 после шипящих в суффиксах -0К-, -ЕК-.	Знать условия выбора букв О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Уметь выбирать буквы Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и др.	Заполнить таблицу своими примерами.		11.12.	
81-82	Развитие речи. Описание помещения по личным впечатлениям в сочинении повествовательного характера.	2	Уроки развития речи	Сочинение-описание помещения по личным впечатлениям в сочинении повествовательного характера.	Знать особенности текста-описания помещения по личным впечатлениям в сочинении повествовательного характера. Уметь использовать в тексте различные средства выразительности.	Сочинение.		13.12. 13.12.	
83-84	Повторение изученного об имени существительном.	2	Уроки обобщения и систематизации изученного	Разносклоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существитель-ные общего рода. НЕ с существительными. Буквы Ч и Щ в суф-фиксах существи-тельных -ЧИК- и -ЩИК-. Гласные в суффиксах существи-тельных -ЕК- и -ИК-. Гласные О-Е после шипящих в корне, суффиксах и оконча-ниях существитель-ных. Употребление существительного в речи.	Знать и уметь различать разно-склоняемые, несклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода; определять их категории. Знать условия выбора изученных орфограмм; уметь осуществлять правильный выбор. Уметь работать с разными типами словарей, наблюдать за использованием существительных в создании фразеологиз-мов, метафор, сравнений худо-жественных текстов, уметь анализировать	Осложненное списывание, комплексный анализ художественного текста.		12.12. 14.12.	

					художественный текст, определяя особенности употребления в нем многозначных существительных, слов с переносным значением, синонимов.				
85	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».	1	Урок контроля знаний	Постоянные и непостоянные признаки существительных. Способы образования. Синтаксическая роль в предложении.	Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания, связанные со значением существительного, морфологическими признаками, синтаксической ролью в предложении.	Контр. диктант с дополнительными заданиями.		17.12.	
86	Итоговый тест за I полугодие.	1	Урок контроля знаний			Тест.		18.12.	
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (24 часа + 2 часа развития речи)									
87-88	Имя прилагательное. Повторение изученного.	2	Уроки обобщения и систематизации изученного	Общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного. Роль имен прилагательных. Синтаксическая роль в предложении. Обоснование выбора падежных окончаний.	Распознавать имена прилагательные на основе общего грамматического значения, общих признаков, определять роль имен прилагательных в тексте, Уметь обосновывать выбор падежных окончаний имен прилагательных, употреблять прилагательные в качестве эпитетов, работать со словарем эпитетов.	Сравнение текстов, выявление роли имен прилагательных.		19.12.. 20.12	
89-90	Степени сравнения прилагательных.	2	Уроки усвоения новых знаний	Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной степени.	Знать способы образования сравнительной степени, уметь	Работа с лингвистическим текстом (пересказать его, использовать свои примеры,		20.12. 21.12.	

				Значение, образование и изменение имен прилагательных в превосходной степени.	образовывать прилагательные в сравнительной степени, находить прилагательные в сравнительной степени в тексте, правильно писать, произносить и уметь употреблять в речи. Знать способы образования превосходной степени, закономерности чередования согласных в корне при образовании форм простой превосходной степени, уметь образовывать прилагательные в превосходной степени, находить их в тексте, правильно писать, произносить и уметь употреблять в речи.	выделить новую информацию). Редактирование текста.			
91	Разряды прилагательных. Качественные прилагательные.	1	Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Деление прилагательных на три разряда. Смысловые и грамматические отличия качественных, относительных, притяжательных прилагательных.	Знать о делении прилагательных на три разряда, уметь определять разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия.	Найти в тексте прилагательные, определить их разряд.		24.12.	
92	Относительные прилагательные.	1	Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов.	Уметь различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи.	Найти в тексте прилагательные, определить их разряд.		25.12.	
93	Выборочное изложение по упр.297.	1	Урок развития речи	Выборочное изложение на нравственно-этические темы на основе прочитанного в художественном стиле (по повести А.С.Пушкина «Дубровский»).	Знать и уметь строить текст, писать выборочное изложение на нравственно-этические темы на основе прочитанного в художественном стиле,	Выборочное изложение.		26.12	.

					употреблять средства выразительности языка.				
94-95	Притяжательные прилагательные.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов.	Уметь различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи.	Распределительный диктант.		25.12. 26.12	
96	Морфологический разбор прилагательного.	1	Повторительно-обобщающий урок	Определение морфологических признаков имени прилагательного. Морфологический разбор прилагательного.	Знать морфологические признаки имени прилагательного, уметь различать постоянные и непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении и тексте.	Морфологический разбор имени прилагательного, работа с текстом. Ответ на вопрос: какую роль играют прилагательные в описании?		27.12.	
97	Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».	1	Урок контроля знаний			Контр. диктант.		27.12	
98	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний					28..01.	
99-101	НЕ с именами прилагательными.	3	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Применение правила написания НЕ с именами прилагательными.	Знать условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Уметь применять правило написания НЕ с именами прилагательными. Уметь образовывать прилагательные при помощи приставки НЕ-, опознавать условия выбора слитного и раздельного написания, выделять общее в написании НЕ с именами существительными.	С. д. Тест, предупредительный диктант		10.01 10.01 11.01	
102	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных.	1	Урок усвоения новых знаний	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ОВ- / -ЕВ-.	Знать условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Уметь	Выборочный диктант.		14.01.	

				Условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Сопоставление правил правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных.	сопоставлять правила правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных, опознавать, в какой части слова находится орфограмма.				
103-104	Развитие речи. Сочинение по картине упр.315.	2	Урок развития речи	Сочинение-описание по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер».	Знать признаки сочинения-описания. Уметь писать сочинение-описание в художественном стиле.	Сочинение-описание.		17.01. 17.01.	
105-107	Н и НН в суффиксах прилагательных.	3	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН-. Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН-. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	Знать условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилагательных, понимать значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. Уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, графически обозначать орфограмму. Знать значение и правописание суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН-, уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, графически обозначать орфограмму.	Предупредительный диктант.		15.01. 16.01 18.01.	
108	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –	1	Урок усвоения новых знаний	Образование качественных прилагательных с помощью суф-	Знать способ образования качественных	Осложненное списывание, морфемный и словообразовательный		21.01.	

	СК-.			фикса -К- (кроме исключений), относительных прилагательных с помощью суффикса -СК-.	прилагательных при помощи -К-, относительных прилагательных при помощи суффикса -СК-. Уметь различать на письме суффиксы -К- и -СК-, понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы, происходящие в прилагательном на стыке корня и суффикса.	анализ.			
109	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Образование прилагательных сложением основ. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов.	Знать основные способы образования сложных прилагательных, условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов. Уметь правильно писать сложные прилагательные.	Морфемный разбор сложных прилагательных.		22.01.	
110-111	Повторение по теме «Имя прилагательное».	2	Повторительно-обобщающие уроки	Правильное написание сложных прилагательных, одной и двух букв Н в прилагательных, суффиксов прилагательных -К- и -СК-, букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных, НЕ с именами прилагательными. Особенности употребления имен прилагательных в разных стилях речи.	Уметь различать способы словообразования прилагательных, безошибочно писать слова, в которых есть орфограммы, употреблять в разных формах прилагательные в речи, согласуя их с существительными, определять синтаксическую роль полных и кратких прилагательных, проводить	Составить инструкцию «Слитное и раздельное НЕ с именами прилагательными», распределительный диктант, анализ текста.		23.01. 24.01.	

					элементарный анализ художественного текста, определять особенности употребления в нем многозначных прилагательных, переносного значения слов, синонимов, антонимов.				
112	Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».	1	Урок контроля знаний	Правописание имен прилагательных.	Уметь безошибочно писать текст, воспринятый на слух.	Контр. диктант.		24.01.	
ГЛАГОЛ (30 часов + 6 часов развития речи)									
113-115	Глагол. Повторение изученного.	3	Повторительно-обобщающие уроки	Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суф-фиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах.	Знать морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаго-лами. Уметь применять правила правописания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах, опознавать глаголы в тексте, безошибочно писать их.	Анализ текста, ответить на вопрос: слова какой части речи несут основную смысловую нагрузку в тексте? Определить спряжение и значение глаголов несовершенного вида. Распределительный диктант.		25.01. 28.01. 29.01	
116	Развитие речи. Сочинение-рассказ по упр.465.	1	Урок развития речи	Рассказ на основе услышанного.	Уметь создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать компози-цию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. Употреблять	Сочинение.		30.01	

					местоимения в качестве средства связи предложений в тексте.				
117	Разноспрягаемые глаголы.	1	Урок усвоения новых знаний	Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов.	Знать определение разноспрягаемых глаголов. Уметь отличать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно определять окончания разноспрягаемых глаголов, употреблять их, соблюдая нормы.	Исправление ошибок в тексте, предупредительный диктант.		31.01	
118-119	Глаголы переходные и непереходные.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Категория переходности и непереходности глагола. Возвратные глаголы.	Знать определение переходных и непереходных глаголов, как образуются возвратные глаголы. Уметь различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи.	Диктант «Проверяю себя».		31.01. 01.02.	
119-120	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Наклонение глагола как непостоянный грамматический признак. Изменение глагола в изъявительном наклонении.	Различать наклонения глагола, знать, как изменяются глаголы в изъявительном наклонении, что они обозначают; уметь определять время глагола изъявительного наклонения, правильно употреблять и писать глаголы в изъявительном наклонении.	Выборочный диктант.		04.02 05.02.	
121	Развитие речи. Изложение по упр.485.	1	Урок развития речи	Изложение на основе текста учебника.	Знать строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий, уметь использовать в	Изложение.		06.02	

					повествовании глагол.				
132-133	Условное наклонение.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Образование глаголов условного наклонения, значение, изменение форм условного наклонения. Правописание и употребление глаголов условного наклонения.	Знать, что обозначают глаголы условного наклонения, уметь находить их в тексте. Знать, как образуются формы условного наклонения, различать формы условного и изъявительного наклонения. Правильно писать глаголы условного наклонения, уметь составлять текст с указанными глаголами.	Составить текст на тему «Если бы я...».		07.02 07.02	
134-135	Повелительное наклонение.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения.	Знать, что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повелительного наклонения, уметь находить глаголы в повелительном наклонении, различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения, правильно использовать в речи.	Создать текст: обратиться с просьбой (выбрать адресата, сформулировать причину обращения). Ответить на вопрос: почему нельзя определить время глагола повелительного.		08.02 11.02	
136-137	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	2	Уроки закрепления изученного	Различие в написании глаголов в изъявительном и повелительном наклонении.	Уметь различать написания глаголов в изъявительном и повелительном наклонении, правильно писать глаголы во 2 лице мн. ч., Ь в глаголах повелительного наклонения, уместно использовать в речи интонационные и лексические средства передачи оттенков	Заполнить таблицу о наклонении глаголов своими примерами, комментированное письмо.		12.02 14.02	

					побуждения.				
138	Рассказ по рисункам.	1	Урок развития речи	Особенности простого и сложного плана.	Уметь осмысленно читать, разбивать текст на смысловые части, составлять сложный план, прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности.	Устный рассказ по составленному плану.		13.02	
139	Контрольный диктант по теме: «Глагол».	1	Урок контроля	Правописание глаголов. Личные окончания глаголов, -ТСЯ / -ТЬСЯ, правописание инфинитива, глаголов условного и повелительного наклонений.	Уметь применять изученные правила на письме при воспроизведении аудируемого текста.	Контр. диктант.		14.02	
140	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний					15.02	
141-142	Употребление наклонений.	2	Уроки закрепления изученного	Употребление формы 2 лица ед. ч. с обобщенным значением в художественной речи, форм настоящего и будущего времени вместо прошедшего в художественном повествовании, инфинитива в значении разных наклонений, стилистическая характеристика этих наклонений.	Уметь употреблять разные формы глагола в речи, анализировать текст, определяя значение глаголов в тексте.	Анализ текста «Как надо себя вести», устный пересказ текста.		18.02 19.02	
143-144	Безличные глаголы.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления.	Знать понятие безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления, уметь отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи.	Сопоставление личных и безличных глаголов.		20.02 21.02	
148	Морфологический разбор глагола.	1	Повторительно-обобщающий урок	Постоянные и непостоянные морфологические признаки гла-	Уметь определять глагол по его морфологическим	Найти глагол по морфологическим признакам, выписать		21.02	

				гола. Синтаксическая роль в предложении.	признакам.	глаголы с орфограммами.			
149	Рассказ на основе услышанного.	1	Урок развития речи	Особенности простого и сложного плана.	Уметь осмысленно читать, разбивать текст на смысловые части, составлять сложный план, прогнозировать содержание текста, опираясь на услышанное.	Составление рассказа.		22.02	
150-151	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА.	Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах глаголов. Уметь безошибочно писать глаголы, выделять суффиксы в структуре глагола, знать, как используются суффиксы для образования глаголов совершенного вида.	Заполнить своими примерами таблицу «Суффиксы глаголов».		25.02 26.02	
152-155	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	4	Повторительно-обобщающие уроки	Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами.	Уметь опознавать глаголы на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, различать однокоренные глаголы и правильно употреблять их в речи, уметь определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях, характеризовать языковые признаки глаголов на основе анализа морфемной модели, определять значение приставок в глаголах, правильно строить и употреблять	Выписать из фразеологического словаря фразеологизмы с глаголами *дать, есть,* объяснить значения фразеологизмов, составить с ними предложения. Письмо по памяти. Создать текст «Книги просят...», включая глаголы повелительного наклонения с частицей НЕ.		27.02 28.02 28.02 01.03	

					словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия, употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы, уместно использовать глаголы-синонимы, антонимы в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи, использовать глаголы настоящего времени при описании событий прошлого.				
156	Контрольный диктант по теме: «Глагол».	1	Урок контроля	Тема, основная мысль текста. Тип, стиль речи. Воспроизведение текста повествования, создание текста-рассуждения.	Уметь выразительно читать текст, проводить его текстоведческий анализ (тип, тема, основная мысль, стиль), находить изобразительно-выразительные средства языка, дополнять текст изложения своими рассуждениями о роли глаголов в тексте повествования.	Контр. диктант.		04.03	
157	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний					05.03	
158-159	Контрольное сочинение (упр. 549).	2	Уроки развития речи			Сочинение.		07.03 07.03	
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (14 часов + 3 часа развития речи)									
160	Имя числительное как часть речи.	1	Урок усвоения новых знаний	Вопрос о числительных в системе частей речи. Числительное как часть речи. Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Отличие числительного от	Понимать, что числительное входит в группу именных частей речи. Знать общее значение числительного, морфологические признаки, синтаксическую роль в	Наблюдение за частотностью употребления числительных в речи.		06.03	

				других частей речи с числовым значением.	предложении. Уметь отличать числительные от других частей речи с числовым значением, находить их в тексте, правильно их произносить.				
161	Простые и составные числительные.	1	Урок усвоения новых знаний	Строение числительных. Простые, сложные и составные числительные.	Знать признаки простых и составных числительных. Уметь различать простые и составные числительные, видеть составные числительные, уметь сочетать их с существительными, употреблять в косвенных падежах.	Осложненное списывание, составление таблицы. Подобрать свои примеры к каждому из шести значений слова «один».		11.03	
162	Ь на конце и в середине числительных.	1	Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных.	Знать условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных. Уметь применять правило при написании числительных. Уметь применять правило при написании числ., правильно произносить, обозначать Ь на конце числ., проводить этимологический анализ сложных числ.	Записать слова в 2 колонки: Ь разделительный и Ь для обозначения согласного.		12.03	
163	Разряды количественных числительных.	1	Урок усвоения новых знаний	Разряды количественных числительных (целые, дробные и собирательные). Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные и собирательные	Знать признаки количественных числительных. Уметь различать количественные числительные по разрядам, отличать их от порядковых. Знать особенности	Выборочный диктант.		13.03	

				числа.	склонения количественных числительных.				
164-165	Числительные, обозначающие целые числа.	2	Уроки усвоения изученного	Склонение и правописание количественных числительных, обозначающих целые числа.	Знать грамматические отличия однокорен-ных слов, понимать их взаимосвязь на основе общей семантики: значение числа. Уметь склонять количественные числительные, обозначающие целые числа, правильно употреблять их в речи.	Чтение отрывка из сказки Ф. Кривина о числе «Таблица умножения»: определить роль числительных в тексте.		15.03 18.03	
166-167	Развитие речи. Выборочное изложение (упр.366).	2	Уроки развития речи	Изложение повествовательного характера. 1 часть повести М.М.Пришвина «Кладовая солнца».	Осмысленно читать, понимать и пересказывать художественный текст, разбивать текст на смысловые части, сложный план, подробно пересказывать содержание прочитанного текста, сохранять в тексте изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности, соблюдать последовательность и связность изложения, передавать содержание.	Изложение.		14.03 14.03	
168	Дробные числительные.	1	Урок усвоения изученного	Особенности склонения количественных числительных, обозначающих дробные числа.	Знать особенности склонения дробных числительных. Уметь склонять количественные числительные, правильно употреблять в речи дробные числительные.	Выборочный диктант.		19.03	
169	Собирательные	1	Урок усвоения	Особенности	Знать значение и	Распределительный		20.03	

	числительные.		изученного	склонения количественных числительных, обозначающих собирательные числа.	образование собирательных числительных. Уметь склонять количественные числительные, правильно употреблять в речи собирательные числительные.	диктант.			
170	Развитие речи. Сочинение-рассуждение (упр. 389).	1	Урок развития речи	Сочинение-рассуждение.	Сочинение-рассуждение на тему: «Берегите природу!», используя убедительные цифровые факты.	Сочинение.		21.03	
171-172	Порядковые числительные.	2	Уроки усвоения новых знаний	Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении. Разграничение количественных и порядковых числительных, разграничение их в речи.	Знать признаки порядковых числительных, правила согласования их с существительными. Уметь разграничивать порядковые и количественные числительные, правильно согласовывать их с существительными, употреблять в речи.	Синтаксический разбор. Образовать от количественных числительных порядковые.		21.03 01.04	
173	Морфологический разбор числительного.	1	Повторительно-обобщающий урок	Морфологические признаки имени числительного. Порядок морфологического разбора числительного. Постоянные и непостоянные признаки числительного.	Знать морфологические признаки и порядок морфологического разбора имени числительного. Уметь производить морфологический разбор числительного.	Морфологический разбор числительного, осложненное списывание, записать цифры словами.		02.04	
174	Систематизация и обобщение изученного о числительном.	1	Повторительно-обобщающий урок	Разряды числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные числи-	Знать разряды числительных, особенности склонения, правописания. Уметь грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анали-	Тест, устное сообщение о разрядах числительных по значению и по составу на основе таблицы; записать в таблицу свои примеры; прочитать текст, ответить на вопрос: что помогают узнать цифры?		03.04	

				тельные. Разряды числительных по строению. Слитное и раздельное написание числительных разных разрядов. Особенности написания некоторых суффиксов числительных. Правописание Ь на конце и в середине простых, сложных и составных числительных.	зируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов, правильно строить словосочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п.				
175	Контрольный диктант по теме: «Имя числительное».	1	Урок контроля знаний	Разряды числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные числительные. Разряды числительных по строению. Слитное и раздельное написание числительных разных разрядов. Особенности написания некоторых суффиксов числительных. Правописание Ь на конце и в середине простых, сложных и составных числительных. Образование от числительных простых и сложных слов, их написание. Употребление числительных в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами.	Знать разряды числительных, особенности склонения, правописания. Уметь грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анализируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов.	Контр. диктант.		04.04	

176	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний					05.04	
МЕСТОИМЕНИЕ (19 часов + 2 часа развития речи)									
177	Местоимение как часть речи.	1	Урок усвоения новых знаний	Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений.	Знать особенности местоимения как части речи (указательно-заместительная функция), особенности лексико-грамматического значения, роль местоимения как средства связи предложений в тексте, синтаксическую функцию местоимения; находить местоимения в тексте.	Наблюдение над текстом, замена местоимений существительными. Редактирование текста.		04.04	
178	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1	Урок усвоения новых знаний и закрепления изученного	Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Правильное употребление личных местоимений в речи Правописание личных местоимений с предлогом.	Знать признаки и особенности склонения личных местоимений. Уметь отличать личные местоимения от местоимений других разрядов, склонять личные местоимения, правильно употреблять в речи, использовать в речи местоимения ТЫ и ВЫ в соответствии с требованиями речевого этикета, правильно употреблять местоимения 3-го лица, устранять двусмысленность.	Выборочный диктант.		08.04	
179	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1	Урок усвоения новых знаний	Возвратное местоимение СЕБЯ. Лексическое значение, особенности склонения местоимения. Употребление местоимения СЕБЯ в нужной форме.	Знать особенности склонения местоимения СЕБЯ, лексическое значение. Уметь правильно употреблять местоимение СЕБЯ в нужной форме.	Осложненное списывание.		09.04	
180	Рассказ по сюжетным	1	Урок развития	Рассказ по сюжетным	Уметь строить	Сочинение (устн.).		10.04	

	рисункам упр.405.		речи	картинкам (упр. 405).	высказывание повествовательного характера на основе сюжета, соблюдать композицию рассказа, связность и последовательность изложения мысли.				
181	Вопросительные местоимения.	1	Урок усвоения новых знаний	Вопросительные местоимения и их назначение в речи. Употребление вопросительных местоимений с учетом особенностей склонения. Интонация предложений с вопросительными местоимениями.	Знать назначение вопросительных местоимений; особенности их склонения. Уметь употреблять вопросительные местоимения в речи с учетом их склонения; интонационно правильно произносить предложения с вопросительными местоимениями.	Подготовленный диктант.		11.04	
182	Относительные местоимения.	1	Урок усвоения новых знаний	Относительные местоимения. Употребление относительных местоимений в речи. Различия вопросительных и относительных местоимений.	Знать назначение относительных местоимений, особенности их склонения, опознавать в тексте, различать относительные местоимения в сложном предложении; уметь употреблять относительные местоимения в речи с учетом их склонения; различать вопросительные и относительные местоимения.	Анализ текста.		11.04	
183-184	Неопределенные местоимения.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного	Знать признаки неопределенных местоимений, способы образования, правила написания. Уметь находить	С.д. Выборочный диктант с грамматическим заданием.		12.04 15.04	

				написания и написания с НЕ.	неопределенные местоимения в тексте, правильно писать их.				
185-186	Отрицательные местоимения.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Отрицательные местоимения. Образование, изменение. Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	Знать, как образуются отрицательные местоимения, как изменяются. Уметь находить отрицательные местоимения в тексте, образовывать их; правильно писать приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	Тест.		16.04 17.04	
187-188	Притяжательные местоимения.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений. Различия личных и притяжательных местоимений. Употребление личных местоимений в значении притяжательных.	Знать признаки притяжательных местоимений, различия личных и притяжательных местоимений. Уметь склонять притяжательные местоимения, отличать их от личных, употреблять личные местоимения в значении притяжательных.	Объяснительный диктант.		18.04 18.04	
189-190	Указательные местоимения.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Указательные местоимения, их значение, употребление в речи.	Знать значение указательных местоимений. Уметь находить указательные местоимения в тексте; использовать их как средство связи в предложении.	Исправление ошибок в тексте. Терминологический диктант.		19.04 22.04	
191	Сочинение-рассуждение.	1	Урок развития речи	Рассказ по воображению. Рассказ от лица животного. Одушевление, ирония, подражание.	Уметь составлять рассказ по воображению, соблюдать позицию повествования, уметь развить сюжет, использовать	Сочинение.		23.04	

					изобразительно-выразительные средства.				
192-193	Определительные местоимения.	2	Уроки усвоения новых знаний и закрепления изученного	Определительные местоимения. Значение, употребление в речи.	Знать значение определительных местоимений, особенности изменения местоимений *каждый, всякий, сам, самый;* уметь находить определительные местоимения в тексте; использовать их в речи.	Распределительный диктант.		24.04 25.04	
194	Морфологический разбор местоимения.	1	Повторительно-обобщающий урок	Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи.	Знать морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. Уметь определять морфологические признаки местоимений, производить их морфологический разбор, безошибочно писать местоимения, распознавать их и определять разряд. Употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой, использовать относительные местоимения как средство синтаксической связи в сложноподчиненном предложении, осуществлять синонимичную замену местоимений разных разрядов, использовать местоимения как средство связи	Морфологический разбор местоимений, найти местоимение по его морфологическим признакам.		25.04	

					предложений и абзацев текста.				
195	Систематизация и обобщение изученного о местоимении.	1	Повторительно-обобщающий урок	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды, особенности склонения и правописания. Употребление в речи местоимений.	Знать морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. Уметь определять морфологические признаки, производить морфологический разбор местоимений, безошибочно писать местоимения, распознавать их и определять разряд, различать приставки НЕ- / НИ- в отрицательных местоимениях, употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой, использовать относительные местоимения как средство синтаксической связи в сложноподчиненном предложении, осуществлять синонимичную замену местоимений разных разрядов, использовать местоимение как средство связи предложений и абзацев текста. Знать морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений. Уметь определять морфологические признаки, производить морфологический разбор местоимений,	Распределительный диктант.		26.04	

					безошибочно писать местоимения, распознавать их и определять разряд, различать приставки НЕ- / НИ- в отрицательных местоимениях, употреблять местоимения в соответствии с литературной нормой, использовать относительные местоимения как средство синтаксической связи в сложноподчиненном предложении, осуществлять синонимичную замену местоимений разных разрядов, использовать местоимение как средство связи предложений и абзацев текста.				
196	Контрольный диктант по теме: «Местоимение».	1	Урок контроля знаний			Контр. диктант.		02.05	
197	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок коррекции знаний.					02.05	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VI КЛАССЕ (13 часов)									
198	Повторение и систематизация изученного в 6-ом классе		Повторительно-обобщающий урок	Повторение и систематизация изученного в 6-ом классе.	Распознавать части речи с учетом разных признаков слов, уметь определять синтаксическую роль в предложении, выразительно читать тексты, выбирая наиболее подходящий для содержания и настроения тон речи. Уметь опознавать изученные части речи, видеть в них орфограммы, безошибочно	Тест.		0305	

					писать.				
199	Разделы науки о языке	1	Повторительно-обобщающий урок	Повторение и систематизация изученного в 6-ом классе.	Разделы науки о языке и единицы языка, изучаемые в соответствующих разделах. Орфографический разбор.			06.05	
200-201	Орфография. Орфографический разбор	2	Повторительно-обобщающий урок.	Основные виды орфограмм. Орфограммы проверяемые и непроверяемые.	Уметь распознавать виды орфограмм по опознавательным признакам.	Орфографический диктант		07.05 08.05	
202-203	Пунктуация. Пунктуационный разбор	2	Повторительно-обобщающий урок.	Знаки препинания. Группы знаков препинания: завершения, разделения и выделения.	Знать три группы знаков препинания. Пунктуационные правила. Пунктуационный разбор.	Пунктуационный разбор		10.05 13.05	
204-205	Лексика и фразеология	2	Повторительно-обобщающий урок.	Слова профессиональные, диалектные, жаргонные, заимствованные.	Знать лексику общеупотребительную и лексику, ограниченного употребления.			14.05 15.05	
206-207	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор	2	Повторительно-обобщающий урок.	Способы образования слов. Морфемы. Морфемный разбор слов.	Знать морфемы, уметь производить морфемный разбор слова и словообразовательный	Морфемный и словообразовательный разбор		15.05 16.05	
208	Морфология. Морфологический разбор слова	1	Повторительно-обобщающий урок.	Части речи. Морфологический разбор.	Знать определения частей речи, изученных в 6 классе; уметь находить изученные части речи в тексте, разграничивать грам-матическое и лексическое значения слова.	Морфологический разбор.		17.05	
209	Синтаксис. Синтаксический разбор слова	1	Повторительно-обобщающий урок.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений простых и сложных.	Уметь производить синтаксический разбор. Уметь применять правила, видеть структуру	Синтаксический и пунктуационный разбор.		20.05	

					предложения, классифицировать предложения по наличию главных членов.				
210	Итоговый тест	1	Урок контроля					21.05	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС (140 часов)

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля	? 2 Элементы дополнительно (необязательно содержания	Дата проведения	
								План	Факт
1	2	3	4	5	6	7		9	10
РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ (1 час)									
1	Русский язык - национальный язык русского народа.	1	Урок усвоения новых знаний	Русский язык - национальный язык русского народа, основное средство общения в национальном коллективе.	Понимать социальную сущность языка, усвоить, что русский язык - это, прежде всего, язык русского народа, русской нации.	Анализ текстов, выявление главного и существенного. Создать устное высказывание: доказать, что язык - общественное явление. Как вы понимаете слова К. Д. Ушинского: «Пока жив язык народный в устах народа, до тех пор жив и народ»?	02.09.		
РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ (10 часов + 1 час развития речи)									

2-3	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы.	2	Повторитель но-обобщающие уроки	Синтаксис. Пунктуация. Отличие словосочетания от предложения. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксический и пун ктуационный разборы.	Знать, чем отличаются: - словосочетания от предложений. - простые предложения от сложных. - главные члены предложения от второстепенных. Уметь расставлять знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях: выполнять синтаксический и пунктуационный разборы, составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний.	Графический, объяснительный диктанты, составление схем. конструирование по схемам.	03.09. 04.09.		
4-5	Лексика и фразеологии	2	Повторитель но-обобщающие уроки	Лексический состав языка. Лексические нормы русского языка	Знать определения. Уметь разъяснять значения слов и правильно их употреблять. Уметь пользоваться словарями, создавать художественные тексты, используя выразительно – изобразительные средства.	Сочинение –миниатюра. Анализ художественного текста, работа со словарём.	05.09. 09.09.		
6	Фонетика и орфография	1		Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	Уметь соблюдать произносительные нормы, проводить орфоэпический и фонетический разбор слов, пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.	Фонетический разбор, текст, редактирование звучащей речи.	10.09.		
7 -8	Словообразование и орфография	2	Повторитель но-обобщающие уроки	Морфемы. Способ образования слов. Правописание морфем.	Знать способы образования слов. Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы, по типичным суффиксам и окончаниям определять части речи и их формы, объяснять значение слова, его написание.	Работа с перфокартами, объяснительный диктант.	11.09. 12.09.		
9-10	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2	Повторитель но-обобщающие уроки	Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.	Знать общую характеристику самостоятельных частей речи, различать их постоянные и непостоянные морфологические признаки, уметь выполнять морфологический разбор.	Работа по карточкам, индивидуальная работа: предупредительный диктант	17.09. 18.09.		
11	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1	Урок контроля	Правописание частей речи. Главные и второстепенные члены предложения.	Уметь записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами.	Диктант с грамматическим заданием	19.09.		
12	Текст. Стили литературного	1	Урок развития	Текст. Средства связи предложений в тексте.	Знать признаки текста; уметь определять стиль текста, аргументировать свою точку зрения.	Работа с текстом: указать признаки текста,	20.09.		

	языка		речи	Особенности стилей.		сформулировать и записать тему текста, основную мысль, определить стиль, средства связи предложений в тексте, уметь составить план.			

РАЗДЕЛ III. МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Причастие (24часа + 5 часов развития речи)									
12	Причастие как часть речи.	1	Урок-усвоения новых знаний	Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль.	Знать определение причастия, отличие от прилагательного, его синтаксическую роль в предложении. Уметь отличать наречие от прилагательного и глагола, правильно употреблять в речи.	Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи.	23.09.		
13	Публицистический стиль речи.	1	Урок-развития речи	Публицистический стиль. его жанры, языковые особенности.	Знать особенности публицистического стиля: назначение, сферу употребления, языковые приметы. Уметь определять публицистический стиль по его признакам, выразительно читать, уметь читать и воспринимать текст публицистического характера на слух, определять языковые средства, характерные для этого стиля.	Составление таблицы « Публицистический стиль и его признаки», чтение текстов. их сравнение, анализ.	24.09.		
14	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях.	1	Урок-усвоения новых знаний	Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Знать, что причастия склоняются так же. как и прилагательные. Уметь при сопоставлении делать выводы; определять условия выбора гласных в окончаниях причастий и прилагательных, графически объяснять орфограмму.	Осложнённое списывание.	25.09.		

15	Причастный оборот.	1	Урок-усвоения новых знании	Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота.	Знать определение причастного оборота и понятие одиночного причастия, условия выделения запятыми, понимать отличие зависимого слова от определяемого. Уметь устанавливать связь причастия с определяемым и зависимым словами; выделять причастный оборот запятыми: согласовывать причастия с определяемыми словами, строить предложения р причастным оборотом.	Объяснительный, распределительный диктанты.	26.09.		
16	Знаки препинания при причастном обороте.	1	Урок закрепления изученного	Текстообразуюшая роль причастий. Синтаксическая синонимия. Правильное построение предложений с причастным оборотом.	Уметь выделять из предложения сочетания причастия и определяемого слова, причастия и зависимого слова, определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову, графически обозначать причастный оборот, устанавливая связь причастия с определяемым и зависимым словами, выразительно читать предложения с причастным оборотом, предупреждать ошибки в употреблении причастного оборота, строить предложения синонимических конструкций.	Работа по карточкам. Редактирование текста.	30.09.		
17	Описание внешности человека.	1	Урок-развития речи	Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности («портретные» слова).	Знать признаки текста-описания, описания внешности человека, понятия: «литературный портрет», «словесный портрет». Уметь определять тему, основную мысль, стиль текста, языковые особенности, использовать в своем тексте прилагательные и причастия, словосочетания со значением качественного признака, сравнительные обороты и др.. основные средства связи предложения: местоимение, подбор слов, синонимы, описательные обороты и др.	Наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюр: описание внешности человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др.	01.10.		
18	Действительные и страдательные причастия.	1	Урок усвоения новых знаний	Действительные и страдательные причастия. Нормы употребления.	Знать отличие действительных причастий от страдательных.	Распределительный диктант.	02.10.		

19	Краткие страдательные причастия.	1	Урок усвоения новых знаний	Краткие страдательные причастия, их синтаксическая роль в предложении.	Знать морфологическую и синтаксическую роль прилагательных. Уметь различать полную и краткую форму причастий, правильно употреблять полные и краткие причастия, ставить ударение в полных и кратких причастиях	Тест. Выборочный диктант.	03.10.		
20-21	Действительные причастия настоящего времени.	•>	Уроки усвоения новых знаний. Урок закрепления изученного	Образование действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Уметь обосновывать выбор суффиксах -уш-/-ющ, -ащ-/ящ-,	Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания с причастиями, которые можно использовать при описании внешности человека.	07.10. 08.10.		

22	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Урок усвоения новых знаний	Образование действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы.	Знать способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописание гласных перед суффиксом причастия и в неопределенной форме глагола. Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах причастий, правильно употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, соблюдать орфоэпические нормы при произношении, проверять себя по словарю.	Творческое списывание.	09.10.		
23	Изложение. По воспоминаниям Т.Л.Сухотиной.	1	Урок развития речи	Составление вопросного плана.	Найти в тесте причасти, которые являются ключевыми словами.	Изложение.	10.10.		

24-25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2	Уроки усвоения новых знаний	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Синтаксическая синонимия.	Знать способы образования страдательных причастий настоящего времени. Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах -ом- (-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастие с определяемым словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом.	Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия».	14.10. 15.10.		
26	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Урок усвоения новых знаний	Образование страдательных причастий прошедшего времени	Знать способы образования причастий. Уметь выбирать правильное написание Н и НН в прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени, исправлять ошибки в употреблении причастий.	Словарный. распределительный диктанты.	16.10.		
27	Гласные перед одной и двумя буквами Н_в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.	1	Урок усвоения новых знаний	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	Понимать условия выбора Н и НН в причастиях. Уметь конструировать предложения с причастным оборотом.	Диктант «Проверь себя».	17.10.		
28-29	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	2	Уроки закрепления изученого	Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глагола.	Уметь обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных: правильно употреблять в речи.	Рас предел ител ь н ы й диктант.	21.10. 22.10.		
30-31	Н и Н Н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	2	Уроки усвоения новых знаний	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.	Уметь различать краткие страдательные причастия и краткие прилагательные, понимать различие в написании причастий и прилагательных, определять синтаксическую роль, конструировать предложения, употребляя причастия в речи.	Комментированное письмо, ответ на вопрос: чем отличаются по форме краткие и полные причастия и прилагательные?	23.10. 24.10.		

32	Выборочное изложение. (художественное описание портрета литературного героя).	1	Урок развития речи	Описание внешности героя художественного произведения.	Знать определение «литературный портрет», структуру, языковые особенности текста-описания внешности человека. Уметь самостоятельно описывать внешность человека; определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал; использовать полные и краткие причастия в речи.	Изложение.	28.10.		
33	Морфологичес-кий разбор причастий.	1	Урок усвоения новых знаний	Значение, морфо-логические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причас-тий.	Уметь производить морфологический разбор причастия	Морфологический разбор причастия.	29.10.		
34	Контрольный диктант.	1	Урок контроля знаний	Значение, морфо-логические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий.	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот.	Комплексный анализ текста.	30.10.		
35	Анализ контрольной работы.	1	Урок коррекци и знаний	Классификация и исправление допущенных ошибок.	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры.	Работа над ошибками.	31.10.		
37-38	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	Уроки усвоения новых знаний	Правило написания НЕ с причастиями.	Уметь отличать частицу НЕ и приставку НЕ.	Объяснительный дик-тант.	11.11. 12.11.		
39	Сочинение по личным наблюдениям «Вы с ним знакомы».	1	Урок развития речи	Описание внешности и характера человека.	Знать структуру, языковые особенности текста-описания внешности человека. Уметь самостоятельно описывать внешность человека; определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал: использовать полные и краткие причастия в речи.		13.11.		

40	Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие».	1	Повторительно-обобщающий урок	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий.	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, конструировать предложения с причастием и причастным оборотом, употреблять причастия в речи, интонационно правильно читать предложения с обособленными членами, выраженными причастным оборотом.	Работа с текстами разных стилей и жанров.	14.11.		
41	Контрольный диктант.	1	Урок контроля знаний	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот.		18.11.		

47-48	Обобщение и систематизация знаний по теме «Деепричастие».	2	Повторительно-обобщающий уроки	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте.	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи	Редактирование текста, осложнённое списывание.	27.1 1. 28.11.		
49-50	Рассказ с включением описания действий. Сочинение по картине С. А. Григорьева «Вратарь».	2	Уроки развития речи	Рассказ по картине.	Понимать роль деепричастий в сочинении с описанием действий. Уметь создавать рассказ-описание, включая в него описание действий, выбирая языковые средства в соответствии с темой, целями общения, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.	Сочинение.	02.12. 03.12.		
51	Контрольный диктант.	1	Урок контроля и коррекции знаний	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте.	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи.	Диктант с грамматическим заданием.	04.12.		

РАЗДЕЛ V. НАРЕЧИЕ (19часов + 4 часа развития речи)					4 часа развития речи)				
52	Наречие как часть речи.	1	Урок усвоения новых знаний	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Знать и понимать значение и морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении наречий.	Выписать словосочетания глаголов с наречиями, проанализировать их структуру, определить, чем наречие отличается от других частей речи. Работа с текстом.	05.12.		
134									
53-54	Смысловые группы наречий.	2	Уроки усвоения новых знаний	Разряды наречий по значению. Употребление наречий.	Знать разряды наречий по значению, уметь находить их в тексте.! определять значение, употреблять их для более точного выражения мысли.	Составить таблицу, распределить наречия по группам в зависимости от значения.	09.12. 10.12.		
55	Степени сравнения наречий	1	Урок усвоения новых знаний	Образование степеней сравнения наречий.	Знать способы образования степеней сравнения (сравнительной, превосходной), критерии разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, приемы распознавания морфологических омонимов: уметь образовывать степени сравнения наречий, отличать наречия в сравнительной степени от прилагательных, употреблять наречия как средство связи и для уточнения различных смысловых оттенков.	Рассказать по плану о степенях сравнения наречия, подобрать к глаголам различные наречия, образовать степени сравнения.	11.12.		
56	Морфологический разбор наречия.	i	Повторитель но-обобщающий урок	Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи.	Уметь определять грамматические признаки наречия, разграничивать их. объяснять значения грамматических омонимов.	Распределительный диктант. Устный ответ: что общего у наречия с другими частями речи и чем они отличаются?	12.12.		
57	Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища».	1	Урок-развития речи	Сочинение-рассуждение.	Уметь создавать текст рассуждения: определять тезис, обдумывать доказательство, содержание, готовить рабочие материалы.	Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста.	16.12.		
58	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на 0-Е.	1	Урок-усвоения новых знаний	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е.	Знать морфологическую функцию образования наречий на О-Е, правильного написания Не с наречиями на О-Е.	Подобрать к наречиям синонимы с при ставкой НЕ, затем антонимы.	17.12.		

59-60	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	2	Уроки закрепления изученного	Правописание отрицательных наречий, отрицательных местоимений.	Уметь опознавать в тексте отрицательные местоимения и наречия, различать в них приставки НЕ-НИ. использовать в речи.		18.12. 19.12.		
61	Н и НН в суффиксах наречий на 0-Е.	1	Урок усвоения новых знаний	Образование наречий от прилагательных. Н и НН в наречиях на 0-Е.	Знать способ образования наречий от прилагательных, условия выбора орфограммы, уметь разграничивать на письме краткие прилагательные и наречия, безошибочно писать.	Используя схему рассуждения, обосновать выбор Н и НН в суффиксах наречий. Комментированное письмо.	23.12.		
62	Описание действия.	1	Урок развития речи	Сочинение-описание действий (на основе наблюдений).	Уметь создавать текст описания действий: определять тему, основную мысль, обдумывать содержание, готовить рабочие материалы.	Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста.	24.12.		
63	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Урок усвоения новых знаний	Буквы О-Е после шипящих на конце наречий.	Знать правило выбора и написания букв О-Е после шипящих на конце наречий, уметь опознавать наречия с этой орфограммой, определять общее в написании разных частей речи с О-Е после шипящих в разных частях слова, формулировать обобщенное правило.	Распредели тел ь н ы й диктант. Заменить наречия синонимами, имеющими после шипящих на конце -0;-Е.	25.12.		
64	Сочинение в форме репортажа или интервью 0 процессе труда по личным наблюдениям.	1	Урок развития речи	Сочинение-репортаж. Особенности жанра.	Уметь создавать текст , определять тему, основную мысль содержания, подбирать материал к написанию сочинения в форме репортажа о процессе труда (по личным наблюдениям)	Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста.	26.12.		
65	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ-. ДО-, С-.	1	Урок усвоения новых знаний	Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ-. ДО-. С-. В-. НА-. ЗА-.	Уметь правильно писать, выделять морфемы, определять и анализировать роль наречий в связных текстах.	«Четвертое лишнее». Определить роль наречий в тексте.	13.01.		
66	Дефис между частями слова в наречиях.	1	Урок усвоения новых знаний	Дефис между частями слова в наречиях.	Знать правила дефисного написания, уметь распознавать наречия с этой орфограммой, безошибочно писать, конструировать словосочетания с наречием.	Образовать наречия по схемам, подобрать к ним однокоренные слова других частей речи.	14.01.		

67-68	Слитное и раздельное написание наречий. образованных от сушествительны х и количественных числительных.	2	Уроки усвоения новых знаний	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	Уметь отличать наречие от прилагательного и количественного числительного, пользуясь алгоритмом.	Предупредительный диктант. Составить таблицу «Слитное и раздельное написание наречий».	15.01. 16.01.		
акси ческу ю69	Описание внешности и действий человека по картине Е.Широкова «Друзья».	1	Урок развития речи	Сочинение-описание действий (на основе наблюдений).	Уметь создавать текст описания действий: определять тему, основную мысль, обдумывать содержание, готовить рабочие материалы.	Сочинение-описание.	20.01.		
70	Ь на конце наречий.	1	Урок-усвоения новых знаний	Ь после шипящих на конце наречий.	Знать правило, уметь опознавать наречия с орфограммой, правильно писать, определять синтаксическую функцию предложения.	Записать словосочетание, сделать вывод о правописании Б на конце наречий.	21.01.		
71	Повторение темы «Наречие».	1	Повторительно-обобшающий урок	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий.	Уметь распознавать наречия на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, различать наречия и созвучные слова других частей речи, группы наречий по значению, правильно образовывать степени сравнения наречий.	Редактирование текста. Привести примеры на каждый случай правописания наречий, используя таблицы. Рас предупредительный диктант.	22.01.		
72	Контрольный диктант.	1	Урок-контроля знаний	Правописание наречий. Виды разборов на основе аудируемого текста.	Безошибочно писать аудируемый текст, выполнять все виды языкового разбора.	Диктант с дополнительными заданиями.	23.01.		

136

73	Анализ диктанта.	1	Урок-коррекции знаний	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий.	Различать наречия и созвучные слова других частей речи, группы наречий по значению, правильно образовывать степени сравнения наречий, безошибочно писать, применяя изученные правила, использовать орфографический словарь для определения слитного и раздельного написания наречий, производить словообразовательно-орфографический анализ слов соответствующих морфемных моделей.	Объяснительный диктант.	27.01.		

74	Тематический зачет по теме «Наречие».	I	Повтори-тельно-обоб-шающий урок-	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий.	Соблюдать языковые нормы употребления наречий, употреблять наречия для соблюдения точности, информативности и выразительности текстов разных стилей и типов речи, использовать в тексте выразительные возможности наречия в составе фразеологизмов и этикетных выражений.	Урок-зачет.	28.01.		
РАЗДЕЛ VI. КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (3 часа + 2 часа развития речи)									
75-76	Категория состояния как часть речи.	2	Урок усвоения новых знаний	Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.	Знать общее значение слов категории состояния, уметь сопоставлять наречия и эту групп слов на основе анализа их син-таксической роли, выделять грамматическую основу безличных предложений, видеть слова состояния в тексте.	Синтаксический разбор предложений.	29.01. 30.01.		
77	Морфологичес-кий разбор категории состояния.	1	Урок-усвоения новых знаний	Морфологические признаки категории состояния.	Уметь определять грамматические признаки категории состояния, разграничивать их.	Морфологический разбор.	04.02.		
78-79	Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Паустовский «Обыкновенная земля»).	2	Уроки развития речи	Сжатое изложение - описание состояния человека или природы.	Уметь пересказывать исходный текст, выбирать необходимую информацию, при пересказе соблюдать строгую по-следовательность изложения, использовать языковые средства связи предложений.	Изложение.	03.02. 03.02.		
РАЗДЕЛ VII. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ПРЕДЛОГ (9 часов + 2 часа развития речи)									
137									
80	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Повто-рительно обобщаю щий урок	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоя-тельных частей речи. Основная роль служебных частей речи.	Знать о различии самостоятельных и служебных частей речи, их роли в тексте. Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, находить их в тексте, употреблять в речи.	Работа с текстом.	05.02.		

81	Предлог как служебная часть речи.	1	Урок-усвоения новых знаний	Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.	Знать о предлоге как служебной части речи, его роли в словосочетании и предложении. Уметь отличать предлоги от омонимичных им приставок; писать с существительными, прилагательными, местоимениями, числительными, причастиями: знать об отсутствии их перед глаголами, деепричастиями, наречиями.	Определить роль предлогов в предложении. Сгруппировать словосочетания по значению предлога.	06.02.		
82	Употребление предлогов.	1	Урок-усвоения новых знаний	Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными. порядковыми числительными и причастиями.	Знать об однозначных и многозначных предлогах; способности предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения: нормах употребления с различными частями речи. Уметь правильно использовать предлоги в речи, исправлять допущенные ошибки.	Предупредительный диктант. Редактирование текста.	10.02.		
83	Непроизводные и производные предлоги.	1	Урок усвоения новых знаний	Непроизводные и производные предлоги.	Знать разряды предлогов по происхождению, уметь отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно употреблять их в речи.	Проверочная работа: заменить непроизводные предлоги производными.	11.02.		
84	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1	Урок-усвоения новых знаний	Простые и составные предлоги.	Знать разряды предлогов по составу, понятия «простые и составные предлоги», порядок морфологического разбора предлога. Уметь выполнять морфологический разбор.	Работа по карточкам. Упр. 306 (озаглавить текст, прочитать вслух, выписать.	12.02.		

138

85-86	Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В.Сайкина «Детская спортивная школа»).	2	Уроки развития речи	Рассказ на основе увиденного на картине	Уметь писать сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания, строить своё высказывание с использованием сложных композиционных форм, соблюдать стилевое единство текста: использовать изобразительные средства языка, соблюдать нормы языка.	Сочинение по картине в форме репортажа по данному началу.	13.02. 17.02.		

87-88	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2	Уроки усвоения новых знаний	Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.	Знать условия слитного, раздельного, дефисного написания предлогов. Уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их. обосновывая свой выбор: употреблять в речи.	Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные».	18.02. 19.02.		
89-90	Предлог. Повторение темы	2	Повторительно-обобщающие уроки	Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении. Употребление предлога с одним или несколькими падежами. Основное грамматическое значение предлога. Разряды предлогов по происхождению и составу. Правописание производных предлогов. Различение на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний.	Уметь различать разряды предлогов по происхождению и составу, правописание производных предлогов. Различение на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний	Из словаря фразеологизмов выписать 4-5 устойчивых выражений, куда входили бы производные предлоги, записать с ними предложения, разобрать синтаксически.	20.02. 24.02.		
РАЗДЕЛ VIII. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. СОЮЗ(13часов + 1 час развития речи)									
91	Союз как часть речи.	1	Урок-усвоения новых знаний	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложениях. Союзы-синонимы.	Знать о союзе как о служебной части речи, его роли в предложении и в целом 1ексте. опознавать союз. Уметь ставить знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении, определять роль союзов в предложении.	Объяснительный диктант.	25.02.		

92	Простые и составные союзы.	1	Урок усвоения новых знаний	Простые и составные союзы.	Знать разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении, ставить знаки препинания при однородных членах и в сложных предложениях, строить предложения, используя союзы.	Графический диктант. Составление предложений по схемам.	26.02.		

93	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	Урок усвоения новых знаний	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов. Текстообразуюшая роль союзов.	Знать разряды союзов по значению, особенности каждой группы союзов, их назначение, уметь разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания.	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор.	27.02.		
94	Запятая перед союзами в сложном предложении.	1	Урок-закрепления изученного	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.	Уметь разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями.	Конструировать предложения по схеме. Создавать текст, используя осложненное простое.	03.03.		
95	Сочинительные союзы.	1	Урок-усвоения новых знаний	Группы сочинительных союзов, их назначение.	Знать группы сочинительных союзов и их назначение	Предупредительный диктант.	04.03.		
96	Роль сочинительной о союза И в простом предложении с однородными членами и в сложном.	1	Урок-закрепления изученного	Употребление сочинительных союзов для связи целого текста и однородных членов предложения.	Выбирать союз в соответствии с их стилистическими особенностями пользоваться повтором союзов для усиления выразительности текста	Создать текст по теме «Природа учит нас понимать прекрасное».	05.03.		

140

97	Сочинительные союзы.	1	Урок-закрепления изученного	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных.	Уметь разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями.	Конструировать предложения по схеме. Создавать текст, используя осложненное простое.	06.03.		

98	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза.	1	Повторительно-обобщающий урок	Употребление подчинительных союзов. Морфологический разбор. Разряды союзов по строению и значению.	Уметь различать подчинительные союзы, употреблять для связи предложений и целого текста, производить синонимическую замену синтаксических конструкций Уметь различать союзы по значению и строению, использовать их для связи предложений и целого текста, определять, какие смысловые отношения между частями сложного предложения.!	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении.	10.03.		
99	Сочинение-рассуждение на основе прочитанного. «Книга - наш друг и советчик».	1	Уроки развития речи	Рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности.	Знать особенности публицистического стиля речи. Уметь создавать текст-рассуждение, аргументировать свою точку зрения, опровергая или соглашаясь с ними: чтение - роскошь (И. А. Гончаров «Обломов»); «Человек перестает мыслить, когда перестает читать» (Дидро). Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами: использовать в речи сложные предложения с разными группами союзов.	Сочинение.	1 1.03.		
100	Слитное написание союзов также. тоже, чтобы. зато.	1	Урок усвоени я новых знаний	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогами и частицами и союза также от наречия так с частицей же.	Знать правильное правописание союзов, отличать союзы от созных слов, уметь | опознавать союзы на письме.	Составить таблицу «Отличайте союзы от других частей речи».	12.03.		

141

101-102	Закрепление изученного по теме «Союз».	2	Повторительно-обобщающие уроки	Обшее и отличное между предлогами и союзами. Предлоги производные и непроизводные. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов. Отличия предлогов от существительных с предлогами.	Уметь систематизировать, обобщать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски.	Ответы на теоретические вопросы. Работа с текстом. Распределить союзы по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле.	13.03. 17.03.		

103	Контрольная работа.	1	Урок контроля знаний	Общее и отличное между предлогами и союзами. Предлоги производные и непроизводные. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов. Отличия предлогов от существительных с предлогами.	Уметь систематизировать, обобщать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы на письме.	Диктант с грамматическим заданием.	18.03.		
104	Анализ диктанта.	1	Урок коррекции знаний	Классификация и исправление допущенных ошибок.	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры.	Работа над ошибками.	19.03.		
РАЗДЕЛ 1Х.ЧАСТИЦА. СОЮЗ (20 часов + 2 часа развития речи)									
105	Частица как часть речи.	1	Урок-усвоения новых знаний	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении.	Знать особенности частицы как служебной части речи. Уметь отличать частицы от знаменательных частей речи; понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них. разницу в употреблении омонимичных частиц, союзов, наречий, роль частиц в предложении и образовании наклонений глагола: употреблять частицы для выражения смысловых оттенков.	Определить значение частиц в тексте.	20.03.		
106	Формообразующие частицы.	1	Урок усвоения новых знаний	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Знать разряды частиц по значению, роль формообразующих частиц, уметь распознавать формообразующие частицы, отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков; определять, какому слову или какой части текста придают смысловые оттенки.	Составить связный текст «Мир и дружба», употребить глаголы в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращения.	01.04.		

107-108	Смысловые частицы.	2	Урок-усвоения новых знаний. Урок закреп-ления знаний	Модальные частицы: вопросительные. указа-тельные, воскли-цательные.	Знать значения модальных частиц. Уметь выделять модальные частицы среди других частей речи; употреблять частицы для выражения смысловых оттенков: выразительно читать предложения с модальными частицами, интонационно выражая разные чувства.	Объяснительный дик-тант.	02.04. 03.04.		
109	Раздельное и дефис ное написание частиц.	1	Урок усвоения новых знаний	Раздельное и де-фисное написание частиц	Уметь выделять частицы среди других частей речи: определять стилистическую роль частиц; употреблять их в своей речи, безошибочно писать местоимения, прилагательные, наречия с частицами.	Составить устное выска-зывание «Дефис в словах и между частями слова».	07.04.		
110	Морфоло-гический разбор частицы.	1	Повто-ри-тельно-обобщаю-щий урок-	Общее значение, правописание частиц.	Знать порядок морфологического разбора частицы. Уметь определять признаки частиц, правильно употреблять частицы НЕ и НИ	Составить тексты (3-4 предложения), которые бы заканчивались восклицательными частицами «Как чудесно в лесу!» или «Разве это лето?».	08.04.		
111-112	Отрицательные частицы.	2	Уроки усвоения новых знаний	Отрицательные частицы НЕ и НИ. Значение частицы НИ.	Понимать смысловое значение частицы НИ. Уметь определять смысловое значение частицы НИ. уметь употреблять в речи, различать частицу НЕ и НИ на письме, приставку НЕ и частицу НЕ, безошибочно употреблять с разными частями речи.	Объяснительный дик-тант. Конструирование предложений.	09.04. 10.04.		

143

113-114	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	2	Уроки закрепле-ния изу-ченного	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	Уметь различать отрицательные частицы НЕ и НИ и правильно употреблять их в речи в соответствии со значением и ролью в предложении: применять обобщенные знания о случаях написания НЕ и НИ с различными частями речи на письме.	Диктант «Проверяю себя».	14.04. 15.04.		

115-117	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ-.	3	ПОВТО-ри-тельно-обобщаю-щие уроки	Правописание НЕ с различными частями речи. Орфоэпические нормы.	Уметь применять правила написания НЕ с различными частями речи, опознавать части речи, обосновывать выбор написания, используя алгоритм рассуждения, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ. применять правило написания НЕ в отрицательных местоимениях и наречиях и неопределенных местоимениях.	Объяснительный диктант. Записать по 3 слова разных частей речи с НЕ-приставкой. частью корня и частью приставки.	16.04. 17.04. 21.04.		
118-119	Различение на письме частицы НИ. союза НИ-НИ и приставки НИ-.	2	Повто-ритель-но-обобщаю шие уроки	Правописание НИ с разными частями речи. Различение выражений НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК..., НЕ КТО ИНОЙ, КАК..., НИЧТО ИНОЕ..., НИКТО ИНОЙ.	Уметь различать частицу НИ. приставку НИ- и союз НИ-НИ: выбирать правильное написание, различать и правильно писать НЕ-НИ. конструировать предложения с данными словами.	Осложнённое списывание. Работа с перфокартами. Объясни-тельный диктант.	22.04. 23.04.		
120	Повторение изученного О частицах.	1	Повто-ритель-но-обобщаю ший урок	Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц НЕ - НИ. Упот-ребление частиц с разными частями речи.	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ - НИ на письме, безошибочно употреблять с разными частями речи.	Объяснить, как вы понимаете высказывание лингвиста Т. Николаева о том. что частицы - «это слова, максимально ответственные за передачу общения».	24.04.		

121	Контрольный диктант.	1	Урок контроля	Служебные слова, их отличие от са-мостоятельных частей речи. Основная роль слу-жебных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Употребление их в речи.	Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, употреблять предлоги как средство связи в словосочетаниях и предложениях, союзы -для связи однородных членов и частей сложного предложения, различать предлоги, союзы, частицы разных разрядов, писать безошибочно производные предлоги, частицы, союзы, отличать союзы ЗАТО. ТОЖЕ, ТАКЖЕ. ЧТОБЫ.	Диктант с грамматическим заданием.	29.04.		

122-123	Изложение элементами сочинения.	2	Уроки развития речи	Рассказ от своего имени на основе прочитанного.	Уметь адекватно понимать содержание текста, воспринимаемого на слух, определять его принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письме типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства, создавать собственное высказывание на основе текста, соблюдать лексические и грамматические нормы современного литературного языка	Изложение.	28.04. 28.04.		
124-125	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.	2	Урок усвоения новых знаний	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий.	Знать, что междометие не является ни самостоятельной, ни служебной частью речи. Уметь распознавать междометия, ставить знаки препинания при них; употреблять в своей речи; выразительно читать предложения с междометиями, конструировать предложения с междометиями, отличать их от знаменательных и служебных частей речи.	Составить таблицу «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов». Конструирование предложений с междометиями.	30.04. 05.05.		
126	Знаки препинания при междометиях. Морфологический разбор междометия.	1	Урок усвоения новых знаний	Знаки препинания при междометиях. Морфологический разбор междометия.	Уметь использовать междометия и звукоподражательные слова в собственной речи, находить и определять их значение в художественном произведении, уместно ставить знаки препинания при междометиях.	Распределить междометия по рубрикам в таблице (эмоциональные, побудительные). Продолжить ряд междометий, которые произошли от других частей речи и сохраняют их некоторые признаки.	06.05.		

145

РАЗДЕЛ X. ПОВТОРЕНИЕ (12 часов + 2 часа развития речи)

127-128	Текст. Стили речи.	2	Повторительно-обобщающие уроки.	Текст. Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте.	Знать особенности текста, черты стилей речи. Уметь создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте.	Анализ текстов разных типов и стилей.	07.05. 08.05.		

129-130	Контрольное сочинение.	2	Уроки контроля знаний	Сообщение как разновидность повествования. Научный и официально-деловой стиль. Монолог.	Уметь составлять сообщение на основе публикаций газет и журналов или о событиях (полезных делах) своего класса в жанре заметки информационного характера, определять тему в соответствии с заглавием, составлять план, сохранять особенности стиля, выбирать тип речи и определять композицию; предупреждать возможные речевые ошибки: соблюдать нормы литературного языка.	Сочинение.	12.05. 12.05.		
131	Фонетика. Графика.	1	Повторительно-обобщающий урок	Основные виды языковых и речевых норм. Орфоэпические нормы.	Соблюдать орфоэпические нормы в речи, уметь исправлять речевые недочёты.	Работа с текстом, с отдельными предложениями. Пользуясь орфоэпическим словарем, составить упражнение: определить цель выполнения, сформулировать задание, после этого подобрать материал из словарика.	13.05.		
132	Лексика и фразеология.	1	Повто-рительно-обоб шагающий урок	Лексические нормы (повтор слова, неуместное употребление слов, употребление слова в несвойственном ему значении). Фразеологизмы.	Уметь находить нарушение лексических норм, исправлять их. строить высказывания, соблюдая лексические нормы. Использовать в речи фразеологические обороты.	Редакторская правка. Объяснить причину появления ошибок.	14.05.		
133	Морфемика. Словообразование.	1	Повтори -тельно-обобщающий урок	Предмет изучения словообразования.	Уметь определять способ образования слова, производить морфемный разбор.	Морфологический и словообразовательный анализ слова.	15.05.		

146

134	Морфология.	1	Повтори -тельно-обобша КМ 11И ¡1 урок	Морфология как раздел грамматики. Первичные и вторичные функции различных частей речи	Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи	Анализ текста.	19.05.		

135-136	Синтаксис и пунктуация.	2	Повто-ри-тельно-обобща-ющие уроки	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки пре-пинания, их функции. Роль пунктуации в письменном общении.	Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с одно-родными членами предложения, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания.	Взаимодиктант.	20.05. 21.05.		
138	Орфография и пунктуация.	2	Повто-ри-тельно-обобща-ющие уроки	Слитные, дефисные и раздельные написания, употребление прописной и строчной букв. Постановка знаков препинания в простом осложненном и сложном предложениях.	Уметь правильно писать сложные слова, ставить знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях.	Орфографический разбор слова, пунктуационный разбор предложения.	22.05.		
139	Контрольная работа. Итоговый тест.	1	Урок контроля знаний	Орфоэпические нормы, грамматические.	Уметь правильно ставить ударение, определять часть речи, применять орфографические правила на письме.	Тест.	26.05.		
140	Заключительный урок.	1	Урок коррек-ции знаний	Классификация и исправление допущенных ошибок.	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры.	Работа над ошибками.	27.05.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
8 КЛАСС (105 ч.)

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля. Вид самостоятельной работы	Элементы дополнительного (необязательного) содержани	Дата проведе-ния	
								План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 часа)									

1 - 2.	Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык - средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств	2	Уроки усвоения новых знаний	Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус русского языка как государственного языка Российской Федерации	Понимать статус русского языка как государственного, знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на русском языке	Ответить на вопросы: «В каких сферах деятельности функционирует русский язык как государственный?», «Сколько государственных языков может быть в одной стране?», «Какие вы знаете слова, пришедшие в русский язык из языков народов, населяющих Россию?»	Составить устное высказывание, опираясь на слова К. Паустовского: «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку»	3.09. 5.09.	
РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (7 часов)									
3.	Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	1	Повторительно-обобщающий урок	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, упот-	Объяснительный диктант, анализ текста	§4, упр. 24. По опорным словам составить предложения, определить синтаксическую роль слов с Н и НН	6.09.	
4.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1	Повторительно-обобщающий урок	НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, именами существительными, прилагательными и наречиями на -О	Уметь безошибочно писать НЕ: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями на -О; аргументировать такую группировку частей речи в связи со слитным и раздельным написанием с НЕ	Диктант «Проверь себя»	§ 5, упр. 36. Из художественных произведений выписать предложения со словами с НЕ, указать части речи и условия выбора орфограммы	10.09.	

5.	Слитное и раздельное написание НЕ-НИ с местоимениями и наречиями	1	Повторительно-обобщающий урок	Слитное и раздельное написание НЕ - НИ с местоимениями и наречиями	Понимать сходство и различие в написании НЕ - НИ с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов, делая обобщения и выводы при сопоставлении, употреблять изученные части речи уместно	Осложненное списывание	Создать устное высказывание «Сходство и различие в написании НЕ - НИ с местоимениями и наречиями»	17.09.	12.09
6-7.	Р.р. Подробное изложение с грамматическим заданием (по упр. 27)	2	Уроки развития речи	Стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам	Уметь пересказывать текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста, производить частичный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте, уметь подбирать однокоренные слова, пересказывать текст от	Изложение		12.09. 13.09.	13.09
8.	Правописание дефиса	1	Повторительно-обобщающий урок	Дефис в разных частях речи	Уметь употреблять дефис в написании слов разных частей речи на основе знаний дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах; делать выводы и обобщения, приводить свои примеры, находить эти	Творческое списывание, комментированное письмо	Составить сложный план устного ответа «Правописание дефиса в разных частях речи»	19.09.	
9.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Правописание Н и НН, слитное и раздельное написание НЕ, дефис в разных частях речи, НЕ и НИ в местоимениях и наречиях	Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам	Диктант с грамматическим заданием		20.09.	
РАЗДЕЛ III. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (4 часа)									

10.	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии	1	Урок усвоения новых знаний	Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Синтаксическая роль частей речи в предложении	Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе синтаксиса	Синтаксический разбор предложений. Работа с художественным текстом: выделить словосочетания, которые помогают описать внешность, характер, поступки	§ 6, упр. 39. Разобрать предложения по членам, дать им характеристику	24.09.	
11.	Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции	1	Урок усвоения новых знаний	Пунктуация как раздел лингвистики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения, уметь членить текст на предложения, устанавливать связи и отношения между словами в предложении, грамотно расставлять знаки препинания (отделительные, разделительные, выде-	Пунктуационный разбор. Работа с текстом, взаимодиктант	Проанализировать пунктуацию в романе А. С. Пушкина «Капитанская дочка» (выбрать фрагмент, сделать вывод / о практической значимости синтаксиса и пунктуации, о смыс-	26.09	
12.	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи	1	Урок усвоения новых знаний	Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. Виды и средства синтаксической связи: интонация, окончание, предлоги, союзы	Знать интонационные средства синтаксиса (логическое ударение, пауза, тон, темп, мелодичный рисунок), понимать их грамматическую и смыслоразличительную роль; использовать синтаксические средства: формы слов, смысловую и грамматическую связь - в составлении словосочетаний и	Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов, создание собственных текстов с использованием средств синтаксической связи	§ 6, упр. 39-40 (анализ видов и средств синтаксической связи)	27.09	
13.	Р.р. Текст как единица синтаксиса	1	Урок развития речи	Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста	Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов; создавать текст с учетом речевой ситуации, характера адресата речи, выбирать способы воздействия на адресата, языковые средства	Из слов составить предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст	§ 7, упр. 47, 48. Проанализировать свое сочинение, определить, какие признаки текста в нем отсутствуют	01.10	

РАЗДЕЛ IV. СЛОВОСОЧЕТАНИЕ (4 часа)									
14.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова	1	Урок усвоения новых знаний	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетания	Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетания, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов	Составление словосочетаний по схемам, распределение по группам в зависимости от главного слова	§9, 10, упр. 58. Составить и записать по одному словосочетанию с главным словом - существительным, прилагательным, глаголом	03.10	
15.	Виды словосочетаний по способу связи слов. Синтаксический разбор словосочетаний	1	Урок усвоения новых знаний	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний	Знать типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать	Распространить словосочетания, согласовать зависимое слово с главным, поставить существительное в нужном падеже, заменить словосочетание синонимичным	§11,12. Составить словосочетания с данными словами, нарисовать их схемы	О4.10	
16.	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи	1	Урок закрепления изученного	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного, согласование со-	Уметь использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки, соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов	Тест. Редактирование текста	Составить задания к тексту, учитывая нормы сочетания слов	08.10.	

17.	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание	1	Урок усвоения новых знаний	Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, средство выражения мысли. Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложения утвердительные и отрицательные	Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Уметь опознавать и характеризовать предложения по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, определять границы предложений и способы передачи их в устной (интонация) и в письменной речи (знаки препинания конца предложения), использовать вопросительные слова и частицы в вопросительных предложениях для точного формулирования мысли и воздействия на собеседника, риторические вопросы и риторические восклицания как экспрессивно-стилистические средства	Выразительное чтение. Определение границ предложения. Конструирование предложений	§ 8, упр. 51 (письменно), упр. 52 (устно), дать характеристику предложениям, расставить знаки препинания. Подготовить устное сообщение «Что я знаю о предложении»	10.10.	
РАЗДЕЛ V. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (3 часа)									
18.	Синтаксическая структура простого предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	Урок усвоения новых знаний	Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения, Основные типы грамматических основ	Уметь производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении	Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой	§ 13, упр. 75, списать, указать грамматические основы. Прочитать текст, составить его план в форме вопросительных предложений, повествовательных предложений	11.10.	

19.	Порядок слов в предложении. Интонация	1	Урок закрепления изученного	Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение)	Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов	Выразительное чтение текстов. Ответить на вопросы: «Как порядок слов влияет на смысловые оттенки каждого предложения?», «С какой целью используется инверсия?»	§14, 15, упр. 87. Прочитать стихотворение С. Есенина «Поет зима - аукает», определить, какие слова в стихотворении несут наибольшую смысловую нагрузку. Подготовить выразительное чтение, определить тему, настроение,	15.10.	
20.	Р.р. Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности	1	Урок развития речи	Сопоставительный анализ репродукций картин . А. Баулина, С. В. Герасимова с изображением одного и того же памятника русской архитектуры. Жанровое разнообразие	Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Сочинение - описание памятника		17.10.	
РАЗДЕЛ VI. ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (7 часов)									
21.	Главные члены двусоставного предложения	1	Урок усвоения новых знаний	Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым	Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или	Составить предложение, использовать в качестве подлежащих неделимые словосочетания. Предупредительный диктант	§ 17, упр. 93. Обозначить грамматические основы предложений, способ выражения подлежащих	18.10.	

22.	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	1	Урок усвоения новых знаний	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого	Составить план теоретического материала параграфа, подготовить устное высказывание «Способы выражения простого глагольного сказуемого». Составить предложения с глагольными фразеологизмами в	§18, 19, упр. 97. Прочитать отрывок из рассказа Л. Н. Толстого «После бала» (от слов «Я взял перышко...»). Как вы воспринимаете повтор местоимения «Я» в качестве подлежащего? Чем оправдан повтор местоимения? Какие типы сказуемого ис-	22.10.	
23.	Р.р. Публицистическое сочинение о памятнике культуры	1	Урок развития речи	Публицистическое сочинение о памятнике культуры (на основе упр. 101,102)	Уметь создавать текст публицистического характера, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененное предложение, риторические вопросы и восклицания,	Подготовка рабочих материалов	Сочинение	24.10.	
24.	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1	Урок усвоения новых знаний	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения	Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое	Заменить составные глагольные сказуемые со вспомогательным глаголом на составные глагольные с	§20, упр. 106. Списать, определить главную мысль текста, обозначить сказуемые	25.10.	
25.	Составное именное сказуемое, способы его выражения	1	Урок усвоения новых знаний	Составное именное сказуемое, способы его выражения	Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с	Комментированное письмо. Устный связный ответ «Составное именное сказуемое, способы его выражения»	§21, упр. 108. Составить предложения с составным именным сказуемым, характеризующим человека или предмет, используя в качестве именной	29.10.	

26.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Урок усвоения новых знаний	Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и	Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно	Объяснительный диктант	§22, упр. 120. Составить предложения со словами грамматика, синтаксис, пунктуация, употребляя их	31.10	
27.	Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми	1	Урок закрепления изученного	Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми	Уметь определять морфологические способы выражения главных членов предложения, различать виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить	Конструирование и реконструкция предложений по определенным моделям, осложненное списыва-	Составить устное высказывание «Тире между подлежащим и сказуемым»	01.11.	
РАЗДЕЛ VII. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8 часов)									
28.	Дополнение. Способы выражения дополнения	1	Урок усвоения новых знаний	Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения	Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение	Разбор предложений по членам. Осложненное списывание. Языковой анализ стихотворе- ния А. С. Пушкина «Зимний вечер»: какие лексические, фонетические, смыслообразовательные, синтаксические средства языка делают картину бури осязаемой, видимой,	§24, упр. 130. Найти ошибки в употреблении существительных, которыми выражены дополнения, исправить их	12.11.	

29.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1	Урок усвоения новых знаний	Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения	Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения-эпитеты - как средства выразительности речи	Творческое списывание. Найти в тексте согласованные и несогласованные определения, указать, какие определения обозначают устойчивые признаки предметов, а какие указывают лишь на отношения между предметами	§25, упр. 135. Заменить согласованные определения на несогласованные, определить роль определений в тексте	14.11.	
30.	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	1	Урок усвоения новых знаний	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, использовать приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении	Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами	§26, упр. 141. Определить, что обозначают приложения. Выписать из учебника литературы пять предложений с приложениями. Ответить на вопросы: «Каковы основные свойства приложения?», «Чем приложение	15.11.	
31.	Обстоятельство. Способы его выражения	1	Урок усвоения новых знаний	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств	Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в	Конструирование предложений. Заполнить таблицу «Виды обстоятельств» своими примерами	§27, упр. 159. Указать, чем выражены обстоятельства, определить их значения	19.11.	

32.	Главные и второстепенные члены предложения	1	Повторительно-обобщающий урок	Главные и второстепенные члены предложения. Способы их выражения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом	Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложении, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различать разные виды сказуемых, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимическую замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы,	Предупредительный, графический диктант. Л. Успенский сказал: «Из всех орудий язык - самое удивительное и сложное». Составить небольшое сочинение - рассуж-дение, опираясь на это высказывание Л. Успенского. Ответьте на вопросы: «Можно ли язык назвать орудием	§28, упр. 160. Составить план текста, пересказать текст по плану	21.11.	
33 - 34.	Р.р. Характеристика человека как вид текста, строение данного текста, его языковые	2	Уроки развития текста	Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности	Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Сочинение-характеристика	Привести свои примеры к каждому вопросу (контрольные вопросы на стр. 82)	22.11. 26.11.	
35.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Главные и второстепенные члены предложения. Способы выражения	Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, производить синонимическую замену разных видов сказуемого, согласованных и несогласованных определений, правильно ставить знаки препинания между	Тест		28.11.	
РАЗДЕЛ VIII. ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13 часов)									

36.	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений	1	Урок усвоения новых знаний	Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения	Знать структурные особенности односоставных предложений, уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения		§30, упр.172	29.11.	
37.	Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	1	Урок усвоения новых знаний	Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	Знать структурно-грамматические особенности определенно-личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определенно-личные предложения по их значению, структурным особенностям, использовать определенно-личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определенно-личные предложения	Составить диалоги с употреблением форм 1 и 2 лица глаголов, повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Проанализировать использование опре-деленно-личных предложений в эпистолярном жанре (анализ письма Тряпичкина Хлестакову; Н. В. Гоголь «Ревизор», явл. 8, дейст. 5), в разговорной речи (А. С. Пушкин	§32, упр. 185. Написать приглашение (поздравление) другу, использовав определенно-личные предложения. Подобрать пословицы, имеющие форму определенно-личных предложений	03.12.	
38.	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	1	Урок усвоения новых знаний	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	Знать структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложе-	Сопоставительный анализ опре-деленно-личных и неопределенно-личных предложений как семантически противоположных друг другу. Конструирование предложений	§33, упр. 191. Выписать неопределенно-личные предложения из художественных произведений	05.12.	

39.	Вопрос об обобщенно-личных предложениях	1	Урок усвоения новых знаний	Обобщенно-личные предложения	Знать функцию обобщенно-личных предложений в речи, способы выражения сказуемого в них, опознавать данные предложения в тексте, употреблять их в собственных высказываниях, использовать односоставные предложения с обобщенным значением (пословицы, афоризмы, крылатые выражения)	Сконструировать односоставные предложения с обобщенным значением, продолжить известные пословицы	Написать небольшое сочинение (6-7 предложений) по одной из пословиц: «Слово не воробей, вылетит - не поймаешь», «Поспешишь - людей насмешишь»	06.12.	
40.	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	1	Урок усвоения новых знаний	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи	Составить предложения по схемам. Включить в связный текст безличные предложения, которые обозначают 1) физическое или духовное состояние человека; 2) состояние природы или окружающей обстановки; 3) стихийное проявление сил природы;	§ 35, упр. 205. Составить сложные предложения, употребив в них безличные предложения	10.12.	
41.	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	1	Урок закрепления изученного	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Уметь определять структурные типы безличных предложений, морфологические средства выражения сказуемого; различать односоставные и двусоставные предложения; использовать синонимические односоставные предложения, сопоставляя личные и безличные предложения; включать безличные предложения в текст, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят безличные	Взаимодиктант	Создать небольшой текст, передающий состояние человека, созвучное его настроению и состоянию природы, включить в него безличные предложения. (Возможные темы: «Дождь идет», «Осень», «Зимнее утро»)	12.12.	

42 - 43.	Р.р. Сочинение -рассуждение на свободную тему	2	Уроки развития речи	Сочинение-рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Размышление об ответственности человека за свои слова с опорой на личный	Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать свое мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка	Сочинение-рассуждение		13.12. 17.12.	
44.	Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности	1	Урок усвоения новых знаний	Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности	Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений, уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назыв-	Анализ фрагментов из художественных произведений (стихотворения А. Фета, А. Твардовский «Василий Теркин»). Определить роль назывных предложений	§31, упр. 180	19.12.	
45.	Неполные предложения	1	Урок усвоения новых знаний	Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении	Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, отграничивать	Преобразовать полные двусоставные предложения в неполные, проанализировать язык Д. И. Фонвизина («Недоросль», действие 4, явление 8) с точки зрения использования в сцене неполных предло-	§37, упр. 215. Составить диалог на тему «После ремонта квартиры (дома, школы)» с использованием неполных предложений	20.12.	

46.	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. Синонимия односоставных и дву-	1	Повторительно-обобщающий урок	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений	Уметь проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производить сопоставительный анализ и использовать синонимию двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщенном значении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях	Составление предложений-ответов на подобранные учащимися вопросы. Распространить назывные предложения. Проанализировать образцы текстов различных стилей	§38, упр. 216. Найти в газете или журнале репортаж. Определить, в каком стиле он написан? Привести примеры характерных языковых средств	24.12.	
47.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1	Повторительно-обобщающий урок	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Морфологические средства выражения главного члена	Уметь пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с употреблением определенно-личных предложений, включать неопределенно-личные предложения в составляемые	Сочинение-миниатюра по одной из тем, например «Лесные сокровища» (включить односоставные предложения)		26.12.	
48.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений	Уметь различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать	Зачет		27.12.	

РАЗДЕЛ IX. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (1 час)									
49.	Понятие об осложненном предложении	1	Урок усвоения новых знаний	Осложненные и неосложненные предложения	Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами	Конструирование предложений, разбор по членам, составление схем, графический диктант	§ 39, упр. 222. Расставить пропущенные знаки препинания, произвести синтаксический и пунктуационный разбор одного	10.01.	
РАЗДЕЛ X. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (14 часов)									
50.	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1	Урок усвоения новых знаний	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с	Уметь опознавать однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	Сопоставить конструкции с распространенными и нераспространенными однородными членами, определить функции сочинительных союзов, дописать предложения с	§ 40, упр. 226. Подчеркнуть однородные члены предложения, определить отношения между ними	14.01.	
51.	Однородные и неоднородные определения	1	Урок усвоения новых знаний	Однородные и неоднородные определения	Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными	Составить конспект текста правила, чтобы им удобно было пользоваться	§41, упр. 239. Расставить знаки препинания. По каким признакам можно обнаружить однородные определения?	16.01.	
52.	Однородные и неоднородные определения	1	Урок закрепления изученного	Однородные и неоднородные определения	Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений	Предупредительный диктант	§ 42, упр. 244 (I, II). Написать небольшой текст - описание внешности человека, используя однородные и неоднородные	17.01.	

53.	Р.р. Изложение (текст - сравнительная характеристика)	1	Урок развития речи	Изложение - сравнительная характеристика	Уметь дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного	Изложение текста - сравнительная характеристика		21.01.	
54.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	Урок усвоения новых знаний	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами; чередование или	Комментированное письмо. Выделить однородные члены и определить отношения между ними. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам	§ 43, упр. 252. Включить одиночные и повторяющиеся соединительные союзы в данные бессоюзные ряды, завершить построение предложений по данному началу	23.01.	
55.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при	1	Урок закрепления изученного	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Уметь пользоваться предложениями с однородными членами в речи, различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочиненные предложения; производить возможную синонимическую замену союзов при однородных членах	Изменить структуру предложения путем подбора однородных членов. Составить предложения с данными рядами	Составить устное высказывание «Однородные члены предложения и пунктуация при них»	24.01.	

56.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	Урок усвоения новых знаний	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	Составить схемы. Вставить в предложения обобщающие слова. Составить алгоритм применения правила	§ 44, упр. 272. Прочитать, указать обобщающие слова, списать, расставить знаки препинания, составить схемы	28.01.	
57.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1	Урок закрепления изученного	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах различных стилей	Подобрать к данным наименованиям общих понятий соответствующие наименования частных понятий, составить предложения, используя наименования родовых и видовых понятий. Изменить взаиморасположение однородных членов и обобщающих слов. Составить связное	Исправить ошибки в согласовании однородных членов и обобщающих слов. Ответить письменно на вопросы, употребляя однородные члены и обобщающие слова: «Чем хороша пора школьных каникул?», «Наблюдали ли вы картины природы во время каникул?», «Какими увлекательными занятиями	30.01.	
58.	Синтаксический и пунктуационных разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами	1	Повторительно-обобщающий урок	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносо-	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов	Написать сочинение-миниатюру (на выбор): 1) в деловом стиле (рекламное объявление турбюро); 2) в научном стиле (о географических особенностях местности); 3) в художественном стиле (о достопримечательностях: что может заинтересовать туриста в	§ 45, 46, упр. 277, 280. Списать, расставить знаки препинания, озаглавить текст, графически обозначить изученные орфограммы	31.01	

59.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	1	Повторительно-обобщающий урок	Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с	Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Объяснительный диктант	§ 40-46, упр. 277, 280. Подготовить сообщение «Пунктуация в предложении с обобщающими словами при однородных членах»	04.02.	
60 - 61.	Контрольная работа	2	Уроки контроля	Однородные члены предложения	Уметь анализировать текст по следующим параметрам: композиционно-содержательный анализ текста (определение темы, главной мысли, количества микротем и т. п.); стилистический (обоснование принадлежности текста к определенному стилю речи, выделение характерных для стиля языковых средств и стилистических приемов); типологический анализ текста (выделение в тексте ведущего типа речи); языковой анализ отдельных элементов текста; анализ правописания	Комплексный анализ текста.		06.02. 07.02	
62 - 63.	Р.р. Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста	2	Уроки развития речи	Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц	Уметь создавать текст - сравнительную характеристику, опираясь на правила сравнения, устанавливая между объектами сходство и различие, строить высказывание на основе типовой схемы (параллельного или последовательного сравнения), использовать для выражения различия антонимы, предлоги, союзы, вводные слова, параллельные синтаксические конструкции, для которых характерна сопоставительно-про	Сочинение	Написать сочинение на лингвистическую тему «Приставка и суффикс», «В чем сходство и различие между прилагательным и причастием?», «В чем сходство и различие между наречием и деепричастием?» (на выбор)	11. 02. 13.02.	
РАЗДЕЛ XI. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (20 часов)									

64.	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	1	Урок усвоения новых знаний	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; уметь	Комментированное письмо	§ 47, упр. 289. Списать, расставить знаки препинания	14.02	
65.	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них	1	Урок усвоения новых знаний	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них	Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные опре-деления, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста	Конструирование предложений, замена необособленных определений обособленными	§ 48, упр. 299. Прочитать, найти обособленные и, необособленные согласованные определения, опреде- лить причину обособления	. 18.02	
66.	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	1	Урок закрепления изученного	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные	Выразительное чтение примеров, четкая оценка случаев обособления и необособления определений	§ 48, упр. 300 (заменить обособленные определения придаточными предложениями, сложные предложения - простыми с обособленными определениями)	. 20.02.	

67-68.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	2	Урок закрепления изученного	Обособление определений с обстоятельственным оттенком, обособление несогласованных определений	Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно правильно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно-выразительные функции обособленных определений в художественной речи	Составить план ответа «Обособление несогласованных определений». Сформулировать вывод об общих правилах обособления согласованных и несогласованных определений	Составить предложения с причастным оборотом, стоящим перед определяемым словом, имеющим добавочные значения. Из художественного произведения выписать отрывок с обособленным определением, прочитать текст, соблюдая правильную интонацию	21.02. 25.02.	
69-70.	Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему	2	Уроки развития речи	Рассуждение на основе литературного произведения	Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение	Сочинение по одной из тем на выбор: «Почему на суде Гринев перестал доказывать свою невиновность?», «Почему Мцыри отказывается остаться в краю, где живет красавица грузинка?», «Почему Мцыри испугался		27. 02. 28.02	
71.	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	1	Урок усвоения новых знаний	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений	Конструирование, замена одних конструкций другими, устно составить автобиографию, назвать приложения	§ 50, упр. 307. Подготовить устное сообщение «Общее и различное в обособлении определений и приложений»	04.03.	

72.	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	1	Урок закрепления изученного	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	Уметь опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи	Оценка и разбор смешанных примеров из литературных источников (выделить и объяснить случаи обособления приложений)	§50, упр. 311,313. Составить доверенность и расписку, назвать приложения и условия их обособления	. 06.03	
73.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	Урок усвоения новых знаний	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь	Составить схемы предложений. Преобразование предложений	§51, упр. 320. Найти границы деепричастных оборотов. Ответить на вопрос: какие варианты расстановки знаков препинания возможны и почему?	07.03	
74.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	Урок закрепления изученного	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Уметь определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, интонационно правильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в художественной	Придумать и записать предложения, используя в них одиночные деепричастия и словосочетания (лежа на берегу, сидя у костра) и фразеологические обороты	§51, упр. 322. Исправить ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом	. 11.03.	

75-76.	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	2	Повторительно-обобщающий урок	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	Уметь опознавать синтаксические конструкции с КАК, правильно ставить знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	Из текстов изученных художественных произведений выписать предложения с КАК, объяснить наличие или отсутствие знаков препинания	. 13.03. 14.03.	
77-78.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	2	Урок усвоения новых знаний	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных существительными в косвенных падежах, интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания при	Диктант «Проверяю себя»	Написать текст об ученом-лингвисте, определить, к какому стилю относится текст, найти предложения с однородными и обособленными членами. Составить схемы этих предложений	18.03. 20.03.	
79.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложе-	1	Урок усвоения новых знаний	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	Иметь представление об уточняющих членах предложения и о свойствах, отличающих их от обособленных оборотов, уметь опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания	Выразительное чтение предложений с интонацией выделения уточняющих членов, составление предложений, синтаксический разбор	§ 52, упр. 326. Списать, расставить знаки препинания. Составить предложения с уточняющими дополнениями	21.03.	

80.	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная	1	Урок закрепления изученного	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности	Умение производить смысловой анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения, соблюдать интонацию уточнения	Составить небольшой рассказ (5-6 предложений) «Вид из окна», «На реке», «На рыбалке», «На помощь старшим» (на выбор), используя уточняющие обстоятельства места и вре-	§ 53, 54, упр. 330, 333. Составить небольшой текст «На стадионе», включив предложения с уточняющими дополнениями с предлогами кроме, помимо, включая, наряду и др.	01.04	
81-82.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	2	Повторительно-обобщающий урок	Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными	Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различие между обособлением согласованных и несогласованных определений, отличие в обособлении согласованных определений и приложений, различие в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособлении обстоятельства,	Предупредительный диктант	§ 47-54. Подготовить устное сообщение (на выбор): «Сходство и различие между обособлением согласованных определений», «Отличие в обособлении согласованных определений и приложений»	03.04 04.04.	
83.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Обособленные члены, знаки препинания при них	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Диктант		08.04	
РАЗДЕЛ XII. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (10 часов)									
84.	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении	1	Урок усвоения новых знаний	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении	Иметь представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности	Составить таблицу «Запятая при обращении»	§ 55, 56, упр. 346. Составить диалог (о прочитанной книге, фильме) используя обращения, стоящие в начале, середине, конце предложения	10.04.	

85.	Знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1	Урок закрепления изученного	Обращение, знаки препинания при нем. Интонация предложения с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле	Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения	Прочитать стихотворение А. С. Пушкина «Няня». Объяснить постановку знаков препинания при обращениях. Сделать вывод, как с помощью обращения можно выразить свое отношение. Какие еще языковые средства (лексические, грамматические) могут выражать авторское	§ 57, 58, упр. 355. Написать письмо маме, бабушке. Использовать разнообразные обращения как средство выражения своего отношения к самому близкому и любимому человеку	11.04	
86.	Р.р. Составление делового письма	1	Урок развития речи	Составление делового письма	Уметь составить собственное высказывание в официально-деловом стиле, сохраняя его особенности, соблюдая специфику жанра (деловое письмо), использовать обращение, учитывая адресат и цель делового письма	Деловое письмо		15.04	
87.	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения)	1	Урок усвоения новых знаний	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Выделительные знаки препинания при	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, уметь выражать определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных	Заполнить таблицу «Значения вводных слов» своими примерами, включив вводные слова в предложения. Комментированное письмо	§59-61, упр. 366, 367. Объяснить значение вводных слов	17.04	

88.	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них	1	Урок закрепления изученного	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них	Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей, производить синонимическую замену	Конструирование предложений. Взаимодиктант	§ 62, упр. 369. Ввести в предложения вводные слова, выражающие большую степень уверенности. Как изменился характер высказываний?	18.04	
89.	Р.р. Публичное выступление на общественно значимую тему	1	Урок развития речи	Публичное выступление на общественно значимую тему (упр. 386). Разграничение понятий «публичный» и «публицистический». Требования к устному выступлению	Знать требования к устному выступлению, понимать значение понятий «публичный» и «публицистический», уметь использовать характерные для публицистического стиля средства языка, самостоятельно отбирать, обрабатывать и структурировать информацию, исследовать и анализировать важные современные проблемы общества,	Подготовка рабочих материалов (выбор темы, аудитории, цели своего выступления)	Подготовить публичное выступление «Что такое радость познания, связанная с изучением родного языка, родного слова» или «Телевидение: слабые и сильные	22.04	
90.	Вводные предложения, знаки препинания при них	1	Урок усвоения новых знаний	Вводные предложения, знаки препинания при них	Уметь употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями	Составление связных текстов на заданные темы (рассуждение с включением вводных слов, словосочетаний и предложений, определяющих отношение	Написать письмо в редакцию журнала или газеты (выбрать тему, использовать обращения, вводные слова и предложения)	24.04.	
91.	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	1	Урок усвоения новых знаний	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме	Диктант «Проверяю себя»	Составить ответ - рассуждение «Что общего между обращениями и вводными словами и чем они отличаются?». Использовать ввод	25.04.	

92.	Систематизация и обобщение изученного по теме. Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями	1	Повторительно-обобщающий урок	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете,	Проанализировать употребление междометий в 3 явлении 1 действия комедии Н. В. Гоголя «Ревизор». Какую роль играют междометия в речи персонажей? Составить памятку «Как готовиться к	Исправить предложения со словами-сорняками (где вводные слова употреблены неоправданно)	29.04.	
93.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции.	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием	Зачет		02.05	
РАЗДЕЛ XIII. СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (6 часов)									

94.	Основные способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Знаки препинания	1	Урок усвоения новых знаний	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку	Составление схем, конструирование предложений с прямой речью по схемам. Подобрать свои примеры, проиллюстрировать схемы предложений с прямой речью в таблице. Составить диалоги	§ 65, упр. 405. Расставить знаки препинания, составить схемы предложений	06.05.	
95.	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	1	Урок усвоения новых знаний	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	Знать понятие «косвенная речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи	Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи	§ 66-68. Из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль» выписать примеры с прямой речью и определить, где слова автора	08.05	
96.	Цитаты и знаки препинания при них	1	Урок усвоения новых знаний	Цитаты и знаки препинания при них	Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании	Записать под диктовку текст, определить, какую функцию в тексте выполняет цитирование	Подобрать 2-3 цитаты на одну из тем: 1) о русском языке, его богатстве; 2) о книге; 3) об отношении к природе; показать	13.05	
97.	Систематизация и обобщение изученного по теме	1	Повторительно-обобщающий урок	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов ци-	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать	Объяснительный диктант, произвести пунктуационный разбор	Как вы понимаете слова М. Цветаевой «Книга должна быть исполнена, как соната. Знаки - ноты, в воле читателя осуществить или исказить...» Запишите слова М. Цветаевой,	15.05	

98 - 99.	Р.р. Рассказ	2	Уроки развития речи	Композиция рассказа, использование в рассказе диалога как текстообразующего элемента	Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы	Сочинение-рассказ по данному началу с включением диалога		16.05. 20.05.	
XIV. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ (6 часов)									
100.	Синтаксис и морфология	1	Повторительно-обобщающий урок	Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Разнообразие синтаксических конструкций. Первичные и вторичные	Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи	Анализ текста	§ 73, упр. 436	22.05.	
101 - 102	Р.р. Контрольное изложение	2	Уроки развития речи	Текст как речевое произведение	Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на	Изложение		23.05. 23.05.	
103.	Синтаксис и пунктуация.	1	Повторительно-обобщающий урок	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в пись-	Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными чле нами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания	Комплексный анализ текста	§74. Составить инструкцию о выборе знаков препинания в разных синтаксических конструкциях	27.05.	
104.	Синтаксис и культура речи	1	Повторительно-обобщающий урок	Нормы литературного русского языка в построении словосочетаний и предложений	Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с	Тест	§ 75, упр. 448 (отредактировать письмо)	29.05.	

105	Комплексное повторение	1	Повторительно-обобщающие уроки	Синтаксис и пунктуация простого предложения, синтаксические нормы, текст, типы и стили речи	Уметь анализировать текст: производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации предлож.	Комплексный анализ текста		30.05.	

9 класс

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 КЛАСС (68часов).

	Тема урока	Кол-во часов	***Тип урока***	***Элементы содержания***	***Требования к уровню подготовки обучающихся***	***Вид контроля, вид самостоятельной работы***	***Элементы дополнительна содержания***	***Дата проведения***

	2		4	5	6	7	8		0
РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 часа)									
.	Основные формы существования национального русского языка, международн. значение	1	Урок усвоения новых знаний	Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия. Национальный язык - единство его различных форм (разновидностей)	Знать формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, общенародного разговорного языка, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка (территориальные и социальные диалекты)	Анализ текстов Д.Лихачева о языке: определить тему, найти ключевые слова, к каким тематическим группам они относятся. Обоснуйте свое отношение к выводу Д. Лихачева: «Есть язык народа как показатель его культуры и язык отдельного человека как показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа»	Выскажите ваше отношение к современному молодежному сленгу		
.	Понятие о литературном языке		Урок усвоения новых знаний	Русский литературный язык - основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы	Понимать, что ядром современного русского языка является литературный язык, уметь объяснять разнообразие лексического состава русского языка	Составить таблицу «Разнообразие лексического состава русского языка»			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3.	Нормированн ость - отличи-тельная особенность со-временного литера-турного языка	1	Повто-ритель-но-обоб-щающий урок	Нормированность- от-личительная особенность современного ли-тературного языка. Язы-ковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка	Применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной"" и письменной речи, исправлять их	Тест			
РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (5 часов)									
4.	Устная и письменная речь. Монолог и диалог	1	Урок развития речи	Разновидности речевого общения: неопосре-дованное и опосредо-ванное; устное и пись-менное; диалогическое и монологическое; их особенности	Уметь создавать устное мо-нологическое высказывание на учебные, социально-бытовые темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, правильной и выразительной интонацией	Устное монологи-ческое высказывание на тему «Значение Интернета для российского образования»			
5.	Стили речи	1	Урок развития речи	Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей	Уметь: различать разговорную речь, научный, публици-стический, официально- деловой стили, язык художественной литературы, определять их жанры, тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата, используя характерные для каждого стиля речи вырази-тельные средства языка	Составить план учебной статьи. Проанализировать речевое вы-сказывание с точки зрения его со-отнесенности с функциональными разновидностями языка, сферами .общения и зада-чами речи. Анализ статьи журнала (газеты): выявить языковые средства публицистического стиля			

	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6.	Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с однородными членами	1	Повторительно-обобщающий урок	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов; виды односоставных предложений; предложения с однородными членами и знаки препинания при них	Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами	Объяснительный диктант	Составить устное сообщение об односоставных предложениях. Текст.		
7.	Предложения с обособленными членами	1	Повторительно-обобщающий урок	Предложения с обособленными второстепенными членами	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, интонационно выразительно их читать, конструировать предложения по схемам, устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной особенностей предложений с обособленными членами, использовать их в речи	Комментирован-' ное письмо	Охарактеризовать предложение: «Кому не знакомы летние деревенские ночи, прохладный сумрак, наполненный стрекотаньем певчих кузнечиков». Чем оно осложнено?" Продолжить текст, используя в качестве зачина это предложения		
8.	Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	1	Повторительно-обобщающий урок	Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	Уметь интонационно выразительно читать предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, объяснять постановку знаков препинания, уместно использовать в своей речи синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи	Диктант «Проверяю себя»	Повторить тему «Текст»		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
РАЗДЕЛ III. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (53 часа)									
9.	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса	1	Повторительно-обобщающий урок	Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения	Уметь различать изученные виды предложений (простые и сложные), определять средства связи частей сложного предложения, пунктуа- ционно оформлять их	Составить таблицу «Основные виды сложных предложений»			
10.	Союзные и бессоюзные предложения	1	Урок усвоения знаний	Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях	Знать классификацию сложных предложений, уметь разграничивать сложные предложения разных типов, интонационно и пунктуационно оформлять бессоюзные и союзные сложные предложения, строить предложения с заданной конструкцией	Конструирование . предложений по схемам	Найти сложные предложения, подчеркнуть в них грамматические основы, указать вид сложного предложения. Как связаны между собой предикативные части сложных . предложений?	/	
11.	Р.р. . Рецензия на прочитанное произведение	1	Урок развития речи	Рецензия. Особенности жанра. Составление плана рецензии. Отбор языковых средств	Уметь создавать рецензию на художественное произведение или произведение научно-популярной литературы, оценивать тему, основную мысль, героев, художественное своеобразие, композицию,	Работа с образцами. Составление чернового варианта			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					слов, ряды однородных членов и др-); свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста				
12.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения Интонация сложного предложения	1	Урок закрепления изученного	Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в сложном предложении. Авторское употребление знаков препинания	Уметь интонационно оформлять сложные предложения с разными типами смысловых отношений между частями, моделировать предложения, расставлять знаки препинания	Синтаксический, пунктуационный разбор предложений	Прекрасным может быть любой уголок природы в любое время года в любой местности. Написать о том, что вы неожиданно или впервые открыли для себя прекрасного в родной местности		
13.	Сложносочиненные предложения. Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	1	Урок усвоения нового материала	Сложносочиненное предложение (ССП), его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения	Знать грамматические признаки СПП, его строение. Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме	Тестирование			
14.	Средства связи частей сложносочиненного	1	Урок усвоения новых знаний	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами	Знать основные группы СПП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями СПП и способы их выражения: со-	Диктант «Проверяю себя». Составить таблицу «Группы сложносочиненных пред-			

предложения, основные группы ССП по значению и союзам			единительные отношения (однородность, перечисление, одновременность, последовательность; соединительные союзы); противительные отношения (противоположность, несовместимость; противительные союзы); разделительные отношения (выбор, несовместимость, чередование, взаимоисключение; разделительные союзы)	ложении»	ческие основы и ставя пропущенные запятые между простыми предложениями, подумать: возможна ли перестановка частей в данных предложениях, каковы смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений?);группа -упр. 65 (записать, расставляя знаки препинания и указывая смысловые отношения между простыми предложениями в ССП; составить схему 1 -го и 3-го предложений);группа -упр. 68 (озаглавить и записать текст, расставить пропущенные запятые, подчеркнуть члены предложения в ССП, ответить на вопросы: каким союзом объединены части ССП, каковы смысловые отношения между его частями?) Прочитать стихи И. Никитина, соблюдая правильную интонацию. Почему
Смысловые отношения между частями ССП и способы	Урок закрепления изученного	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами	Уметь определять смысловые отношения между частями ССП, способы их выражения, составлять ССП с разными средствами связи его частей, интонационно и пунктуацион-	Творческий диктант	

поэт часто употребляет
ССП с союзом

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	их выражения				но оформлять,\опознавать в текстах, употреблять в речи, различать СПП с союзом И и простые предложения с однородными членами, связанными союзом И		И? Какова роль этого союза в поэтическом тексте?		
16.	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом	1	Урок закрепления изученного	Знаки препинания, в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП	Уметь опознавать ССП с общим второстепенным членом, производить синтаксический, пунктуационный разбор, обосновывать отсутствие запятой, конструировать предложения	Синтаксический, пунктуационный разбор			
17-18.	Подробное изложение	2	Уроки развития речи	Работа с текстом публицистического стиля из сборника изложений. Простой план	Уметь извлекать необходимую информацию из прочитанного текста, понимать его коммуникативную цель, уметь создавать текст публицистического характера, владеть основными нормами построения высказывания (соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, развертывание содержания по плану), нормами правописания	Изложение			
19.	Синтаксический и пунктуа-	1	Повторительно-	Средства связи простых предложений в составе сложного.	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор	Взаимодиктант. Написать сочинение-миниатюру			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	ционный разбор сложносо-чиненного предложе-ния. Знаки препинания в ССП		обоб-щающий урок	Знаки препинания в ССП	ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП и СПП, различать ССП и простые предлбжения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания	«Наступление зимнего вечера», по возможности используя ССП			
20.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП «	Уметь производить синтакси-ческий и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, произ-водить синонимичную замену ССП и СПП, различать ССП и простые предложения с одно-родными членами, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	Диктант с грамма тическим заданием			
21.	Сложно-подчинен-ные пред-ложения. Понятие о сложно-подчинен-ном пред-ложении. СПП, его граммати-ческие признаки	1	Урок усвоения . новых знаний	Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова	Знать грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознавать СПП в тексте, правильно ставить знаки препинания	Составить план параграфа, проил-люстрировать пункты плана своими примерами			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
22.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	Урок усвоения нового материала	Главная и придаточная части предложения, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей СПП. Знаки препинания вСПП	Уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному, правильно расставлять знаки препинания, использовать различные средства связи главной и придаточной части, интонационно оформлять ССП	Комментированное письмо Составить схемы сложноподчиненных предложений	Прочитать текст о художниках, иллюстрировавших произведения Пушкина. Согласны ли вы с авторской оценкой их творчества ? Расставля я необходимые знаки препинания, выписать СПП. соответствующие схемам,данным в упражнении)		
23- 24	***Р.Р.*** Лингвистическое изложение с элементами сочинения-рассужден. в жанре научной статьи	2	Уроки развития речи	Лингвистическое изложение с элементами сочинения-рассуждения в жанре научной статьи	Уметь анализировать содержание, язык исходного текста, передавать подробно содержание лингвистического текста (Л Успенский «Слово о словах»), оформлять свои мысли в жанре небольшой научной статьи (по проблеме «Язык как развивающееся явление»), придумывать название статьи, соответствующее ее научному стилю, соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка	Изложение с элементами сочине- ния-рассуждения			
25.	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	1	Урок усвоения нового материала	Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова	Знать средство связи частей в СПП, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, использовать их при конструировании СПП. правильно ставить знаки препинания	Конструирование СПП			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
26.	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	1	Урок закрепления изученного	Место придаточного в СПП. Главное предложение с указательным словом. Пунктуационные и синтаксические нормы	Уметь опознавать указательные слова в главной части СПП, выяснять характер отношений между указательными словами в главном предложении и последующими в придаточном, определять их синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами	Синтаксический и пунктуационный разбор. Взаимодиктант	§21, упр 105 (записать предложения, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания; указать, какими частями речи являются выделенные слова)		
27.	Р.р. Рецензия на прочитанное произведение	1	Урок развития речи	Рецензия. Особенности жанра. Составление плана рецензии. Отбор языковых средств	Уметь создавать рецензию на художественное произведение или произведение научно-популярной литературы, оценивать тему, основную мысль, героев, художественное своеобразие, композицию, язык произведения	Работа с образцами. Составление чернового варианта	Написать рецензию на прочитанное произведение		
28.	Основные группы сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	Урок усвоения новых знаний	Основные группы сложноподчиненных предложений по значению и строению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Знать группы СПП по значению и строению, уметь определять вид придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструировать СПП разных видов, интонационно и пунктуационно оформлять	Синонимичная замена СПП с придаточным определительным на простые с обособленным определением. Составить'схемы предложений			
29.	Сложноподчиненные предложения с	1	Урок закрепления изученного	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Уметь опознавать СПП с придаточными определительными в тексте по характеру смысловой связи между частями, зна-	Составить описательную миниатюру с СПП с придаточными опре-	Выписать из комедии А. С.Грибоедова «Горе от ума» афо-		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	придаточными определительными				чению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова, производить синонимичную замену СПП на простые с разными видами определений, пользоваться синтаксическими синонимами в своей речи, интонационно и пунктуационно оформлять СПП с придаточным определительным	делительными	ризмы с придаточными определительными		
30.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	Урок изучения нового материала	Место придаточных изъяснительных СПП. Средства связи главного предложения с придаточным Синтаксические и пунктуационные нормы	Знать место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова	Конструирование предложений по схемам			
31.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	Урок закрепления изученного	Место придаточных изъяснительных СПП. Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические и пунктуационные нормы	Уметь опознавать СПП с придаточными изъяснительными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструировать СПП с придаточными изъяснительными, заменять предложения с прямой речью на них	Составить повествовательную миниатюру с изъяснительной конструкцией	Выписать из статьи И. А. Гончарова «Мильон терзаний» (от слов: «Это - тонкая, умная, Изящная и страстная комедия...») 6 СПП с придаточными определительными и изъяснительными, в которых бы характеризовались Чацкий, его сторонники и противники		
32.	Сложноподчиненные предложения с придаточными об-	1	Урок усвоения нового материала	Виды придаточных обстоятельственных. Простые и составные союзы в СПП с придаточными обстоятельственными.	Знать виды обстоятельственных придаточных, уметь опознавать СПП с придаточными обстоятельственными по характеру смысловой связи между частями, значению под-	Объяснительный диктант			

i	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	стоятель-ственны-ми. Слож-ноподчи-ненные предложе-ния с при-даточными времени и места			Синонимия простых и сложных предложений	чинительных союзов и союзных слов, производить сино-нимическую замену простых и сложных предложений, опо-знавать придаточные места и времени, определять Их место по отношению к главной части				
33.	Сложно-подчинен-ные пред-ложения с придаточ-ными вре-мени и места	1	Урок закреп-ления изучен-, ного	Сложноподчиненные предложения с прида-точными времени и места	Уметь употреблять СПП с придаточными места и времени, производить синтаксический, пунктуационный разбор, выразительно читать, употреблять в речи, находить в текстах художественных произведений,сопоставлять с определительными прида-точными с союзными словами «где», «откуда», «куда»	Подготовить устное сообщение «Специфика при-даточных места и времени и их отличие от придаточных определительных»	Составить четыре сложноподчиненных предложения с придаточными места на тему «Я путешествую...»		
34.	Сложно-подчинен-ные пред-ложения с придаточ-ными при-чины, следствия, условия	1	Урок закреп-ления изученного	Структура СПП с прида-точными условия,! при-чины, следствия и их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным	Уметь опознавать СПП с при-даточными причины, следствия, условия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, сравнивать модели СПП с придаточными причины и следствия, выявлять общее	Синтаксический, пунктуационный разбор. Включить условные конст-рукции в рассуж-дение на заданную тему			
35.	Сложно-подчинен-ные пред-ложения с	1	Урок за-крепления изученного	Средства связи прида-точного с главным. Знаки препинания в СПП с придаточными уступки,	Уметь опознавать СПП с при-даточными цели и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению под-	Графический дик-тант. Конст-руирование пред-ложений			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	придаточными уступки, цели			цели	чинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимическую замену, выявлять общее между СПП с придаточным уступительным и ССП с противительными союзами				
36.	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени	1	Урок закрепления изученного	Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы. Отличие СПП с придаточным сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи	Уметь опознавать СПП с придаточными образа действия, степени, сравнения по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнения от простых со сравнительным оборотом, оценивать роль придаточных образа действия, степени и сравнения в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции употреблять в речи	Схематический диктант. Конструирование предложений	§27, упр. 165 (прочитать стихотворение В. Набокова). О чем написал поэт в своем произведении, какие чувства выразил в нем? Прокомментировать последнюю строфу. Найти СПП, разобрать их		
37.	Различные способы выражения сравнения	1	Повторительно-обобщающий урок	Отличие^СПП с придаточными сравнительными от простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи	Уметь определять значения сравнений, выраженные различными способами: словосочетанием, фразеологизмом, сравнительным оборотом, составное именное сказуемое, СПП с придаточным сравнения, уметь ставить знаки препинания в предложении с союзом «как», употреблять в речи, конструкции в речи, определять их значения в тексте	Творческое списывание			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
38.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения»	1	Повторительно-обобщающий урок	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП	Уметь различать ССП, СПП и простые осложненные предложения, производить синонимическую замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций, определять значение придаточных и разные способы его выражения, конструировать СПП с различными видами придаточных, интонационно и пунктуационно оформлять	Написать небольшое сочине- ние-рассуждение о родном крае с использованием СПП с придаточными разных видов	Устное сообщение «Виды придаточных предложений»		
39-40.	Р.р. Деловые бумаги	2	Уроки развития речи	Оформление деловых бумаг. Заявление, расписка, доверенность, характеристика, договор, протокол, резюме.	Уметь создавать *форму* делового документа осуществлять *выбор* языковых средств в соответствии с жанром, целями и стилем, отбирать необходимый фактический материал, соблюдать нормы построения текста	Самостоятельная работа.			
41.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	1	Урок закрепления изученного ..	Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синонимичная замена предложений	Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов	Объяснительный диктант			
42.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1	Повторительно-обобщающий урок	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	Уметь определять вид придаточного, выделять главную и придаточную части, определять средства связи, конструировать СПП, пользоваться синтаксическими синонимами, уметь находить СПП в художественных текстах	Взаимодиктант. Синтаксический и пунктуационный разбор			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
46.	Бессоюзные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	Урок усвоения нового материала	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Смысловые отношения между частями БСП Интонационные .особенности БСП. Пунктуационные нормы	Уметь выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор, выразительно читать БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструировать БСП	Осложненное списывание			
47-48.	сочинение на морально-нравственную тему	2	Уроки развития речи	Тема, основная мысль текста. Выразительные средства языка. Использование изученных синтаксических конструкций	Уметь производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, выражать отношение к затронутой проблеме, , приводить свои аргументы и примеры из жизненного опыта	Сочинение			
49.	Бессоюзные сложные предложения со	1	Урок усвоения новых знаний	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, поясне-	Прочитать отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людми-			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном пред-ложении			Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	ния, дополнения), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	ла» от слов: «Там чудеса...». Ответить на вопросы: «Почему после зачина строфы стоит двоеточие?», «Какую роль оно выполняет?», «На какое чтение последующих строк настраивает?»			
50.	Бессоюзные сложные пред-ложения со значением противопо-ставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном пред-ложении	1	Урок усвоения новых знаний	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени,условия и следствия. Тире в бес-союзном сложном пред-ложении	Знать условия постановки тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	Составить и запи-сать тезисный план параграфа, проиллюстрировать своими примерами	БСП широко ис-пользуются в устной разговорной речи, а также в произведениях художественной литературы,особенно в диалогах и монологах героев, когда писатели стремятся отразить особенности синтаксиса устной речи. Найти в 1 действии .комедии «Недоросль» бессо-юзные предложения. Выписать их и объ-яснить постановку знаков препинания		
51-52.	Систематиза-ция и обобщение изученного по теме «Бессоюз-ное сложное пред-ложение». Синтаксиче-ский и пункгуаци-	2	Повто-рительно-обоб-щающие уроки	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора	Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смы-словые отношения между частями, конструировать, со-ставлять схемы, выразительно читать, употреблять в соб-ственной речи, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	Диктант «Проверяю себя»			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	онный разбор бессоюзного предложения								
53.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в нем. План устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора	Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, конструировать, составлять схемы, выразительно читать, употреблять в собственной речи, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	Тест			
54.	Сложные предложения с различными видами связи	1	Урок усвоения нового материала	Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Знать структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: сочинительной и подчинительной, подчинительной и бессоюзной, сочинительной и бессоюзной, сочинительной, подчинительной, бессоюзной; интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами связи	Составление предложений по схемам. Составление схем	Подготовить рекламу катка по картине М. К. Финогеновой «Каток для начинающих», чтобы её можно быгго передать по радио в нашем городе		\

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
55.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	Урок закрепления изученного	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи. Сочетание знаков препинания. Сочинительные и подчинительные союзы	Уметь производить синтаксический разбор и конструировать сложные предложения с разными видами связи, ставить знаки препинания, выразительно читать, находить синтаксические конструкции в художественных текстах	Творческий диктант	Упр. 217. Прочитать и определить основную мысль текста. Списать, выделив следующие абзацы: 1)введение, содержащее проблему текста и иллюстрированную обоснованность постановки проблемы, 2) основную часть текста, 3) заключение, обобщающее информативное содержание текста. Расставить пропущенные "знаки препинания. Подчеркнуть сочинительные и подчинительные союзы, расположенные рядом в многочленном сложном предложении с разными видами связи. Объяснить постановку запятых между ними		
56.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Повторительно-обобщающий урок	Структура сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, разное сочетание видов связи	Уметь конструировать предложения, выявлять смысловые отношения, средства связи частей, выразительно читать, интонационно и пунктуационно оформлять, находить заданные конструкции в тексте, объяснять в них пунктуацию	Предупредительный диктант			

1	2	3	4	5 '	6	7	8	9	10
57-58.	Р.р. Сжатое изложение. Сочинение по проблеме заданного текста.	2	Уроки развития речи	Составление планов, выбор ключевых слов, воспроизведение отдельных фрагментов по ключевым словам, выбор приёмов сжатия текста	Уметь воспринимать текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста; определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли; сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты, при создании сочинения интерпретировать основную мысль исходного текста, выражать отношение к затронутой проблеме, разделяя позицию автора или не соглашаясь с ней, приводить свои аргументы и примеры из жизненного опыта	Сжатое изложение. Сочинение по проблеме заданного текста.			
59.	Общие сведения 0 языке. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей, словари лингвистические и нелингвистические	1	Повторительно-обобщающий урок	Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей, словари лингвистические и нелингвистические	Знать особенности словарей, отражающих нормы правописания и произношения, выразительные возможности речи, энциклопедические и толковые словари, их структуру, уметь ими пользоваться в исследовательской и проектной деятельности, при подготовке к урокам	Составить словарную статью для толкового словаря. Сопоставительный анализ словарей. Игра «Загадай слово» с использованием толкового словаря			
60 61.	Язык художественной литературы		Повторительно-обобщающие уроки	Язык художественной литературы: цели, функции	Уметь производить анализ художественных текстов, видеть и обосновывать их эстетическую функцию, отличать ее от практических функций языковых стилей, анализировать индивидуальный стиль	В. Г. Белинский подметил, что ученый говорит, используя логические доводы, а поэт - образы и картины; «один доказывает,			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					писателя (манера письма, художественные приемы, средства выразительности)	другой - показывает, и оба убеждают». Проанализировать научный текст и текст художественной литературы, доказывая слова критика примерами			
РАЗДЕЛ IV. СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ (7 часов)									
62.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	1	Повторительно-обобщающий урок	Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма	Уметь делать по плану сообщение о звуках речи, об особенностях произношения гласных и согласных звуков; из вариантов ударения выбрать правильный, соотносить звук и букву на письме, выразительно читать тексты, оценивать свою и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм, производить элементарный звуковой анализ текста, использовать алфавит в практической деятельности, уметь опознавать орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий	Зачет			
63.	Лексика. Морфемика. Словообразование	1	Повторительно-обобщающий урок	Морфемы, передающие информацию о слове. Употребление слов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ	Уметь толковать лексическое значение слов известными способами, использовать морфемный и словообразовательный анализ слов для правильного правописания, производить синонимическую замену слов, употреблять в речи .-сининомы, антонимы, фразеологизмы	Комплексный анализ текста	Составить предложения с данными словами (из словаря)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
64.	Морфология и орфография	1	Повторительно-обобщающий урок	Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий	Уметь распознавать изученные части речи на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической -- роли; использовать в речи, соблюдая нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий	Объяснительный диктант			
65.	Орфография и пунктуация		Повторительно-обобщающий урок	Возможности орфографии в точной передаче смысла речи. Виды связи слов в предложении. Функции знаков препинания	Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объяснять их правописание в виде рассуждения (устно), письменно объяснять с помощью графических символов; правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложении	Устное сообщение «Что общего и в чем разница между простым и сложным предложением?»			
66-68.	Контрольная работа		Уроки контроля	Изложение с элементами сочинения	Уметь воспринимать текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты; при создании сочинений интерпретировать основную мысль исходного текста, выражать отношение к затронутой проблеме, разделяя позицию автора или не соглашаясь с ним, приводить свои аргументы и примеры из жизненного опыта				

Используемый учебно - методический комплекс

Для учителя

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.

Кой Федерации3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.

4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
6. Ладыженская Л.А. Поурочные разработки по русскому языку: 5-9 класс. М.: ВАКО, 2010.

Для учащихся

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А.Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
6. Контрольно – измерительные материалы. Русский язык: 5 – 9 классы/ Сост. Н.В. Егорова. М.: ВАКО, 2010.
7. Русский язык. Типовые тестовые задания: 5 – 9 классы/ Сост. Н.В. Егорова. М.: ВАКО, 2010.